

<<宋金元词籍文献研究>>

图书基本信息

书名：<<宋金元词籍文献研究>>

13位ISBN编号：9787532550517

10位ISBN编号：7532550516

出版时间：2009-01

出版时间：上海古籍出版社

作者：邓子勉

页数：474

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<宋金元词籍文献研究>>

### 内容概要

《宋金元词籍文献研究》致力于搜集与整理关于宋、金、元三代文人所作之词集在当时及后代的刻印、传抄、典藏、校勘和接受等情况的资料，可说是对宋金元人词集进行了一次较为全面的梳理。作者积多年之功，参考了大量原始文献，一方面搜寻和挖掘了许多前人未曾留意的资料，另一方面将巨量的资料归纳、整理、制表，使之看来一目了然。

《宋金元词籍文献研究》是从文献角度出发，着重在宏观上对宋金元人词集及其相关的学术性问题进行探讨，意在把与之相关的部分作为一个互相关联的整体来考察，避免词学研究中出现的孤立、甚至是割裂看问题的现象。

## <<宋金元词籍文献研究>>

### 作者简介

邓子勉，1963年6月出生干内蒙古包头市，祖籍湖北武昌。

1988年毕业于南京师范大学，获文学硕士学位。

2006年毕业于复旦大学，获博士学位。

现为江苏教育学院中文系教授。

已出版《樵歌校注》（上海古籍出版社）、《宋人行第考录》（中华书局）等著作五种，另有校点整理宋人笔记和词集七种已出版。

又辑有《宋金元词话全编》，凤凰出版社即将出版。

主持国家社科基金项目（2007年度）《两宋词集在接受史研究》。

## &lt;&lt;宋金元词籍文献研究&gt;&gt;

## 书籍目录

序/王水照序/钟陵第一编 叙本源——宋金元时期词集的记载与存遗第一章 词集丛编第一节 百家词第二节 六十家词第三节 典雅词第四节 琴趣外篇第二章 全集本词集第一节 北宋词人第二节 南宋词人第三节 金代词人第四节 元代词人第三章 别行本词集第一节 北宋词人第二节 南宋词人第三节 金代词人第四节 元代词人第四章 词集选本、词话等第一节 词集选本第二节 词话、词谱、词韵第二编 论典藏——明清以来词集的著录与传抄第一章 《永乐大典》引录的词集第一节 全集本词集第二节 别行本词集第二章 明代书目著录的词集第三章 毛氏汲古阁所藏词集第一节 度藏词集综述一、汲古阁毛氏藏书目录二、汲古阁校刻书目三、汲古阁珍藏秘本书目四、其他著录的词集丛编第二节 汲古阁未刻词考述第三节 词集版本分析一、宋元刊本词集二、抄本词集第四章 清代初期公藏、私家藏词集第一节 钱曾所藏词集。

一、钱遵王述古堂藏书目录二、也是园藏书目三、读书敏求记第二节 朱彝尊所藏及寓目的词集一、两种书目所载词集二、《词综·发凡》三、其他见于后人著录的词集四、余话第三节 清廷内府所藏词集一、《御选历代诗余》和《钦定词谱》所引录二、《四库全书》集部所存词第五章 丁氏八千卷楼所藏词集第一节 《书目》、《书志》所载词别集第二节 所藏词集丛编第三节 补抄文澜阁《四库全书》中的词集第三编 说校勘——词集的整理与编印第一章 明代宋金元人词集的汇编第一节 唐宋名贤百家词第二节 南词第三节 紫芝漫抄本词集第二章 毛晋刻印的词集第一节 所刻词集一、宋名家词二、词苑英华三、其他刊本词集第二节 所刻词集版本溯源第三节 存真去伪，谨于取舍第四节 所刊词集的评议一、《四库全书总目提要》的采录与评批二、其他文献藏书家的评议第三章 毛 等汇校的词集第一节 批校的词集丛书一、宋名家词二、宋元名家词三、宋元明三十三家词第二节 见于后人著录的词集第三节 校词评议一、广为采辑，遍访珍秘二、校其讹漏，拾遗补缺第四章 乾、嘉时期词集的校读第一节 鲍廷博一、所藏词集二、所刻词集第二节 黄丕烈一、所藏所校词集二、校勘法——实事求是，不惮复校三、校读法——广求异本，不厌其多第三节 劳权一、所藏所校的词集丛编二、所校词别集第五章 近代词集的校刊第一节 王鹏运一、四印斋所刻词二、四印斋汇刻宋元三十一家词三、男刻词别集第二节 朱孝臧一、疆村丛书二、其他抄校本词集第六章 民国时期词集的影刻和辑佚第一节 陶湘等影刻的词集第二节 词集的辑佚一、赵万里二、周泳先第四编 谈学术——相关问题的探讨与思考第一章 词集序跋文及其词学观第一节 存佚情况概说第二节 北宋中期词的同体异用观之争一、两难中词的走向与定位的思考二、词体的非类表现三、词体的异化第三节 南宋词学体派观的生成及其相关问题的思考一、体派观的提出二、传承东坡者三、反传统因素第二章 藏书家的词学观第一节 陈振孙等第二节 毛晋第三节 庄仲芳第四节 丁丙第三章 评批本词集第一节 宋元时期词集的评点一、黄昇二、刘辰翁三、杨维桢第二节 李濂批点《稼轩长短句》一、论风格二、谈手法第三节 清人手批的张炎词集一、作词之法，巧于安排二、艺术风格，清雅多方第四章 词集在接受第一节 两宋诗禁对词集传播与刊刻的影响一、北宋“乌台诗案”二、南宋“江湖诗祸”第二节 清代的词集接受一、传抄及校刻情况概说二、早期浙派词学观影响下的词集校刊三、后期浙派词学观影响下的词集传播第三节 近代的词集接受一、刊刻词集述略二、常州词派对词集在接受三、吴昌绶等对词集的逆向选择和编印附录 《词论》作者为李格非说一、绪论二、行文风格三、所持的词学观四、写成的时间五、论及的词人参考文献后记

<<宋金元词籍文献研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>