

<<一切经音义三种校本合刊索引>>

图书基本信息

书名：<<一切经音义三种校本合刊索引>>

13位ISBN编号：9787532556298

10位ISBN编号：7532556298

出版时间：2010年8月

出版时间：上海古籍出版社

作者：王华权 刘景云 编撰,徐时仪 审校

页数：363

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;一切经音义三种校本合刊索引&gt;&gt;

## 前言

索引是一部工具书不可或缺的组成部分，在某种程度上也可以说是一本书的眼睛。索引除了方便读者快捷检索到所需内容外，还提供读者诸多重要的研究线索。拙校《一切经音义三种校本合刊》出版后我们即着手编撰笔划和四角号码索引以便学界使用。本索引不仅具有方便检索的功能，而且从中可见《一切经音义》的用字特点以及汉唐至宋辽方俗口语白话词和外来词的概貌，可供学者按图索骥进行相关的研究。有鉴于此，我们拟进一步在此基础上逐一辨析《一切经音义》所释词语，承已有研究成果而进行新的开拓，着手编纂反映当代水平的《一切经音义俗字典》和《一切经音义词典》。

拙校《一切经音义三种校本合刊》后记曾说到：“古人云校书如同扫落叶，旋扫旋生，扫一遍就会发现一些疏失。

学无止境，点校古书也同样无止境，点校后我们才深感自己学识不足之甚。

我们虽力图达于完善。

然限于学识和能力，点校中的错讹在所难免，且这三种《一切经音义》的篇幅庞大繁杂，难免前后有失照应，或有误点误校之疑，而整部书稿由我注释，校勘和点校皆由我审定，自当文责自负，容有机会时再作修订。

”在编撰《索引》时，我们又逐一核查了底本，扫了一遍落叶，果然又发现了一些疏失，有印刷中的讹误，也有点校中的讹误，尤其是当时《玄应音义》与《慧琳音义》是先后付印，校样也是先后分校的，因而同一词的用字往往有失照应。

为此我藉编撰《索引》的机会根据凡例对《玄应音义》与慧琳转录《玄应音义》的部分用字作了统一，对印刷中的讹误和误点误校等错讹作了勘误和校补。

王华权和许启峰协助我作了核查，萧旭也作有补校，谨此致谢。

当然扫了这一遍落叶，难免还会有一些疏失。

正如拙校后记所说，“尽管点校此书本是一件吃力不讨好的工作，但套用佛教的说法，这也是一种功德，且确也是可见功力之作，与当今时下一些急功近利赶时髦的泡沫之作不啻有天壤之别”。

点校古书本就是无止境的学习，且拙校可以说是古籍数字化的一个尝试，在异体字和俗讹字的统一处理方面还处于革路蓝缕的探索阶段，容或有一些考虑不周之处，谨在此请相关各学科领域的方家多多指正，以便拙校有机会修订时能够更为完善。

拙校出版后得到学术界的重视，荣获北京大学第十三届王力语言学奖二等奖’和全国优秀古籍图书奖二等奖。

海德堡大学主持的欧洲跨国汉学研究课题《新编汉学文典》据拙校建立了《一切经音义》资料库。

承学界贤哲和同仁奖掖关爱，我在整理校注《一切经音义》三种校本中又续有所得，所获甚丰，著有《玄应和慧琳一切经音义研究》’。

近些年来学界在佛经的文献研究和语言研究方面已取得较多成果，佛经音义研究也成为国际汉学研究中的一个新的热点。

## <<一切经音义三种校本合刊索引>>

### 内容概要

玄应、惠琳和希麟三部《一切经音义三种校本合刊索引》是中古时期佛教音义著作的集大成者，总计135卷，广泛收集汉译佛经中的词语（其中普通语词占九成以上），析字、辨音、释义，所引古代文献及字书、韵书甚多，其中不乏佚书及有校勘价值者。徐时仪《一切经音义三种校本合刊》出版时，因各种原因，原书未附索引，今作者特请人编撰了笔画和四角号码索引，以便研究者参考使用。

<<一切经音义三种校本合刊索引>>

书籍目录

笔画索引四角号码索引勘误表补校后记

<<一切经音义三种校本合刊索引>>

章节摘录

插图：

## &lt;&lt;一切经音义三种校本合刊索引&gt;&gt;

## 后记

索引是一部工具书不可或缺的组成部分，在某种程度上也可以说是一本书的眼睛。

索引除了方便读者快捷检索到所需内容外，还提供读者诸多重要的研究线索。

拙校《一切经音义三种校本合刊》出版后我们即着手编撰笔划和四角号码索引以便学界使用。

本索引不仅具有方便检索的功能，而且从中可见《一切经音义》的用字特点以及汉唐至宋辽方俗口语白话词和外来词的概貌，可供学者按图索骥进行相关的研究。

有鉴于此，我们拟进一步在此基础上逐一辨析《一切经音义》所释词语，承已有研究成果而进行新的开拓，着手编纂反映当代水平的《一切经音义俗字典》和《一切经音义词典》。

拙校《一切经音义三种校本合刊》后记曾说到：“古人云校书如同扫落叶，旋扫旋生，扫一遍就会发现一些疏失。

学无止境，点校古书也同样无止境，点校后我们才深感自己学识不足之甚。

我们虽力图达于完善。

然限于学识和能力，点校中的错讹在所难免，且这三种《一切经音义》的篇幅庞大繁杂，难免前后有失照应，或有误点误校之疑，而整部书稿由我注释，校勘和点校皆由我审定，自当文责自负，容有机会时再作修订。

”在编撰《索引》时，我们又逐一核查了底本，扫了一遍落叶，果然又发现了一些疏失，有印刷中的讹误，也有点校中的讹误，尤其是当时《玄应音义》与《慧琳音义》是先后付印，校样也是先后分校的，因而同一词的用字往往有失照应。

为此我藉编撰《索引》的机会根据凡例对《玄应音义》与慧琳转录《玄应音义》的部分用字作了统一，对印刷中的讹误和误点误校等错讹作了勘误和校补。

王华权和许启峰协助我作了核查，萧旭也作有补校，谨此致谢。

当然扫了这一遍落叶，难免还会有一些疏失。

正如拙校后记所说，“尽管点校此书本是一件吃力不讨好的工作，但套用佛教的说法，这也是一种功德，且确也是可见功力之作，与当今时下一些急功近利赶时髦的泡沫之作不啻有天壤之别”。

点校古书本就是无止境的学习，且拙校可以说是古籍数字化的一个尝试，在异体字和俗讹字的统一处理方面还处于革路蓝缕的探索阶段，容或有一些考虑不周之处，谨在此请相关各学科领域的方家多多指正，以便拙校有机会修订时能够更为完善。

拙校出版后得到学术界的重视，荣获北京大学第十三届王力语言学奖二等奖’和全国优秀古籍图书奖二等奖。

海德堡大学主持的欧洲跨国汉学研究课题《新编汉学文典》据拙校建立了《一切经音义》资料库。

承学界贤哲和同仁奖掖关爱，我在整理校注《一切经音义》三种校本中又续有所得，所获甚丰，著有《玄应和慧琳一切经音义研究》’。

近些年来学界在佛经的文献研究和语言研究方面已取得较多成果，佛经音义研究也成为国际汉学研究中的一个新的热点。

<<一切经音义三种校本合刊索引>>

编辑推荐

《一切经音义三种校本合刊索引》是由上海古籍出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>