

<<中国古代风水术>>

图书基本信息

书名：<<中国古代风水术>>

13位ISBN编号：9787532546022

10位ISBN编号：7532546020

出版时间：2008-04-01

出版时间：上海古籍出版社

作者：洪丕谟,姜玉珍

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代风水术>>

内容概要

本书笔者在借鉴古今中外研究成果的基础上，采取实事求是、一分为二的科学态度、撰写了这本《中国古代风水术》。

全书共分五卷，主要包括古人眼里的风水术，与风水术有关的两个问题，风水术基础，阳宅风水以及风水术的批判。

本书从侧面来反映悠久的中华文化的丰富内涵，这对增强国人的自信自强之心，是有帮助的。

<<中国古代风水术>>

书籍目录

引言卷一 古人眼里的风水术1.古人为什么特别重视风水2.历代史籍中有关风水的记载3.风水古籍通览
卷二 与风水术有关的两个问题1.阴阳五行、天干地支和八卦2.有关建造的择日吉凶卷三 风水术基础
1.龙、穴、砂、水——风水选择的四个准则2.入山寻龙和平洋龙法3.择穴之道4.穴周说砂5.风水术中的水环境
6.风水中的一些其他问题卷四 阳宅风水1.阳宅择基概要2.住宅地而几何形态、宅周环境及其他
3.宅基、宅屋的建筑形态和房煞4.东四宅与西四宅卷五 风水术的批判1.我国历史上反风水的先驱——王充
2.张居正，明朝反风水的大旗3.有关风水惑人和古人不信风水的论述4.“阳宅三十六祥”和“观宅四十吉祥相”
5.对于风水术一分为二的批判附 参考书目

<<中国古代风水术>>

章节摘录

卷一 古人眼里的风水术 1.古人为什么特别重视风水 这个题目，大致相当于古书所说“开宗明义章第一”，因为失却了古人重视风水这一社会基础，也就无所谓“风水之术”可言。从字面解释，风水的意思，就是宅地或墓地周围风向水流的形势。

晋代郭璞《葬书》说：“葬者，乘生气也。”

“《经》曰，气乘风则散，界水则止，古人聚之使不散，行之使有止，故谓之风水。”

风水家们认为，宅地或祖宗墓地吉凶，在某种程度上可以导致住家或葬者一家以及子孙的祸福。

从这一认识出发，风水家们反过头来又可通过仔细观察人家住宅或墓地周围自然环境的好坏，来推知住家或葬者一家的吉凶，这就又是由风水术引发出来的相宅和相墓之法了。

所以如果从广义说，风水术除了指导人们怎样寻找生气结聚的宅地、墓地之外，还理应把相宅、相墓之法，也都囊括进来。

由于懂得了怎么样的自然环境才是属于风水宝地的原则后，相宅、相墓的吉凶也就迎刃而解，所以体现在风水术中，当以寻找生气结聚的最佳自然环境为第一要义。

在传说中，有“禹始肇风水地理、公刘相阴阳，周公置二十四局，汉王况制五宅姓，管辂制格盘择葬地”的说法。

考之实际，至少在战国末年齐、燕一派的方术中，就已萌生了风水术的芽苞。

《水经注·易水》曾载燕宫遗地说：“一水经故安城西侧，城南注易水，夹塘崇峻，邃岸高深。左右百步，有二钓台，参差交峙，迢递相望，更为佳观矣。”

可见择地筑宫，配合山水景观的建筑美学，在战国燕国等地已经取得了相当的成就。

<<中国古代风水术>>

编辑推荐

《中国古代风水术》从侧面来反映悠久的中华文化的丰富内涵，这对增强国人的自信自强之心，是有帮助的。

<<中国古代风水术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>