

<<不老泉>>

图书基本信息

书名：<<不老泉>>

13位ISBN编号：9787532481040

10位ISBN编号：7532481042

出版时间：1970-1

出版时间：少年儿童

作者：纳塔莉·巴比特

页数：113

译者：肖慧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<不老泉>>

前言

航行得很远 著名儿童文学作家、教授、博士生导师梅子涵 亲爱的孩子们 这是一套专门为你们出版的书。

每一本都特别优秀。

它们都是人类最好的儿童文学作家写的。

流传了很多年。

让全世界的孩子们快乐了，感动了，长大以后回想着继续快乐和感动了很多年的书。

这样的书，每写出一本，人类的惊异就会持续很久；这样的书，每诞生一本，人类的自豪就增添得更多。

它们是不同的国家的人写作出来的，不同国家的人又把它们译成了自己可以阅读的文字，他们在做着这一件事情的时候，都兴奋得有点慌慌忙忙，就好像不赶快，自己的生活就不符合美好的规定，自己国家的孩子，就缺掉了世界规定的幸福。

谁也不想在这一件事情上慢慢腾腾的，被童年怪罪，让你们不高兴！

童年多阅读一些属于自己的文学书，这是种植童话。

你听说过种植童话吗？

就是把非常奇异的想象力、非常关妙的心愿、非常善意的爱惜……搁入自己的脑里，搁进思维和精神

。它们不像一棵树成长那样是让你看得见的，可是只要你成长了，它们也就附入了你的生命，是一大片的绿阴，鸟儿站在枝上是快乐和歌唱，阳光洒下，就总有灿烂和灵感。

属于童年的文学的书籍，是和童年的教科书一样，都应该被搁放在童年肩膀的书包里的。

很重的知识，很轻盈的故事，书包的意思就变得完整也讨人喜欢了。

原来，书包里应该放些什么书，既要哪一种，可是又不能缺少哪一种，都是有个艺术的！

那么，你现在是否知道了，它的艺术？

什么书是不能缺少的？

亲爱的成年人 我想说，这一些书其实也是你们应该知道和阅读的。

每一本都特别优秀，可是我们很多的成年人阅读过几本呢，还是几乎每一本都陌生？

我们的童年的确有过很丰富的玩耍，但是我们如果非要说也有很丰富的儿童文学阅读，那么我们说的就不是真实的情景了。

尤其是这些儿童文学的世界名著。

儿童文学也是有世界名著的。

它们放在文学的架子上，和那些通常意义上的文学名著没有水准的区别。

区别的是儿童文学的更有天真和梦幻，最简单地把深刻说完，最幽默地讨论了哲学，艰辛啦、危难啦，乃至生命的告终，都会得诗意也好玩，不让你望而生畏，不让你觉得是高山和阻碍。

阅读儿童文学是会让人乐观和浪漫的。

让你处在最简单的人性模样里，很单纯地喜悦，很单纯地泪流。

一个成年人，想让自己很单纯是困难了。

心里这样想着，嘴上还是要那样说。

心里想很干净很透明，可是很容易又混浊起来。

但是你阅读了这样的文学，知道了它们，你便知道了，让童年来阅读有多么好。

你就会把它们安排给童年！

童年的阅读，总是依靠了成年人的理解、关怀、计划……成年人那个群体和权力的热情、鼓励、行动，成年人在一个家庭中的亲近、落实和直接购买。

成年人不亲近儿童文学，没有欣赏和热情，不把完整的设计放进童年的规划，不知道哪些篇目是合适的，又有哪一些杰作在接连诞生、被人类引以自豪，童年的阅读就总是缺少！

童年的哪一件事情不首先是成年人的事情！

成年人的童年缺少阅读，没有记忆，那么当你是成年人了，有人对你说些这样的话，算是规劝，

<<不老泉>>

也算是引导，你不要吃惊，也不要责备！

我也是一个童年缺少儿童文学阅读的成年人，因为成年后反倒阅读了很多的儿童文学，在它们的经典里兴奋和回味，有些明白了，越来越明白，所以现在会这样规劝别人、引导别人，热情洋溢！

我们实际上是在互相转告。

一个现代的社会和城市，因为有了这热情的互相转告和纷纷的行动、纷纷的规划，我们所渴望的气息就有些出现了，我们接着还能看见更多的精彩童年的生命情形，看见一个民族未来的优雅和诗意，看见集体的幽默和明朗，看见天空的干净、河流的干净…… 我们完全可以多想象一下我们愿意看见什么。

多想象一下童年阅读优秀儿童文学的意义！

不会过头。

<<不老泉>>

内容概要

“平凡得像盐巴一样”的塔克一家人，却有着一个惊世骇俗的秘密！他们为了守护这个秘密，东奔西走地躲避着所有人，过着与世隔绝的生活。而温妮的小女孩，却不小心成了这个秘密的分享者，后来，她却必须在汨汨的泉水面前做出生与死的选择。

<<不老泉>>

作者简介

纳塔莉·巴比特，1932年，一个喜欢幻想的女孩儿在美国的俄亥俄州出生了，她就是纳塔莉·巴比特。从小时候开始，她就显得与众不同，喜爱童话故事，喜欢绘画，还在克利夫兰的劳拉学院学习过美术，到后来，她开始创作自己的儿童文学，并搭配上自己画的美丽插图。

<<不老泉>>

书籍目录

I 引子2 第1章3 第2章4 第3章5 第4章6 第5章7 第6章8 第7章9 第8章10 第9章11 第10章12 第11章13 第12章14
第13章15 第14章16 第15章17 第16章18 第17章19 第18章20 第19章21 第20章22 第21章23 第22章24 第23章25
第24章26 第25章27 尾声第

<<不老泉>>

章节摘录

他们终于走出了森林，在人烟稀少的小村子，开辟了他们的小农场。

“我们为爸爸妈妈建了房子，”迈尔斯说，“杰西和我只搭了个草棚，因为我们很快就会有自己的家，很快就要新建自己的房子。

” “那是第一次，我们发现有些事令人费解，”梅说，“杰西从树上摔下来了……” “我正趴在一棵大树的半腰处，”杰西抢过来说，“在锯下大树枝之前，我失去平衡，摔了下来。

” “他一头栽下来。

”梅打了个寒战，“我们以为他肯定得摔断脖子，但他竟然没伤着一根汗毛。

” “这之后不久，”梅接着说，“有天日落西山时，猎人们出来打猎，我们的马正在树下吃草，猎人误将马当做鹿来射，你猜怎么样？

虽然子弹确实击中了马的要害，但马身上几乎连弹痕都没留下。

” “然后是爸爸被蛇咬……” “杰西吃了有毒的蟾蜍……” “还有我切面包的时候割了手指，”梅说，“记得吗？

”然而，最使他们焦虑的是光阴的流逝。

虽然他们开辟了农场，安了家，结交了朋友，但是十年、二十年过去了，他们必须面对一个难以解释的事实：他们当中没一个人长大，变老。

“我那时已四十多岁了，”迈尔斯悲哀地说，“我早已结婚，有两个孩子，但从外表看，我仍然只有二十二岁。

妻子说我的灵魂被魔鬼勾去了，她最终决定抛弃我，而且将孩子们都带走了。

” “很幸运我没结过婚。

”杰西挤进来一句。

“朋友们也是同样的态度。

”梅说，“他们都说我们中了魔鬼的妖术而远离了我们。

算了，也难怪别人，反正最后我们不得不离开村子。

往哪儿走呢？

我们只好沿着来时的路往回走，继续流浪。

我们就像浪迹天涯的吉卜赛人。

可是一切都变了，大树早被砍光，人口越来越多，今天的城镇当年不过是个小村子。

今天的大马路，当时只是羊肠小径。

<<不老泉>>

媒体关注与评论

这些经典作品是人类高尚心灵的印记。
我们从这些经典作品中，所得到的是心灵的滋养、感情的陶冶和智慧的启迪。
阅读这些经典作品。
可以使童年的阅读成为一生永恒的快乐。

——著名儿童文学作家、诗人 金波 这套“双桅船经典童书”。
选择的是世界儿童文学的经典，对于少年儿童来说，它们无疑是精神的大餐。
这些书就是我所说的那种可以为人类提供良好人性基础的书。
这些书，是书中之书。
我称这样的书为王书。

——著名儿童文学作家 北京大学教授、博士生导师 曹文轩 这是一套专门为你们出版的
书。
每一本都特别优秀。
它们都是人类最好的儿童文学作家写的。
流传了很多年。

让全世界的孩子们快乐了、感动了。
长大以后回味着继续快乐和感动…… ——著名儿童文学作家、上海师大教授、博士生导师 梅
子涵

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>