

<<汤汤缤纷成长童话集>>

图书基本信息

书名：<<汤汤缤纷成长童话集>>

13位ISBN编号：9787532491834

10位ISBN编号：7532491838

出版时间：2012-12

出版时间：少年儿童出版社

作者：汤汤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汤汤缤纷成长童话集>>

内容概要

《汤汤缤纷成长童话集》是“金蔷薇儿童文学金品”系列之一。

《汤汤缤纷成长童话集》包括汤汤最新创作的三个中篇童话《喜地的牙》《一只蛤蟆叫太阳》和《青草国的鹅》。

三个故事都聚焦爱和信赖，表现成长的美好和艰难，是专门为小学中年级上下的孩子量身打造的小中篇童话。

作者写作手法成熟，想象力丰富，行文幽默，充满诗意和温暖，是近期难得一见的优秀中篇童话。

<<汤汤缤纷成长童话集>>

作者简介

汤汤，中国作家协会会员，浙江省作协签约作家。

2003年底开始儿童文学创作，作品陆续在《儿童文学》、《少年文艺》等刊物上发表，有多篇作品入选各种年度选本。

先后获得第八届儿童文学奖、冰心儿童文学奖新作奖、陈伯吹儿童文学奖。

<<汤汤缤纷成长童话集>>

书籍目录

一只蛤蟆叫太阳一 泥潭里的小蛤蟆 / 001二 小蛤蟆跳出泥潭 / 005三 蛤蟆变成男孩 / 010四 一个男孩叫太阳 / 015五 我就是一只蛤蟆 / 020六 太阳去上学 / 025七 太阳没有同桌 / 031八 上学很好玩 / 037九 太阳和小眉 / 041十 大家喜欢上了太阳 / 047十一 太阳喜欢爵士鼓 / 052十二 太阳是天才 / 056十三 太阳变回了蛤蟆 / 061十四 太阳回到柳笛夏树家 / 068十五 小北也知道太阳是蛤蟆了 / 074十六 太阳得了冠军 / 078十七 尾声 / 083 喜弟的牙一 喜地掉下第一颗牙 / 089二 莫名其妙地,喜地大发脾气 / 094三 新牙长出来,喜地发烧了 / 101四 喜地的右耳朵变尖变长 / 107五 顶着古怪的耳朵,喜地去上学 / 113六 又一次发烧后,喜地脖子变长了 / 121七 喜地拥有了一张绿色的脸孔 / 127八 他是戴着喜地面具的小恶魔吗 / 133九 所有人都知道喜地。
蜃成了怪物 / 139十 我们不会让喜地跟着兔子人走的 / 146十一 一个夜晚,喜地离家出走 / 152十二 第二十颗牙齿长出来 / 159十三 一场考验 / 165 青草国的鹅一 可怕的鹅 / 171二 草樱和鹅的亲密往事 / 178三 草樱被鹅咬了 / 183四 只想吃青草 / 190五 咬她的鹅找上门来 / 196六 去吃青草吧 / 201七 草樱是只鹅 / 207八 阿望王后和阿望公主 / 212九 青草国 / 219十 再见,青草国 / 225十一 终于知道为什么叫做“草婴” / 232十二 爸爸妈妈知道了草婴是只鹅 / 237十三 那是鹅妈妈的眼睛吗 / 241十四 尾声 / 245

<<汤汤缤纷成长童话集>>

章节摘录

有个男孩，他和别的男孩不一样，只要往他耳朵眼里灌水，他就会变成一只蛤蟆。

怎么会发生这样的事情？

正确答案只有一个，因为他本来就是一只蛤蟆。

那为什么一只蛤蟆会成为一个男孩？

谁知道呢？

连他自己都觉得莫名其妙。

世界上有些事情就是这样不可思议的。

世界上当然有很多很多人，不喜欢蛤蟆。

谁让他们长这么丑，满身的疙疙瘩瘩？

不过，蛤蟆们从来不为这个难过。

长什么模样是天意，快乐不快乐可都在自己。

当男孩还是一只蛤蟆的时候，他住在一个泥潭里，和他的哥哥弟弟、姐姐妹妹，还有爸爸妈妈一块儿。

从他稍稍有点儿懂事起，就听见爸爸妈妈不止一次地唠叨：“孩子们，没有比这泥潭更棒的地方了。所以，一辈子，永远，永永远远，都住在这儿，别离开一步。

”“对于我们这些蛤蟆来说，泥潭就是整个世界，既然我们已经拥有了整个世界，还有什么不满足的呢？

”每当爸爸说到“整个世界”，他便会做一个很夸张的拥抱的动作，两只眼睛里仿佛落进了两颗星星。

没错，所有的蛤蟆都爱他们的泥潭。

几乎所有的蛤蟆从出生到闭眼，都没有离开过泥潭半步。

这是一个挺大的泥潭，湿软的泥土，一洼一洼的水坑，一丛一丛油绿的草。

蛤蟆们在泥土里挖出一个个舒适的家，在水坑里洗洗澡，照照镜子，趴在柔软的土上睡睡觉，或者蹲在草下面发呆。

泥潭里还有吃不完的美餐，甲虫啊，蜗牛啊，飞蛾啊，苍蝇蚊子啊……他们的日子真是无忧无虑。

泥潭处在一大片杂草地间。

草地上隔三差五会来一些人，野餐的，挖野菜的，玩耍的……蛤蟆对人没有什么兴趣，人也不喜欢他们。

所以，彼此不打扰，是最理想的了。

可是那只后来变成男孩的小蛤蟆，对岸上的人却充满好奇，对泥潭外面的世界，他也怀有很大的好奇。

他问遍泥潭里所有的大蛤蟆：“你知道泥潭外面有什么吗？

”没有哪只蛤蟆能回答这个问题，一方面是因为他们不感兴趣，另一方面是不知道。

他的爸爸妈妈最烦他问这个，“泥潭外面有什么难道很重要吗？

”“不，不算很重要，但……但是，我总是想知道。

”是的，他总是想知道。

其实不用费太多的力气，他就能跳上岸去。

可是他的爸爸妈妈给他讲过一个悲惨的故事，很多很多年前，一只像他一样充满好奇的小蛤蟆跳出泥潭，结果被几个孩子用石头砸断了后腿……太可怕啦！

所以他陷在犹豫里。

他有一个好听的名字，叫做“太阳”，这个名字不是爸爸妈妈取的。

作为一只蛤蟆，按理说是不应该喜欢太阳的。

火热的太阳简直能要蛤蟆的命，蛤蟆们喜欢潮湿和阴凉。

有太阳的时候，他们全躲在泥穴或者草叶底下。

可是，那只小蛤蟆却热烈地崇拜着太阳，他乐意让自己整个儿暴露在阳光底下。

<<汤汤缤纷成长童话集>>

虽然，他一点儿也不适合晒太阳。

太阳令他身体里的水分“哧哧”地蒸发，令他头晕眼花，中暑，甚至昏迷，然而依旧不能阻止他对它的挚爱，所以他给自己取名叫“太阳”。

爸爸妈妈和哥哥姐姐只叫他“大泥巴”，也没有哪只蛤蟆叫过他“太阳”。

太阳令爸爸妈妈头疼的事情当然还有，比如，他太好动了。

而安静是蛤蟆的美德。

一动不动，一蹲就是大半天，这是蛤蟆应该做到的。

爸爸妈妈常说，我们可不能像青蛙那样，上蹿下跳，举止一点儿也不优雅。

然而这只小蛤蟆，却偏偏喜欢乱蹦乱跳。

每个清早是他跳得最欢畅的时候。

这会儿，草叶那么绿，那么柔，那么香，露珠那么多，那么圆，那么亮。

他的游戏开始啦！

他蹦跳在草叶之间，用四只脚去拍打草叶上的露珠。

他拍一片草叶，就会有一颗露珠高高跳起，他仰起脖子张着嘴巴准确地接住它。

草儿高高低低，他也高高低低地蹦。

青草晃动，露珠欢跳，他四只脚左右开弓，上下翻飞，时快时慢，时轻时重……真好玩啊，可惜这么好玩的游戏，一直没有第二只蛤蟆加入。

其他蛤蟆看着他古怪的样子，只觉得好笑，爸爸妈妈起先阻止过几次，但是没有用，后来，他们就假装看不见了。

无事可做时，太阳专心致志只想一个问题——泥潭外面，到底有什么？

在泥潭里，他永远不可能找到答案，所以，有一天，他跳出去了，尽管，他是那么忐忑。

这一跳，他很久很久都没有回到泥潭。

P2-4

<<汤汤缤纷成长童话集>>

媒体关注与评论

这三部作品在现实与想象之间随意的交叉换位，产生了一种奇异的效果。这种不同视角的陌生化再现，形成了属于汤汤的童话世界。

——高洪波 中国作家协会副主席、儿委会主任 《一只蛤蟆叫太阳》中的太阳对故乡的眷念，对人世间的向往，对亲人、同伴深沉执著的爱，像清澈、纯净的涓涓细流流淌到读者的心灵深处。

——束沛德 原中国作家协会书记处书记、儿委会主任 《喜地的牙》是一篇惊心动魄的童话，它的新颖奇特和题材之大，会让有的读者一时难以适应。

但从中透露的成长中意外的烦恼和折磨，却又是人生所难免的，面对这折磨的亲情和母爱，令人心颤、感动、深思并难忘。

——刘绪源 原《文汇报》副刊“笔会”主编 在《青草国的鹅》里，10岁小女孩草婴和“青草国”的鹅公主阿望，这两个截然不同的世界、两种截然不同的身份的变换，让人揪心，让人难忘，让人感动，让人温暖。

——海飞 中国版协少读工委主任

<<汤汤缤纷成长童话集>>

编辑推荐

聚焦爱和信赖，表现成长的美好和艰辛！

《汤汤缤纷成长童话集》这三部作品在现实与想象之间随意的交叉换位，产生了一种奇异的效果。这种不同视角的陌生化再现，形成了属于汤汤的童话世界。

《一只蛤蟆叫太阳》中的太阳对故乡的眷恋，对人世间的向往，对亲人、同伴深沉执著的爱，像清澈、纯净的涓涓细流流淌到读者的心灵深处。

《喜地的牙》是一篇惊心动魄的童话，它的新颖奇特和题材之大，会让有的读者一时难以适应。

在《青草国的鹅》里，10岁小女孩草婴和“青草国”的鹅公主阿望，这两个截然不同的世界、两种截然不同的身份的变换，让人揪心，让人难忘，让人感动，让人温暖。

汤汤奇异童话，给我们一个奇异的世界！

<<汤汤缤纷成长童话集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>