

<<明清小说史>>

图书基本信息

书名：<<明清小说史>>

13位ISBN编号：9787532546169

10位ISBN编号：7532546160

出版时间：2006-12

出版时间：上海古籍

作者：谭邦和

页数：371

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明清小说史>>

内容概要

《明清小说史》是谭邦和教授的又一部学术力作。

著名前辈学者黄清泉教授发表书评说：“学术研究需要足够的学术功力，更需要创新的学术胆识，需要个人独特的价值判断与审美判断，在占有翔实资料的基础上，来丰富发展或修正前人的成果。

这就是谭邦和新著《明清小说史》给我们的有益启示。

而以现代观念解读古典小说，在文学名著的阐释中反思传统文化，在人物形象的分析中品味社会历史人生，拓展小说史研究的思维视野，探索小说史研究的学术个性，则是著者对小说史研究一种新的学术境界的追求，也正是这部断代小说史的学术内蕴与学术价值所在。

”这部著作“字里行间”，“体现了作者的现代意识和他作为现代学人的深致的人文关怀，毫不勉强地在故纸堆与建设现代文明之间架起了沟通的桥梁。

”

<<明清小说史>>

作者简介

谭邦和，1955年生，华中师大中文系77级毕业留校，1985年9月至1986年7月访学中国社科院文学所，现任华中师大文学院副院长，古典文学教研室教授，中国明代文学学会、李贽学会、《三国演义》学会理事，中国《水浒》学会常务理事，湖北省古代文学学会、《三国演义》学会、《水浒》学会、公安派学会副会长，教育部高中语文课程标准专家组核心成员。
著有《在文学与文化之间》、《明清小说史》、《媛诗九美》、《中国散文大辞典》(副主编)等著作二十余种及论文四十余篇。

<<明清小说史>>

书籍目录

绪论 一、小说的“小”字与中国古代小说的文化境遇 二、明清以前中国古代小说演进的历史轨迹

上编 明代小说 概论 第一节 明代小说的文化背景 第二节 明代小说的分类及其演变 第一章 《三国演义》 第一节 开创白话长篇小说的新纪元 第二节 历时态群体创作的成书过程 第三节 乱世英雄的喜剧悲歌 第四节 历史事实与艺术虚构的美学关系 第五节 政治与战争的艺术画卷 第六节 类型化人物形象的艺术画廊 第二章 《水浒传》 第一节 水浒故事的演变与《水浒传》的作者及版本 第二节 群雄造反的壮举与“忠”和“义”的悲歌 第三节 同中求异塑造英雄群像 第四节 犯中见避的情节艺术 第三章 《西游记》 第一节 由历史飞向神话 第二节 神话小说的多元解读空间 第三节 神话英雄孙悟空 第四节 神话小说的艺术经典 第四章 《金瓶梅》 第一节 书名、版本及“兰陵笑笑生”之谜 第二节 《金瓶梅》的主要情节和人物形象 第三节 西门庆形象与市侩封建社会 第四节 潘金莲形象与封建性别文化 第五节 开创世情小说的新天地 第五章 话本小说 第一节 话本的产生 第二节 明清以前话本小说概说 第三节 明清话本拟话本的演变 第四节 话本小说的结构模式 第五节 话本小说的美学特征 第六节 话本小说集的代表作“三言二拍” 下编 清代小说 概论 第一节 清代小说的文化背景 第二节 清代小说的分类及其演变 第一章 文言小说与《聊斋志异》 第一节 明代文言小说：准备清代的复兴 第二节 乡村塾师蒲松龄 第三节 一腔“孤愤”写《聊斋》 第四节 亦庄亦谐讽科举 第五节 刺贪刺虐刺官场 第六节 花妖狐魅情世界 第七节 《聊斋》鉴赏举例 第八节 仿《聊斋》反《聊斋》与《浮生六记》及其他 第二章 才子佳人小说 第一节 才子佳人小说与中国婚恋文化 第二节 才子佳人小说的源流、发展及代表作家作品 第三节 才子佳人小说的艺术程式 第四节 才子佳人小说在小说史上的地位 第三章 家将小说 第一节 家将小说的历史文化蕴涵 第二节 家将小说的主要文本 第三节 家将小说的代表作《说岳全传》 第四章 《儒林外史》 第一节 科举制度与吴敬梓的叛逆人生 第二节 展示科举文化病态的人物群像 第三节 双向寻觅的社会改造理想 第四节 讽刺喜剧渗透悲剧情思 第五章 《红楼梦》 第一节 文学巨擘曹雪芹 第二节 从《石头记》到《红楼梦》 第三节 《红楼梦》的悲剧主题 第四节 《红楼梦》的悲剧美学 第六章 武侠小说 第一节 武侠小说的源流 第二节 晚清武侠小说的浪潮 第三节 婚恋武侠的合流与《儿女英雄传》 第四节 公案武侠的合流与《三侠五义》 第七章 晚清谴责小说 第一节 社会文化背景与谴责小说的文化品格 第二节 李伯元与《官场现形记》 第三节 吴趼人和《二十年目睹之怪现状》 第四节 刘鹗及其《老残游记》 第五节 曾朴与《孽海花》 主要参考书目

<<明清小说史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>