

<<词学通论>>

图书基本信息

书名：<<词学通论>>

13位ISBN编号：9787532556557

10位ISBN编号：7532556557

出版时间：2010-7

出版时间：上海古籍出版社

作者：吴梅 著，徐培均 导读

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<词学通论>>

内容概要

此书系“词系列”丛书之一种。

《词学通论》是吴梅在大学教书时的一本讲义，也是他的代表作之一。

所谓通论，即从各个方面、各个角度来研究词。

归纳起来，主要是论词与音乐的关系、词的作法、词的发展史，以及对著名词人及其代表作的评价。

第一章“绪论”，谈有关词的几个重要理论问题。

第二至四章，分别为“论平仄四声”、“论韵”、“论音律”，皆围绕音乐问题而论词；第五章谈词之作法；第六至九章，为历代作家作品论。

<<词学通论>>

书籍目录

导读（徐培均）词学通论第一章 绪论第二章 论平仄四声第三章 论韵第四章 论音律第五章 作法第六章
概论一 唐五代第七章 概论二 两宋第八章 概论三 金元第九章 概论四 明清

<<词学通论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>