

<<新校参天台五台山记>>

图书基本信息

书名：<<新校参天台五台山记>>

13位ISBN编号：9787532552559

10位ISBN编号：7532552551

出版时间：2009-11

出版时间：上海古籍出版社

作者：[日]成寻,王丽萍 校点

页数：844

译者：王丽萍 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新校参天台五台山记>>

前言

「探蹟讨深，究学显密之教文；跋山涉水，巡礼出遼之名地。」距今九百三十余年前，有一位日本高僧，为了追寻先人的足迹，渡洋跨海，亲临彼岸，开始了他遍历华夏的佛教圣地巡礼之旅，并留下了一部记录他旅途见闻的日记。也许他当时并没有想到，他的遣段旅程，会演绎成一出中日文化交流史上的不朽传奇；他的这部日记，会铺展出一轴宋人生活风情的动人画卷。这位高僧，就是成寻；这部日记，就是参天台五台山记。

目前已知的日僧人宋旅行日记，尚有裔然的入宋巡礼行记、寂照的来唐日记、以及戒觉的渡宋记。然而，人宋巡礼行记仅存很少逸文，来唐日记已佚不存，渡宋记则仅为戒觉人宋日记的摘录。

<<新校参天台五台山记>>

内容概要

《参天台五台山记》是日本高僧成寻(1011~1081)撰写的入宋旅行日记,起自日本延久四年(宋熙宁五年,1072)三月十五日,终至翌年六月十二日,因有一闰月,共历十六个月,计468篇。

日记记载了自日本至杭州、天台山、北宋都城开封、五台山,再自五台山返至开封、杭州、明州(宁波)的沿途见闻,保存了许多研究宋代政治、经济、文化、宗教、交通、地理、风俗以及中日关系的珍贵史料。

校点者以现存最早的日本京都东福寺藏抄本(日本承久二年,1220)复制本为底本,广泛参考,精心校点,多所创获。

<<新校参天台五台山记>>

作者简介

王丽萍，女，浙江嘉兴人。
一九九二年三月赴日留学，二〇〇一年三月日本大谷大学大学院文学研究科博士课程毕业，获文学博士学位。
现任浙江财经学院日本文化经济研究所所长、教授，兼任日本早稻田大学客座研究员。
主要从事中日文化交流史研究。
专著有《宋代中日交流史研究》（日本，勉诚出版，二〇〇二年）。
另在中外学术杂志发表论文多篇。

<<新校参天台五台山记>>

书籍目录

前言凡例參天台五臺山記 卷一（延久四年〔宋熙寧五年〕三月十五日——六月四日） 卷二（延久四年〔宋熙寧五年〕六月五日——閏七月廿九日） 卷三（延久四年〔宋熙寧五年〕八月一日——十月十日） 卷四（延久四年〔宋熙寧五年〕十月十一日——十月卅日） 卷五（延久四年〔宋熙寧五年〕十一月一日——十二月卅日） 卷六（延久五年〔宋熙寧六年〕一月一日——二月廿九日） 卷七（延久五年〔宋熙寧六年〕三月一日——三月卅日） 卷八（延久五年〔宋熙寧六年〕四月一日——六月十二日） 參考文獻研究論著一覽後記索引

<<新校参天台五台山记>>

章节摘录

礼拜烧香。

诸堂逵山，有行廊，内有诸堂，庄严甚妙，宛如众香城二。

以钳青、绿青、朱砂等贵丹皆悉画。

处处高栏，或有黑漆涂，或有朱涂，如悬镜。

一一里之间，无隙敷石。

廊殿楼台，映日照耀，梁朝同泰饷代匿，更不能及。

大佛殿丈六释迦像、诸堂、十余所岩洞塔婆，最以甚妙。

一切经藏定可贵重。

僧堂置钵，寝所置衾，或二领三领，八十余所。

其外房皆以优美。

看经院内，八十余人各居经，先读一切经。

泛海楼内，有等身际一像。

如今日见第一庄严寺也。

寺主大师储斋供，珍膳美菓，尽善极妙。

申四点，渡江，向亭休息。

依潮干)不用船。

知县送马二疋一班共乘还。

今日始乘唐马，如日本马，鞍表敷覆鞍骨，鉴悬金轮。

酉时，归着船。

<<新校参天台五台山记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>