

<<苏轼诗词文选评>>

图书基本信息

书名：<<苏轼诗词文选评>>

13位ISBN编号：9787532538799

10位ISBN编号：7532538796

出版时间：2004-10

出版时间：上海古籍出版社

作者：王水照

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏轼诗词文选评>>

内容概要

《苏轼诗词文选评》作者王水照先生被海内外学界誉为宋代文学和苏轼研究的当今"第一人者",根据最近的研究心得作此选本。除了反映苏轼写作艺术的高超外,更重要的是揭示其个体精神如何通过对世界终极问题的关怀,来超越无数的人生困境,从而展现出一个文化人的内在精神空间。

<<苏轼诗词文选评>>

作者简介

王水照，1934年生，浙江余姚人。

1960年毕业于北京中文系，现为复旦大学中文系教授、博士生导师，并任中国宋代文学学会会长、中国苏轼学会副会长等。

长期从事唐宋文学的教学与科研，主要著作有《唐宋文学论集》、《苏轼研究》、《王水照自选集》等，曾编选《苏轼选集》、《宋人所撰三苏年谱汇刊》。

朱刚，1969年生，浙江绍兴人。

1987年考入复旦大学中文系，1997年获文学博士学位，现在该系任教。

曾出版专著《唐宋四大家的道论与文学》，与王水照先生合著《苏轼评传》等。

<<苏轼诗词文选评>>

书籍目录

编者的话
 导言一、苏贤良的雪泥鸿爪（1037 - 1068）白帝庙策略一贾谊论辛丑十一月十九日既与子由别于郑州西门之外马上赋诗一篇寄之和子由
 泃池怀旧王维吴道子画二、变法风潮中的汴京内外（1069 - 1071）石苍舒醉墨堂送曾子固倅越得燕字上神宗皇帝书（节录）颍州初别子由二首（选一）龟山三、从二千石到阶下囚（1072 - 1079）戏子由六月二十七日望湖楼醉书五绝（选一）送杭州进士诗叙赠孙莘老七绝（选一）饮湖上初晴后雨二首山村五绝江城子（十年生死两茫茫）江城子（老夫聊发少年狂）水调歌头（明月几时有）李思训画长江绝岛图百步洪二首（选一）文与可画篔簹谷偃竹记予以事系御史台狱狱吏稍见侵自度不能堪死狱中不得一别子由故作二诗授狱卒梁成以遗子由二首（选一）四、黄州的东坡居士（1080 - 1084）初到黄州寓居定惠院之东杂花满山有海棠一株土人不知贵也卜算子（缺月挂疏桐）念奴娇（大江东去）方山子传东坡八首（选二）正月二十日与潘郭二生出郊寻春忽记去年是日同至女王城作诗乃和前韵定风波（莫听穿林打叶声）前赤壁赋后赤壁赋水龙吟（似花还似非花）临江仙（夜饮东坡醒复醉）记承天寺夜游书临皋亭满庭芳（归去来兮）五、从江湖到玉堂（1084-1088）赠东林总长老次荆公韵四绝（选一）归宜兴留题竹西寺三首（选二）书吴道子画后惠崇春江晓景二首（选一）答张文潜县丞书如梦令二首（为向东坡传语）（手种堂前桃李）书王定国所藏烟江叠嶂图六、还来一醉西湖雨（1089-1093）与莫同年雨中饮湖上六一泉铭并叙八声甘州（有情风万里卷潮来）潮州韩文公庙碑东府雨中别子由七、流放到海角天涯（1094-1099）南康望湖亭十月二日初到惠州记游松风亭四月十一日初食荔枝西江月（玉骨那愁瘴雾）纵笔和陶止酒行琼儋间肩輿坐睡梦中得句云千山动鳞甲万谷酣笙钟觉而遇清风急雨戏作此数句试笔自书书上元夜游被酒独行遍至子云威徽先觉四黎之舍三首（选二）千秋岁（岛边天外）纵笔三首八、走向生命的完成（1100-1101）澄迈驿通潮阁二首（选一）六月二十日夜渡海书合浦舟行答谢民师书答径山琳长老

<<苏轼诗词文选评>>

章节摘录

二、变法风潮中的汴京内外 (1069 - 1071) 中国诗歌的黄金时代可能要算唐代，但中国诗人的黄金时代毫无疑问是北宋，像王禹偁、杨亿、欧阳修、王安石、苏轼那样具有代表性的诗人，都曾做到翰林学士以上，执文化学术之牛耳，登高一呼，追随者云集，而王安石尤其是位极人臣，连皇帝也待以师礼。

其他如梅尧臣、黄庭坚、秦观等虽然官做得小些，若比起唐代李白、杜甫那样寄人篱下、不知所终的境况来，也好得多。

另一方面，北宋中期以后的朝廷重臣，宰相如晏殊、韩琦、王珪、司马光、苏颂，执政如范仲淹、苏辙、陆佃等，也都留下不少诗作，不善写诗的也多学有特长、艺有专攻，即便像蔡京那样著名的“奸臣”、宋徽宗那样“昏庸”的皇帝，其书画艺术的水平亦决不停留在附庸风雅的程度。

政治家、学者、诗人合为一体，是北宋士人的特点，他们使北宋的朝堂几乎成为诗坛和学界，他们之间学术思想、政治观点乃至文艺风格的差异，呈现出一道一道个性的风景线，有时相交、有时相续、有时平行互衬、有时遥相呼应，也有时互不相容，激烈冲撞。

宋仁宗时代长期的太平景象和他的“宽厚”养成了这种个性风景……

<<苏轼诗词文选评>>

编辑推荐

当来自戈壁滩的沙尘暴吹袭首都北京时，当克隆技术已达到可以复制人本身时，当生产技术的种种发展造福人类而又反过来每每危及人类时，我们总会不由自主地想起庄子的著名寓言——七窍凿，混沌死。

二千年前这位该诞的哲人此一惊世骇俗的论断，固然不无虚无主义的偏颇，然而我们不能不惊叹，它于荒唐之中，冷峻地道出了一个真理，作出了一种验证于百世之后的预警。

诚然，人类不可能因此放弃对包括科技在内的生产力的开发；然而当先民“麻麦蠨蠨，瓜瓞嗒嗒”（《诗·生民》）的歌唱，在今天晋陕深沟巨壑密布的光秃秃的黄土地上，已成为杳远的梦影时，我们是否应当警省。

<<苏轼诗词文选评>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>