

<<元明小说叙事形态与物欲世态>>

图书基本信息

书名：<<元明小说叙事形态与物欲世态>>

13位ISBN编号：9787532549252

10位ISBN编号：7532549259

出版时间：2008-04

出版时间：上海古籍出版社

作者：李桂奎

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<元明小说叙事形态与物欲世态>>

### 内容概要

《元明小说叙事形态与物欲世态》主要从形式层面着眼，致力于元明小说叙述形态与社会物欲世态的同构研究，全方位地剖析了“食货”等经济要素对小说文本的叙事意义。全书上编重点探讨了“钱财”观念、“钱财”意象和江南经济文化对话本小说叙事的作用，并进而择取元明经济背景下的“设局诓骗”、“土商互动”、“女资助男”等创作母题以及角色加以研究。下编重点探讨了社会物欲世态对明代“四大奇书”叙事的影响，以及“钱财”意象和经济修辞话语对各种不同叙述形态的结构作用。

## <<元明小说叙事形态与物欲世态>>

### 书籍目录

总序序导论 小说叙事形态与社会物欲世态同构一、从经济研究与文学研究的互动说起二、“食货”等物欲世态可置换为小说叙事形态三、古代小说物欲叙事形态期待深入研究上编 话本小说叙事形态与物欲世态第一章 “钱财”观念下的话本小说叙事结构一、“财运”观念与荒诞性叙事结构二、“财祸”观念与突变性叙事结构三、“财累”观念与空幻性叙事结构第二章 话本小说叙事的“钱财”意象调控一、“钱财”量化及其穿针引线功能二、“钱财”性能及其人际关联功能三、“钱财”神气及其摇曳生姿功能第三章 江南经济环境与话

## <<元明小说叙事形态与物欲世态>>

### 编辑推荐

在人类的多元欲望之中，中国古今小说除了把“好色”，“贪色”作为“欲望化叙述”的重心外，还常常特别关注“好货”，“贪财”，形成别立门户“物欲”叙述范式。从叙述学的功能意识着眼，将这种“物欲”叙述还原为一种文学叙述现象，来探讨其对文本生成的结构功能 and 实践意义，是我们开展创新研究当肩负起的使命。

<<元明小说叙事形态与物欲世态>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>