

<<水浒传 (全4册) >>

图书基本信息

书名：<<水浒传 (全4册) >>

13位ISBN编号：9787532558216

10位ISBN编号：7532558215

出版时间：2011-9

出版时间：上海古籍

作者：施耐庵

页数：全4册

字数：1400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<水浒传（全4册）>>

### 前言

没有其他古典小说，能像《红楼》、《三国》、《水浒》、《西游》四大小说那样拥有一代又一代的众多读者；一代又一代的读者，又对四大小说提出了时代性的审美要求。

作为出版人，我们虽不能去改动原作的文字，却能以“上古”品牌的专业优势，通过精心的设计来满足读者新的企望。

让视觉印象与文字感受融为一体，是这套新版四大小说内涵上的新品格。

久已绝版或近百年来罕见的绣像插图，虽然耗尽了责编一年来多方访求、反复遴选、匠意安排的心血，而读者却必能因图文的互动相映，获得纯文本阅读时所不可能具备的新鲜感受。

使传统的线装书装帧精华，与现代图书最新的设计理念完美结合，是这套小说外观上的新理念。

精择底本、严谨编校，固然是“上古”的当行本色；而典雅大气的开本与分册、质感温馨的纸张与套色，同样又体现了本社的不懈追求。

在精益求精、美轮美奂的同时，充分考虑读者的负担与使用，是本丛书设计上的又一显著特点。

书要做得宜读、宜赏更宜藏，宛似一种艺术品；定价则一议再议，再议再降，直降至出版社能够承受的最低点；从中不难见出真诚的出版人的一份拳拳之心。

我们已经有了类似的成功经验——图文本《唐诗三百首》及其系列、《书韵楼》巾箱本古典名著丛刊，都已经获得读者的一致佳评；而这一套新版四大小说丛书，则是新的一年中，“上古”社对于读者最诚挚的新献礼。

上海古籍出版社

## <<水浒传（全4册）>>

### 内容概要

《水浒》是我国在长时期来受到广大读者喜爱的小说之一。但它并不是某一两位作家的创作，而是许多人的集体劳动的成果。通常被作为《水浒》作者的罗贯中、施耐庵，乃是对《水浒》进行最后加工——也许是高水平、高难度的加工——的人物。罗贯中主要生活在元代，施耐庵则生活于元末明初。

## &lt;&lt;水浒传 (全4册) &gt;&gt;

## 书籍目录

导读

引首

- 第一回 张天师祈禳瘟疫洪太尉误走妖魔  
 第二回 王教头私走延安府九纹龙大闹史家村  
 第三回 史大郎夜走华阴县鲁提辖拳打镇关西  
 第四回 赵员外重修文殊院鲁智深大闹五台山  
 第五回 小霸王醉入销金帐花和尚大闹桃花村  
 第六回 九纹龙剪径赤松林鲁智深火烧瓦罐寺  
 第七回 花和尚倒拔垂杨柳豹子头误入白虎堂  
 第八回 林教头刺配沧州道鲁智深大闹野猪林  
 第九回 柴进门招天下客林冲棒打洪教头  
 第十回 林教头风雪山神庙陆虞候火烧草料场  
 第十一回 朱贵水亭施号箭林冲雪夜上梁山  
 第十二回 梁山泊林冲落革汴京城杨志卖刀  
 第十三回 急先锋东郭争功青面兽北京斗武  
 第十四回 赤发鬼醉卧灵官殿晁天王认义东溪村  
 第十五回 吴学究说三阮撞筹 公孙胜应七星聚义  
 第十六回 杨志押送金银担吴用智取生辰纲  
 第十七回 花和尚单打二龙山青面兽双夺宝珠寺  
 第十八回 美髯公智稳插翅虎宋公明私放晁天王  
 第十九回 林冲水寨大并火晁盖梁山小夺泊  
 第二十回 梁山泊义士尊晁盖郓城县月夜走刘唐  
 第二十一回 虔婆醉打唐牛儿宋江怒杀阎婆惜  
 第二十二回 阎婆大闹郓城县朱仝义释宋公明  
 第二十三回 横海郡柴进留宾景阳冈武松打虎  
 第二十四回 王婆贪贿说风情郓哥不忿闹茶肆  
 第二十五回 王婆计啜西门庆淫妇药鸩武大郎  
 第二十六回 偷骨殖何九叔送丧供人头武二郎设祭  
 第二十七回 母夜叉孟州道卖人肉 武都头十字坡遇张青  
 第二十八回 武松威镇安平寨施恩义夺快活林  
 第二十九回 施恩重霸孟州道武松醉打蒋门神  
 第三十回 施恩三入死囚牢武松大闹飞云浦  
 第三十一回 张都监血溅鸳鸯楼 武行者夜走蜈蚣岭  
 第三十二回 武行者醉打孔亮锦毛虎义释宋江  
 第三十三回 宋江夜看小鳌山 花荣大闹清风寨  
 第三十四回 镇三山大闹青州道霹雳火夜走瓦砾场  
 第三十五回 石将军村店寄书小李广梁山射雁  
 第三十六回 梁山泊吴用举戴宗揭阳岭宋江逢李俊  
 第三十七回 没遮拦追赶及时雨 船火儿大闹浔阳江  
 第三十八回 及时雨会神行太保 黑旋风斗浪里白跳  
 第三十九回 浔阳楼宋江吟反诗梁山泊戴宗传假信  
 第四十回 梁山泊好汉劫法场 白龙庙英雄小聚义  
 第四十一回 宋江智取无为军张顺活捉黄文炳  
 第四十二回 还道村受三卷天书 宋公明遇九天玄女  
 第四十三回 假李逵剪径劫单人黑旋风沂岭杀四虎

## &lt;&lt;水浒传 (全4册) &gt;&gt;

- 第四十四回 锦豹子小径逢戴宗病关索长街遇石秀  
 第四十五回 杨雄醉骂潘巧云石秀智杀裴如海  
 第四十六回 病关索大闹翠屏山拚命三火烧祝家店  
 第四十七回 扑天雕双修生死书宋公明一打祝家庄  
 第四十八回 一丈青单捉王矮虎宋公明两打祝家庄  
 第四十九回 解珍解宝双越狱孙立孙新大劫牢  
 第五十回 吴学究双掌连环计宋公明三打祝家庄  
 第五十一回 插翅虎枷打白秀英美髯公误失小衙内  
 第五十二回 李逵打死殷天锡柴进失陷高唐州  
 第五十三回 戴宗智取公孙胜李逵斧劈罗真人  
 第五十四回 入云龙斗法破高廉黑旋风探穴救柴进  
 第五十五回 高太尉大兴三路兵呼延灼摆布连环马  
 第五十六回 吴用使时迁盗甲汤隆赚徐宁上山  
 第五十七回 徐宁教使钩镰枪宋江大破连环马  
 第五十八回 三山聚义打青州众虎同心归水泊  
 第五十九回 吴用赚金铃吊挂宋江闹西岳华山  
 第六十回 公孙胜芒碭山降魔晁天王曾头市中箭  
 第六十一回 吴用智赚玉麒麟张顺夜闹金沙渡  
 第六十二回 放冷箭燕青救主劫法场石秀跳楼  
 第六十三回 宋江兵打北京城关胜议取梁山泊  
 第六十四回 呼延灼月夜赚关胜宋公明雪天擒索超  
 第六十五回 托塔天王梦中显圣浪里白跳水上报冤  
 第六十六回 时迁火烧翠云楼吴用智取大名府 ”  
 第六十七回 宋江赏马步三军关胜降水火二将  
 第六十八回 宋公明夜打憎头市卢俊义活捉史文恭  
 第六十九回 东平府误陷九纹龙宋公明义释双枪将  
 第七十回 没羽箭飞石打英雄宋公明弃粮擒壮士 ”  
 第七十一回 忠义堂石碣受天文梁山泊英雄排座次  
 第七十二回 柴进簪花入禁苑李逵元夜闹东京  
 第七十三回 黑旋风乔捉鬼梁山泊双献头  
 第七十四回 燕青智扑擎天柱李逵寿张乔坐衙  
 第七十五回 活阎罗倒船偷御酒黑旋风扯诏骂钦差  
 第七十六回 吴加亮布四斗五方旗宋公明排九宫八卦阵

.....

## &lt;&lt;水浒传 (全4册)&gt;&gt;

## 章节摘录

话说当时住持真人对洪太尉说道：“太尉不知，此殿中当初是祖老天师洞玄真人传下法符，嘱付道：‘此殿内镇锁着三十六员天罡星，七十二座地煞星，共是一百单八个魔君在里面。

上立石碑，凿着龙章凤篆天符，镇住在此。

若还放他出世，必恼下方生灵。

’如今太尉放他走了，怎生是好？

”有诗为证：千古幽扃一旦开，天罡地煞出泉台。

自来无事多生事，本为禳灾却惹灾。

社稷从今云扰扰，兵戈到处闹垓垓。

高俅奸佞虽堪恨，洪信从今酿祸胎。

当时洪太尉听罢，浑身冷汗，捉颤不住。

急急收拾行李，引了从人，下山回京，真人并道众送官已罢，自回宫内，修整殿宇，起竖石碑，不在话下。

再说洪太尉在途中分付从人，教把走妖魔一节，休说与外人知道，恐天子知而见责。

于路无话，星夜回至京师，进得汴梁城，闻人所说：“天师在东京禁院做了七昼夜好事，普施符篆，禳救灾病，瘟疫尽消，军民安泰。

天师辞朝，乘鹤驾云，且回龙虎山去了。

”洪太尉次日早朝，见了天子，奏说“天师乘鹤驾云，先到京师，臣等驿站而来，才得到此。

”仁宗准奏，赏赐洪信，复还旧职，亦不在话下。

后来仁宗天子在位共四十二年，晏驾，无有太子，传位濮安懿王允让之子，太宗皇帝的孙，立帝号曰英宗。

在位四年，传位与太子神宗。

神宗在位一十八年，传位与太子哲宗。

那时天下尽皆太平，四方无事。

且说东京开封府汴梁宣武军，一个浮浪破落户子弟，姓高，排行第二，自小不成家业，只好刺枪使棒，最是踢得好脚气毬，京师人口顺，不叫高二，却都叫他做高毬。

后来发迹，便将气毬那字去了毛傍，添作立人，便改作姓高，名俅。

这人吹弹歌舞，刺枪使棒，相扑顽耍，亦胡乱学诗、书、词、赋。

若论仁、义、礼、智、信、行、忠、良，却是不会，只在东京城里城外帮闲。

因帮了一个生铁王员外儿子使钱，每日三瓦两舍，风花雪月，被他父亲开封府里告了一纸文状，府尹把高俅断了二十脊杖，迭配出界发放，东京城里人民不许容他在家宿食。

高俅无计奈何，只得来淮西临淮州，投奔一个开赌坊的闲汉柳二郎，名唤柳世权。

他平生专好惜客养闲人，招纳四方干隔涝汉子。

高俅投托得柳二郎家，一住三年。

后来哲宗天子因拜南郊，感得风调雨顺，放宽恩大赦天下。

那高俅在临淮州，因得了赦宥罪犯，思量要回东京。

这柳世权却和东京城里金梁桥下开生药铺的董将士是亲戚，写了一封书札，收拾些人事盘缠，赍发高俅回东京，投奔董将士家过活。

当时高俅辞了柳二郎，背上包裹，离了临淮州，迤迳回到东京，径来金梁桥下董生药家，下了这封信。

董将士一见高俅，看了柳世权来书，自肚里寻思道：“这高俅我家如何安着得他？

若是个志诚老实的人，可以容他在家出入，也教孩儿们学些好。

他却是个帮闲的破落户，没信行的人。

亦且当初有过犯来，被断配的人，旧性必不肯改。

若留住在家中，倒惹得孩儿们不学好了，待不收留他，又撇不过柳二郎面皮。

”当时只得权且欢天喜地，相留在家宿歇，每日酒食管待。

## &lt;&lt;水浒传 (全4册) &gt;&gt;

住了十数日，董将士思量出一个路数，将出一套衣服，写了一封书简，对高俅说道：“小人家下萤火之光，照人不亮，恐后误了足下。

我转荐足下与小苏学士处，久后也得个出身，足下意内如何？”

高俅大喜，谢了董将士。

董将士使个人将着书简，引领高俅，径到学士府内，门吏转报小苏学士，出来见了高俅，看了来书，知道高俅原是帮闲浮浪的人，心下想道：“我这里如何安着得他？”

不如做个人情，荐他去驸马王晋卿府里，做个亲随。

人都唤他做小王都太尉，他便喜欢这样的人。

当时回了董将士书札，留高俅在府里住了一夜。

次日，写了一封书呈，使个干人，送高俅去那小王都太尉处。

这太尉乃是哲宗皇帝妹夫，神宗皇帝的驸马。

他喜爱风流人物，正用这样的人。

一见小苏学士差人持书送这高俅来，拜见了，便喜。

随即写回书，收留高俅在府内做个亲随。

自此高俅遭际在王都尉府中出入，如同家人一般。

自古道：“日远日疏，日亲日近。”

忽一日，小王都太尉庆诞生辰，分付府中安排筵宴，专请小舅端王。

这端王乃是神宗天子第十一子，哲宗皇帝御弟，现掌东驾，排号九大王，是个聪明俊俏人物。

这浮浪子弟门风帮闲之事，无一般不晓，无一般不会，更无一般不爱。

即如琴、棋、书、画，无所不通，踢毬打弹，品竹调丝，吹弹歌舞，自不必说。

当日王都尉府中，准备筵宴，水陆俱备。

但见：香焚宝鼎，花插金瓶。

仙音院竞奏新声，教坊司频逞妙艺。

水晶壶内，尽都是紫府琼浆。

琥珀杯中，满泛着瑶池玉液。

玳瑁盘堆仙桃异果，玻璃碗供熊掌驼蹄。

鳞鳞脍切银丝，细细茶烹玉蕊。

红裙舞女，尽随着象板鸾箫；翠袖歌姬，簇捧定龙笙凤管。

两行珠翠立阶前，一派笙歌临座上。

且说这端王来王都尉府中赴宴，都尉设席，请端王居中坐定，都尉对席相陪。

酒进数杯，食供两套，那端王起身净手，偶来书院里少歇，猛见书案上一对儿羊脂玉碾成的镇纸狮子，极是做得好，细巧玲珑。

端王拿起狮子，不落手看了一回道：“好！”

王都尉见端王心爱，便说道：“再有一个玉龙笔架，也是这个匠人一手做的，却不在手头，明日取来，一并相送。”

端王大喜道：“深谢厚意，想那笔架，必是更妙。”

王都尉道：“明日取出来，送至宫中便见。”

端王又谢了。

两个依旧入席，饮宴至暮，尽醉方散。

端王相别回宫去了。

P7-9

## <<水浒传 (全4册)>>

### 编辑推荐

施耐庵的《水浒传》描写了水泊梁山一百单八将反抗官军、杀富济贫的故事。故事以宋江受招安前后分成两个部分，受招安前是梁山英雄发展壮大、对抗朝廷的过程，受招安后是起义军为国尽忠、损失殆尽的悲剧。

小说故事情节曲折、语言生动、人物性格鲜明，是一部描写英雄传奇的典范。

<<水浒传 (全4册) >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>