

<<踮起灵感的脚尖>>

图书基本信息

书名：<<踮起灵感的脚尖>>

13位ISBN编号：9787532485178

10位ISBN编号：753248517X

出版时间：2011-1

出版时间：少年儿童出版社

作者：桂文亚

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<踮起灵感的脚尖>>

内容概要

音乐、绘画、雕塑、摄影、舞蹈、戏剧与电影，多可以透过声音、色彩、线条、形象乃至动作，直接带领欣赏者进入一个“有声有色”具体的艺术世界，唯独文字恰恰相反；文字的舞台看似无声无色、无臭无味，一切具体的场景和感觉皆来自写作者用一个一个方块字建构而成。

因此，写作者要用什么文字来表达像音乐那么悦耳、绘画那么缤纷、舞蹈那么灵动？

很明显地，就必须是一个擅长用文字来作曲、作画及舞蹈的人。

《著名儿童文学作家最新写作秘籍：踮起灵感的脚尖》特色——这里是故事的中心，灵感的仓库，分享独家私密故事，让你大吃一惊的写作指南。

<<踮起灵感的脚尖>>

书籍目录

写作箴言文字灯心中话(自序)从“扶把练习”开始标点符号也很重要段落——
思想的组织，思路的顺序借光写日记的方法读报纸写日记诗词生灵感唐诗欣赏谁是最佳模特儿(作品欣赏·一)创造新鲜(作品欣赏·二)从感觉里来(作品欣赏·三)观察和感受(作品欣赏·四)寻找规律(作品欣赏·五)划掉，划掉(作品欣赏·六)淘气的事(作品欣赏·七)早恋?(作品欣赏·八)班长为什么下台?(作品欣赏·九)诗中“秋”
(作品欣赏·十)雪乐章(作品欣赏·十一)“美”从“里头”找(作品欣赏·十二)动物一家人(作品欣赏·十三)静下心来(作品欣赏·十四)“抄人”自述(作品欣赏·十五)谈阅读跟着散文作家走

<<踮起灵感的脚尖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>