第一图书网, tushu007.com

<<双桅船经典童书爱藏版 小鹿班比>>

图书基本信息

书名：<<双桅船经典童书爱藏版 小鹿班比>>

13位ISBN编号：9787532481125

10位ISBN编号：7532481123

出版时间：1970-1

出版时间：少年儿童

作者：弗利克斯·萨尔腾

页数：144

译者：裴莹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

　　航行得很远　　著名儿童文学作家、教授、博士生导师梅子涵　　亲爱的孩子们　　这是一套专门为你们出版的书。
每一本都特别优秀。
它们都是人类最好的儿童文学作家写的。
流传了很多年。
让全世界的孩子们快乐了，感动了，长大以后回味着继续快乐和感动了很多年的书。
这样的书，每写出一本，人类的惊异就会持续很久；这样的书，每诞生一本，人类的自豪就增添得更多。
它们是不同的国家的人写作出来的，不同国家的人又把它们译成了自己可以阅读的文字，他们在做着这一件事情的时候，都兴奋得有点慌慌忙忙，就好像不赶快，自己的生活就不符合美好的规定，自己国家的孩子，就缺掉了世界规定的幸福。
谁也不想在这一件事情上慢慢腾腾的，被童年怪罪，让你们不高兴！
　　童年多阅读一些属于自己的文学书，这是种植童话。
你听说过种植童话吗？
就是把非常奇异的想象力、非常关妙的心愿、非常善意的爱惜……搁入自己的脑里，搁进思维和精神。
它们不像一棵树成长那样是让你看得见的，可是只要你成长了，它们也就附入了你的生命，是一大片的绿阴，鸟儿站在枝上是快乐和歌唱，阳光洒下，就总有灿烂和灵感。
　　属于童年的文学的书籍，是和童年的教科书一样，都应该被搁放在童年肩膀的书包里的。
很重量的知识，很轻盈的故事，书包的意思就变得完整也讨人喜欢了。
原来，书包里应该放些什么书，既要哪一种，可是又不能缺少哪一种，都是有个艺术的！
　　那么，你现在是否知道了，它的艺术？
　　什么书是不能缺少的？
　　亲爱的成年人　　我想说，这一些书其实也是你们应该知道和阅读的。
每一本都特别优秀，可是我们很多的成年人阅读过几本呢，还是几乎每一本都陌生？
我们的童年的确有过很丰富的玩耍，但是我们如果非要说也有很丰富的儿童文学阅读，那么我们说的就不是真实的情景了。
尤其是这些儿童文学的世界名著。
　　儿童文学也是有世界名著的。
它们放在文学的架子上，和那些通常意义上的文学名著没有水准的区别。
区别的是儿童文学的更有天真和梦幻，最简单地把深刻说完，最幽默地讨论了哲学，艰辛啦、危难啦，乃至生命的告终，都会得诗意也好玩，不让你望而生畏，不让你觉得是高山和阻碍。
　　阅读儿童文学是会让人乐观和浪漫的。
　　让你处在最简单的人性模样里，很单纯地喜悦，很单纯地泪流。
　　一个成年人，想让自己很单纯是困难了。
心里这样想着，嘴上还是要那样说。
心里想很干净很透明，可是很容易又混浊起来。
　　但是你阅读了这样的文学，知道了它们，你便知道了，让童年来阅读有多么好。
　　你就会把它们安排给童年！
　　童年的阅读，总是依靠了成年人的理解、关怀、计划……成年人那个群体和权力的热情、鼓励、行动，成年人在一个家庭中的亲近、落实和直接购买。
　　成年人不亲近儿童文学，没有欣赏和热情，不把完整的设计放进童年的规划，不知道哪些篇目是合适的，又有哪一些杰作在接连诞生、被人类引以自豪，童年的阅读就总是缺少！
　　童年的哪一件事情不首先是成年人的事情！
　　成年人的童年缺少阅读，没有记忆，那么当你是成年人了，有人对你说些这样的话，算是规劝，

也算是引导，你不要吃惊，也不要责备！
我也是一个童年缺少儿童文学阅读的成年人，因为成年后反倒阅读了很多的儿童文学，在它们的经典里兴奋和回味，有些明白了，越来越明白，所以现在会这样规劝别人、引导别人，热情洋溢！
我们实际上是在互相转告。
　　一个现代的社会和城市，因为有了这热情的互相转告和纷纷的行动、纷纷的规划，我们所渴望的气息就有些出现了，我们接着还能看见更多的精彩童年的生命情形，看见一个民族未来的优雅和诗意，看见集体的幽默和明朗，看见天空的干净、河流的干净……　　我们完全可以多想象一下我们愿意看见什么。
　　多想象一下童年阅读优秀儿童文学的意义！
　　不会过头。

内容概要

《小鹿班比》是奥地利作家费利克斯·萨尔腾1923年创作的一部动物小说，它一面世就受到读者的青睐。
并被译成世界上几十种文字。
《小鹿班比》以小鹿班比的成长为线索，讴歌了爱与和谐。
班比与兔子等森林中的伙伴们一起嬉戏，经历生命中的欢乐与忧伤，在神奇而又风险迭出的大自然里学习生活，学习成长。
班比终于学会了独自面对生活的磨难与挑战。
据《小鹿班比》改编的同名动画片获奥斯卡三项大奖。

作者简介

费利克斯·萨尔腾（1869—1947），奥地利著名小说家、剧作家。
曾任报纸副刊编辑。
1938年德国法西斯占领奥地利后，他流亡美国，直到第二次世界大战结束才回来。
擅长写儿童小说，主人公以动物居多，其中以《小鹿班比》最为著名。
作品大多被改编为电影，颇受欢迎。

书籍目录

1 班比诞生了2 找到伙伴3 雷雨过后4 妈妈走了5 班比看见了大王6 小王子死了7 孤单8 三只手的恐惧9 美丽的角10 喜欢法丽纳11 险境逃生12 戈博回来了13 往事14 玛伦娜来了15 寻找老鹿16 隔阂17 可怜的戈博18 学会生活19 班比受伤了20 灰林鹗的郁闷21 沉思22 一件可怕的事23 老鹿的祝福

章节摘录

1 班比诞生了　　在森林中央一个十分隐蔽的地方，有一间小屋子。
小鹿班比在这间小屋子里诞生了。
这屋子非常狭小，刚够得上班比和妈妈居住。
小班比站在那儿，四条腿摇摇晃晃地直打颤；两只什么也看不见的模糊的眼睛呆滞地对着前方：脑袋耷拉着。
同样颤抖得十分厉害：他还完全处于昏迷状态中呢。
　　“哟，一个多么漂亮的孩子呀！
”一只喜鹊叫道。
　　她刚飞落到附近的一棵树上，而且是被那个母亲的呻吟声吸引过来的。
“多么漂亮的孩子呀！
”她又叫了一声。
可是，没人答理她。
接着她又叽叽喳喳地叫道：“一生下来就会站，就会走，多么奇怪呀！
多么有趣呀！
这种场面我有生以来还从没有看见过呢！
不错，我还年轻，才出世一年嘛！
不过，我觉得这太不可思议了！
这么一个小孩……刚一生下来就能站起来走路，我觉得这很了不起。
我真的认为，你们鹿家族什么事情都是非常了不起的。
对了，你们还能跑……”　　“当然。
”那个母亲轻声回答道，“不过，这会儿得请您原谅，因为眼下我连说话的空儿都没有，我现在忙得很；再说，我觉得我身体还很虚弱。
”　　“我不会打搅您的。
”喜鹊说，“我也没有什么时间。
不过，这种事情是不常有的。
拿我们喜鹊来说吧，小孩刚一出壳时，他们是不会动的；他们无可奈何地躺在鹊巢里，必须由别人来照料他们，给他们喂食，守护着他们，这有多么难哟！
他们自己是无能为力的。
等到他们自己能动，等到他们长出羽毛来，往往需要很长时间。
”　　“对不起。
”那个母亲说，“我刚才没在听。
”　　喜鹊从那儿飞走了。
“傻瓜，”她心里想，“一个可爱的傻瓜！
”　　那个母亲没注意到喜鹊已飞走。
她在认真地为新生儿梳洗。
她用自己的舌头舔孩子的身体，这一举止充满了温暖的抚爱，也充满了深深的亲情。
　　那小家伙有点儿跌跌撞撞；他那红色的皮肤皱巴巴的，上面还有许多小白点；他那嫩嫩的脸看上去仍是一副睡眼惺忪的样子。
　　四周生长着榛树、橡树、高高的槭树以及山毛榉。
地上到处是已经凋谢的紫罗兰的叶子；草莓正盛开着鲜艳的花朵。
太阳光透过茂密的树叶洒在大地上。
整个森林回荡着各式各样的鸟儿的鸣叫声：野鸽的咕咕声，乌鸫的啾啾声以及老鹰尖厉的啼叫声。
它们响彻整个森林上空。
　　小鹿对这些鸟儿唱的歌儿一窍不通，对他们的话儿也毫无反应；他只知道紧紧地偎依在母亲的身旁，饥渴地到处寻找着生命之源。

在他吮奶的时候，母亲一边抚摩他，一边喃喃地说：“班比，班比。”　母亲在给班比喂奶的时候，还不时地抬起头，呼吸空气：然后还会吻她的孩子，使他安静下来，使他感到幸福。
“班比。”她一遍又一遍地嘀咕着，“我的小班比。”　现在是初夏时节，一棵棵树在蓝天下静静地站立着，灌木在争相吐艳，到处弥漫着树叶的清香。
蜜蜂从早到晚在欢快地歌唱，马蜂在嗡嗡地鸣叫，山蜂也嗡嗡地从这充满芳香的寂静的森林里飞过。
班比最初的童年就是在这些日子里度过的。
他尾随母亲来到一条狭窄的小路上，小路穿过灌木丛延伸开去，走在这种小路上，心里有一种说不出的高兴劲儿。
茂密的树叶温柔地从他的胁腹间拂过。
整个森林中，这样的小路随处可见，它们纵横交错，四通八达。
母亲对这些小路都很熟悉，哪条路在哪里分岔，她总是一清二楚的。
班比脑子里的问题很多，他爱向母亲提问题。
对他来说，不断地提问是最开心的事情。
对自己那些无休无止、轻而易举提出的问题，班比一点儿也不感到奇怪；这些问题使他心醉神迷，他总是好奇地等待着答案。
有时候他没有听懂母亲说的话，也并不觉得这有什么不好，因为这样他又可以继续提问了，只要他想提问的话；有时候他没有接着提问，这是因为他觉得这样也不错，他可以对那些问题认真思考了。
有时候他觉得，母亲故意不把她所知道的全都说给他听。

媒体关注与评论

这些经典作品是人类高尚心灵的印记。
我们从这些经典作品中，所得到扪是心灵的滋养、感情的陶冶和智慧的启迪。
阅读这些经典作品。
可以使童年的阅读成为一生永恒的快乐。
——著名儿童文学作家、诗人　　金波　　这套“双桅船经典童书”。
选择的是世界儿童文学的经典，对于少年儿童来说，它们无疑是精神的大餐。
这些书就是我所说的那种可以为人类提供良好人性基础的书。
这些书，是书中之书。
我称这样的书为王书。
——著名儿童文学作家　北京大学教授、博士生导师　　曹文轩　　这是一套专门为你们出版的书。
每一本都特别优秀。
它们都是人类最好的儿童文学作家写的。
流传了很多年。
让全世界的孩子们快乐了、感动了。
长大以后回昧着继续快乐和感动……　　——著名儿童文学作家、上海师大教授、博士生导师　　梅子涵

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com