

<<聊斋志异>>

图书基本信息

书名：<<聊斋志异>>

13位ISBN编号：9787532538324

10位ISBN编号：753253832X

出版时间：2004-12

出版时间：上海古籍出版社

作者：（清）蒲松龄

页数：663

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<聊斋志异>>

内容概要

披萝带荔，三闾氏感而为《骚》；牛鬼蛇神，长爪郎吟而成癖。

自鸣天籁，不择好音，有由然矣。

松，落落秋萤之火，魑魅争光；逐逐野马之尘，罔两见笑。

才非干宝，雅爱搜神；情类黄州，喜人谈鬼。

闻则命笔，遂以成编。

久之，四方同人，又以邮筒相寄，因而物以好聚，所积益夥。

甚者人非化外，事或奇于断发之乡；睫在眼前，怪有过于飞头之国。

遑飞逸兴，狂固难辞；永托旷怀，痴且不讳。

展如之人，得毋向我胡卢耶？

然五父衢头，或涉滥听，而三生石上，颇悟前因。

放纵之言，有未可概以人废者。

松悬弧时，先大人梦一病瘠瞿昙，偏袒入室，药膏如钱，圆黏乳际。

寤而松生，果符墨志。

且也少羸多病，长命不犹。

门庭之凄寂，则冷淡如僧；笔墨之耕耘，则萧条似钵。

每搔头自念：勿亦面壁人果是吾前身耶？

盖有漏根因，未结人天之果；而随风荡堕，竟成藩溷之花。

茫茫六道，何可谓无其理哉！

独是子夜荧荧，灯昏欲蕊；萧斋瑟瑟，案冷疑冰。

集腋为裘，妄续《幽冥》之录；浮白载笔，仅成孤愤之书：寄托如此，亦足悲矣！

嗟乎！

惊霜寒雀，抱树无温，吊月秋虫，偎阑自热。

知我者，其在青林黑塞间乎！

康熙己未春日。

<<聊斋志异>>

书籍目录

第一卷考城隍耳中人尸变喷水瞳人语画壁山魃咬鬼捉狐菽中怪宅妖王六郎偷桃种梨劳山道士长清僧蛇人斫蟒犬奸雹神狐嫁女娇娜僧孽妖术野狗三生狐人瓶鬼哭真定女焦螟叶生四十千成仙新郎灵官王兰麀虎神王成青凤画皮贾儿蛇癖第二卷第三卷第四卷第五卷第六卷第七卷第八卷第九卷第十卷第十一卷第十二卷

<<聊斋志异>>

媒体关注与评论

《聊斋志异》是一部文言短篇小说集，里面的故事环境基本上发生在冥界仙境，故事人物大多是花妖狐魅。

该书以记述神仙狐鬼精魅故事而闻名于世，实际上揭露了封建社会的黑暗，批判了不合理的科举制度和婚姻制度。

作品多运用浪漫主义创作方法，具有想象丰富、构思奇特、情节曲折、境界鬼异的特色。

<<聊斋志异>>

编辑推荐

《聊斋志异》是一部文言短篇小说集，里面的故事环境基本上发生在冥界仙境，故事人物大多是花妖狐魅。

该书以记述神仙狐鬼精魅故事而闻名于世，实际上揭露了封建社会的黑暗，批判了不合理的科举制度和婚姻制度。

作品多运用浪漫主义创作方法，具有想象丰富、构思奇特、情节曲折、境界鬼异的特色。

<<聊斋志异>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>