

<<美的焦虑>>

图书基本信息

书名：<<美的焦虑>>

13位ISBN编号：9787532567706

10位ISBN编号：7532567702

出版时间：2013-4

出版时间：上海古籍出版社

作者：艾朗诺

译者：杜斐然,刘鹏,潘玉涛,郭勉愈 校

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美的焦虑>>

内容概要

北宋时期的士大夫对美的追求空前地热烈，在许多领域的活动都跨出以往的范围，冲破以前认为不可逾越的界线，突出表现在可堪代表北宋文化特征的艺术品鉴赏与收藏、诗话、花谱、宋词等领域。这一时期的士大夫在追求美的过程中伴随着焦虑，他们必须面对传统儒家对其追求美的活动的种种成见，必须开辟新的视野，敢于摆脱教条的束缚，挣扎出一个自辩说法。事实上，他们努力的成果是辉煌夺目而影响深远的。

<<美的焦虑>>

书籍目录

鸣谢

引论

第一章 对古“迹”的再思考：欧阳修论石刻

第二章 新的诗歌批评：诗话的创造

第三章 牡丹的诱惑：有关植物的写作以及花卉的美

第四章 苏轼、王诜、米芾的艺术品收藏及其困扰

第五章 宋词：多情之恼

第六章 宋词：新的词评观念，新的男性声音

结论：社会阶层、市场与性别中的审美

征引书目

索引

<<美的焦虑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>