

<<传统文化导论>>

图书基本信息

书名：<<传统文化导论>>

13位ISBN编号：9787532535392

10位ISBN编号：7532535398

出版时间：2003（2004重印）

出版时间：上海古籍出版社

作者：骆自强 主编

页数：355

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<传统文化导论>>

内容概要

《传统文化导论（修订版）》在编写过程中，采用了史与论相结合的方式，文化史与文化特质相间。

如先秦部分中，先介绍先秦文化史中应该注意的几个问题，力争拉出一条清晰的线索。

随后即对这一时期几个代表性的文化特质作简要的介绍。

值得注意的是，在介绍这些文化特质时，编者既照顾到这一时期这种文化特质的特殊性，同时还会注意到这一文化现象在前后的演进历史，因此，对文化特质的介绍往往是前后勾联的。

为了帮助学员学习，编者还在每一部分后面带上一些思考题，以供学员参考。

<<传统文化导论>>

书籍目录

前言第一部分 先秦文化多元向心的文化之源人本的巫史文化士的崛起诸子百家士文化的首度喷发——“百家争鸣”天人合一体用同源道德无为礼乐仁义知兼爱阴阳八卦附：参考文献第二部分 秦汉魏晋南北朝文化文化一统的前提儒学的独尊浑厚的两汉文化儒、释、道三教玄——魏晋的时代精神士文化的再度喷发——人性的自觉法外儒内法孝玄隐名士丹酒附：参考文献第三部分 唐宋文化文化的融合寒士的崛起大气磅礴的盛唐气象时代精神的集中反映——诗、书三教并行儒学的复兴宋学的兴起宋学的影响社会结构的新变文化中心的南移柔美典雅与市俗风采“宋型文化”的现代影响太极气中庸君子和性命忠信诚恕恭敬佛禅琴棋书画意境茶附：参考文献第四部分 元明清文化文化圈的重塑市民文化的代表——杂剧封建专制的极端化与经济基础的新变沉暮与新生市民意识全面成熟西学的传入近代科学精神的启蒙空前的民族团结与融合四库全书人文的潜流垂暮与衰变利仕侠剑清官情爱贞山水附：参考文献第五部分 近现代文化汹涌而来的西学社会的巨变洋务运动的文化内含太平天国与义和团思想启蒙的延续“五·四”狂飙儒学的新变毛泽东思想的文化内涵任重道远前程远大仙鹤龙凤雅俗尚统务实安土重迁爱国自强不息止于至善附：参考文献后语再版后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>