

<<民间文学>>

图书基本信息

书名：<<民间文学>>

13位ISBN编号：9787532521531

10位ISBN编号：7532521532

出版时间：1996-11

出版时间：上海古籍出版社

作者：涂石

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民间文学>>

内容概要

中华文明宝库 《民间文学》 涂石著 上海古籍出版社 1996年11月一版一印 32开本 正文107页 3.75印张 4插页 印数15000册 10品

## &lt;&lt;民间文学&gt;&gt;

## 作者简介

涂石 副编审。

男，1938年4月出生，福建莆田人。

1964年毕业于复旦大学中文系汉语言文学专业。

现任职于上海文艺出版社。

中国民间文艺家协会会员，中国神话学会会员，上海市占典文学研究会会员。

主要业绩：大学毕业后，分配入上海高等机械专科学校任语文教员。

1978年8月调入上海文艺出版社从事民间文学、民俗学编辑和研究工作至今。

20余年来，组织编辑出版了近百种中外民间文学、民俗学方面作品和理论著作。

在读者中影响较大的有《中华民族故事大系》（16卷）、《朝鲜族民间故事讲述家金德顺故事集》、《新笑府》（民间故事讲述家刘德培故事集）、《天牛郎配夫妻》、《意大利童话》、《非洲童话》、《法国童话》、《敦煌民俗学》、《中国识宝传说研究》、《中国上古神话》、《神话新论》、《吴越民间信仰》、《中国民间文学大辞典》、总结中国民俗运动八十年的理论丛书“东方民俗学林”（10种）、“民俗随笔丛书”（10种）、《民俗学概论》、（获第四届国家图书奖提名奖）、《先秦民俗史》、《中国婚姻史》、《境界与象征：桥和民俗》、《立春风俗考》、《原始艺术》、《月亮神话》。

1979年至今发表了《美女与长城——孟姜女与中国古代文化》、《论嫦娥奔月神话》、《叛逆与秩序——谈中国古典文学中的两种精神兼与西方文学比较》等神话、传说、民俗、戏曲论文20余篇论文。

《从神话看“九”字的原始意义》获《民间文学论坛》首届“银河奖”三等奖。

《灯节的起源与发展》获上海市1982—1985年度民间文优秀论文三等奖。

《论亚洲童话》获上海市1991年优秀论文奖。

著有《民间故事搜集整理常识》、《神话、民俗与文学》、《十大传说》、《民间文学》、《画家的传说》、《中国婚床》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>