

<<文心雕龙义证(上中下)>>

图书基本信息

书名：<<文心雕龙义证(上中下)>>

13位ISBN编号：9787532503261

10位ISBN编号：7532503267

出版时间：1989-8

出版时间：上海古籍出版社

作者：(南朝梁)刘勰,詹锓义证

页数：1957

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文心雕龙义证(上中下)>>

内容概要

《文心雕龙义证》编写的总原则是“无微不信”。

笔者希望能比较实事求是地按照《文心雕龙》原书的本来面目，发现其中有哪些理论是古今中外很少触及的东西；例如刘勰的风格学，就是具有民族特点的文艺理论，对于促进文学创作的百花齐放，克服创作中的公式化、概念化会起一定的作用。

这样来研究《文心雕龙》，可以帮助建立民族化的中国古代文艺理论体系，以指导今日的写作和文学创作，并作为当代文学评论的借鉴。

<<文心雕龙义证(上中下)>>

作者简介

刘勰(约公元465——520)，字彦和，生活于南北朝时期，中国历史上著名的文学理论家。

祖籍山东莒县(今山东省日照市莒县)东莞镇大沈庄(大沈刘庄)。

他曾官县令、步兵校尉、宫中通事舍人，颇有清名。

晚年在山东莒县浮来山创办(北)定林寺。

刘勰虽任多官职，但其名不以官显，却以文彰，一部《文心雕龙》奠定了他在中国文学史上和文学批评史上不可或缺的地位。

<<文心雕龙义证(上中下)>>

书籍目录

序例 文心雕龙》板本记录 引用书名简称 卷一 卷二 卷三 卷四 卷五 卷六 卷七 卷八 卷九 卷十 主要引用书目

<<文心雕龙义证(上中下)>>

编辑推荐

《文心雕龙义证(全3册)》由上海古籍出版社出版。

<<文心雕龙义证(上中下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>