第一图书网, tushu007.com

<<樵歌校注>>

图书基本信息

书名：<<樵歌校注>>

13位ISBN编号：9787532554683

10位ISBN编号：7532554686

出版时间：2010-12

出版时间：上海古籍出版社

作者：[宋] 朱敦儒

页数：574

字数：390000

译者：鄧子勉 校注

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

朱敦儒，字希真，号岩壑，人称岩壑老人、洛阳遣民、伊川老人、洛川先生、少室山人等。
生于宋神宗元丰四年（一0八一年）正月十四日，卒于宋高宗绍兴二十九年（一一五九）正月。
河南洛阳人，祖籍江苏扬州。
生活于南北宋之交。
朱敦儒南渡前是否出仕，史载不详。
只知靖康中，曾被召至京城，命以初品官与学校差遣，以麋鹿之性，自乐闲旷，爵禄非所愿也辞归。
然据张岽紫微集中次韵朱希真韵、再次韵寄朱希具等诗和李处权崧庵集中送希具入洛等诗，并结合樵歌中的一些词作来看，朱敦儒在南渡前似乎曾一度出仕.其时当在宋徽宗宣和年间、朱敦儒四十三岁左右，为期至少五年，后因宣和乱政而归隐。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《樵歌》为朱敦儒的词集，作者早年以清高自许，不愿做官，词作风格潇洒闲旷，清雅俊朗，意象空灵，被称为“天资旷逸，有神仙风致”，《鹧鸪天》“我是清都山水郎”等名作脍炙人口。
靖康之难后，朱敦儒感慨国事，创作了不少沉郁刚健的作品，同样具有很高的艺术水准。
　朱敦儒词集宋代以来仅以抄本形式流传，直到清末民初才出现了王鹏运四印斋等刻本。
邓子勉教授即以此为底本，参校多种版本，花费大量心力，校勘笺注，阐明所收词作的释义、本事、寓意、技巧等。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

作者：（宋代）朱敦儒 合著者：邓子勉

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

前言卷上卷中卷下补遗续补附录一 互见词考述附录二 词集版本考附录三 交游考附录四 佚文佚诗附录五 词学资料汇编附录六 传记资料汇编附录七 年谱简编后记

章节摘录

浪萍风梗喻飘泊无定。
宋释道潜送王彦龄承务还河内诗：我亦悠悠事不羁，浪萍风梗随安之。
风梗，被风吹飞的草梗。
寄人间二句谓人天生命短促，寄居人间如过客匆匆而已。
文选古诗九首：人生勿茹寄，寿无金石固。
梦襄二句新唐书褚亮传云：武德四年，太宗作文学馆，收聘贤才，以杜如晦等十八人并以本官为学士，分三番，递宿于阁下。
每暇日，访以政事，讨论坟籍，榷略前载，命阎立本图像，使褚亮为赞，题名字爵里，号十八学士.方是时，在选中者，天下所慕向，谓之登瀛洲。
又唐刘沧及第后宴曲江诗：紫毫粉壁题仙籍，柳色箫声拂御楼。
仙籍本指仙人名籍，古人登科如登仙，故又称录取榜、登科记等为仙籍。
瀛洲，详水调歌头白曰去如箭注。
按朱敦儒绍兴五年赐进士出身，又据南宋馆阁录曾为校书郎，与米元晖对御辄画等，则两句或谓此事。
敛翮收敛羽翼，指退隐。
晋淘渊明欧酒诗二十首之四：，因值孤生松，敛翮遥来归。
蜕箨；谓笋壳脱裂。
箨，竹皮，笋壳。
笪管，汉杨孚异物志：贯管生水边，长数丈，围一尺五六寸，一节相去六七尺，或相去一丈属竹类。

后记

顷于工作之余，在有关朱敦儒的词和家世等方面又有新的收获。
在词方面，发现了清张蓉镜藏钞本樵歌，首尾完善前后无序跋。
此书原为民国时中央图书馆的藏书，现藏南京吼书馆（详见附录二版本考》。
这次校注樵歌所用诸本，就文字异同来看，大体可归三类：张蓉镜藏本与四印斋刻本为一类，刘继增藏本与许巨楫刻本为一类，百家词本、宛委别藏本、强村丛书本为一类。
当然，它们均源自同一祖本，出现这种情况，盖是传钞所致。
此外，又获睹南图购藏的明钞本乐府雅词，其首页和卷目等有钤印弱侯、汲古主人、子和晋、席鉴之印、士礼居藏等，为明焦竑、毛晋故物，后又经清席鉴、黄丕烈收藏。
有校，校文用朱、黄黑色写成，非出一人之手。
未有民国三年曹元忠校后记，曹氏笺经室遣集跋文云此本必出宋椠十其为现存乐府雅词最早版本无疑。
曹氏后此书便不见记载，南图藏有过录曹氏批校的刻本。
又南图还藏有清秦氏石研斋钞、秦恩复校跋的乐府雅词，笔者以明钞本舆秦校本全书对勘，互有出入。
其中所录朱敦儒词，在校阅清样时，舆张氏藏本樵歌一同补校，庶免遗憾。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《樵歌校注(繁体竖排版)》：中国古典文学丛书

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com