第一图书网, tushu007.com

<<元明小说叙事形态与物欲世态>>

图书基本信息

书名：<<元明小说叙事形态与物欲世态>>

13位ISBN编号：9787532549252

10位ISBN编号：7532549259

出版时间：2008-04

出版时间：上海古籍出版社

作者：李桂奎

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《元明小说叙事形态与物欲世态》主要从形式层面着眼，致力于元明小说叙述形态与社会物欲世态的同构研究，全方位地剖析了“食货”等经济要素对小说文本的叙事意义。
全书上编重点探讨了“钱财”观念、“钱财”意象和江南经济文化对话本小说叙事的作用，并进而择取元明经济背景下的“设局诓骗”、“士商互动”、“女资助男”等创作母题以及角色加以研究。
下编重点探讨了社会物欲世态对明代“四大奇书”叙事的影响，以及“钱财“意象和经济修辞话语对各种不同叙述形态的结构作用。

书籍目录

总序序导论 小说叙事形态与社会物欲世态同构一、从经济研究与文学研究的互动说起二、“ 食货 ”等物欲世态可置换为小说叙事形态三、古代小说物欲叙事形态期待深入研究上编 话本小说叙事形态与物欲世态第一章“ 钱财 ”观念下的话本小说叙事结构一、“ 财运 ”观念与荒诞性叙事结构二、“ 财祸 ”观念与突变性叙事结构三、“ 财累 ”观念与空幻性叙事结构第二章 话本小说叙事的“ 钱财 ”意象调控一、“ 钱财 ”量化及其穿针引线功能二、“ 钱财 ”性能及其人际关联功能三、“ 钱财 ”神气及其摇曳生姿功能第三章 江南经济环境与话

编辑推荐

在人类的多元欲望之中，中国古今小说除了把“好色”，“贪色”作为“欲望化叙述”的重心外，还常常特别关注“好货”，“贪财”，形成别立门户“物欲”叙述范式。
从叙述学的功能意识着眼，将这种“物欲”叙述还原为一种文学叙述现象，来探讨其对文本生成的结构功能和实践意义，是我们开展创新研究当肩负起的使命。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com