

<<莫吐儿传奇>>

图书基本信息

书名：<<莫吐儿传奇>>

13位ISBN编号：9787532473700

10位ISBN编号：7532473708

出版时间：2007-6

出版对象：少年儿童

作者：肖洛姆-阿莱汉姆

页数：201

译者：姚以恩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<莫吐儿传奇>>

前言

航行得很远 亲爱的孩子们 这是一套专门为你们出版的书。

每一本都特别优秀。

它们都是人类最好的儿童文学作家写的。

流传了很多年。

让全世界的孩子们快乐了，感动了，长大以后回味着继续快乐和感动了很多年的书。

这样的书，每写出一本，人类的惊异就会持续很久；这样的书，每诞生一本，人类的自豪就增添得更多。

它们是不同的国家的人写作出来的，不同国家的人又把它们译成了自己可以阅读的文字，他们在做着这一件事情的时候，都兴奋得有点慌慌忙忙，就好像不赶快，自己的生活就不符合美好的规定，自己国家的孩子，就缺掉了世界规定的幸福。

谁也不想在这一件事情上慢慢腾腾的，被童年怪罪，让你们不高兴了！ 童年多阅读一些属于自己的文学书。

这是种植童话。

你听说过种植童话吗？就是把非常奇异的想像力、非常美妙的心愿、非常善意的爱惜……搁入自己的脑里，搁进思维和精神：它们不像一棵树成长是让你看见的，可是只要你成长了，它们也就附入了你的生命，是一大片的绿阴，鸟儿站在枝上是快乐和歌唱，阳光洒下，就总有灿烂和灵感。

属于童年的文学的书籍，是和童年的教科书一样，都应该被搁放在童年肩膀的书包里的。

很重的知识，很轻盈的故事，书包的意思就变得完整也讨人喜欢了。

原来，书包里应该放些什么书，既要哪一种，可是又不能缺少哪一种，都是有个艺术的！那么，你现在是否知道了，它的艺术？什么书是不能缺的？亲爱的成年人 我想说，这一些书其实也是你们应该知道和阅读的。

每一本都特别优秀，可是我们很多的成年人阅读过几本呢，还是几乎每一本都陌生？我们的童年的确有过很丰富的玩耍。

但是我们如果非要也有很丰富的儿童文学阅读，那么我们说的就不是真实的情景了。

尤其是这些儿童文学的世界名著。

儿童文学也是有世界名著的。

它们放在文学的架子上，和那些通常意义上的文学名著没有水准的区别。

区别的是儿童文学的更有天真和梦幻，最简单地把深刻说完，最幽默地讨论了哲学，艰辛啦、危难啦，乃至生命的告终，都会得诗意也好玩，不让你望而生畏，不让你觉得是高山和阻碍。

阅读儿童文学是会让人乐观和浪漫的。

让你处在最简单的人性模样里，很单纯地喜悦，很单纯地泪流。

一个成年人，想让自己很单纯是困难了。

心里这样想着，嘴上还是要那样说。

心里想很干净很透明，可是很容易又混浊起来。

但是你阅读了这样的文学，知道了它们，你便知道了，让童年来阅读有多么好。

你就会得把它们安排给童年！童年的阅读，总是依靠了成年人的理解、关怀、计划……成年人那个群体和权力的热情、鼓励、行动。

成年人在一个家庭中的亲近、落实和直接购买。

成年人不亲近儿童文学，没有欣赏和热情。

不把完整的设计放进童年的规划，不知道哪些篇目是合适的，又有哪一些杰作在接连诞生、被人类引以自豪，童年的阅读就总是缺少！童年的哪一件事情不首先是成年人的事情！成年人的童年缺少阅读，没有记忆，那么当你是成年人了，有人对你说些这样的话，算是规劝，也算是引导，你不要吃惊，也不要责备！我也是一个童年缺少儿童文学阅读的成年人，因为成年后反倒阅读了很多的儿童文学，在它们的经典里兴奋和回味，有些明白了，越来越明白，所以现在会这样规劝别人、引导别人，热情洋溢！我们实际上是在互相转告：

一个现代的社会和城市，因为有了这热情的互相转告和纷纷

<<莫吐儿传奇>>

的行动、纷纷的规划，我们所渴望的气息就有些出现了，我们接着还能看见更多的精彩童年的生命情形，看见一个民族未来的优雅和诗意，看见集体的幽默和明朗，看见天空的干净、河流的干净.....

我们完全可以多想像一下我们愿意看见什么。

多想像一下童年阅读优秀儿童文学的意义! 不会过头。

<<莫吐儿传奇>>

内容概要

九岁男孩莫吐儿家境贫寒，再加上父亲病重，母亲只能靠变卖家中的物品维持生活。不谙世事的莫吐儿观察着形形色色的来他家买东西的人，觉得快乐无比。父亲去世后，家里的境况更加糟糕，幸好，莫吐儿的哥哥讨了个老婆，可以吃住在老丈人家，这样，哥哥的生活问题得以解决。母亲把莫吐儿送到一个有钱人家，让他陪一位精神有问题的老人过夜以赚取生活费。所有的人都认为莫吐儿很可怜，可是莫吐儿却庆幸自己成了孤儿，照样过得欢天喜地。然而事情并没有朝好的一面发展，不久，哥哥有钱的老丈人破了产，他只能和妻子回到一贫如洗的家中。为了维持一家四口的生活，哥哥弄来一本《一元换百元》的书，照着书中的提示，他们开始制造饮料出卖，可是没过多久，莫吐儿差点被警察抓起来；接着又制造墨水，可是一点也卖不出去，反倒让街坊邻居都遭到墨水灾；他们又配制老鼠药，却弄得一条街人人打喷嚏……走投无路之际，哥哥决定和他的朋友皮尼亚一起去美国淘金。为此，他们卖了房子，打点家当，坐上了去边境的火车。在代理人的指点下一家人好不容易逃出国境线，来到了布罗德。可是虽然侥幸没有丧命也没有被人抢劫，但他们的行李却没有了下落。为了寻找机会到美国，他们一路流浪，从布罗德来到了克拉科夫和利沃夫，又到维也纳，再到安特卫普，在那儿他们等待着和嫂子的家人以及邻居彼西亚相聚。流浪的旅程仍在继续，似乎看不到尽头……

<<莫吐儿传奇>>

作者简介

肖洛姆-阿莱汉姆是一位伟大的现实主义作家——肖洛姆·诺胡莫维奇·拉比诺维奇的笔名。他出身平凡，在生活中经历了很多的艰难困苦，因此特别理解普通人的生活和感情，成了善写“小人物”的大作家。

肖洛姆-阿莱汉姆还是一位深受儿童喜爱的作家，他笔下的孩子总是那么生动、活泼、栩栩如生，就好像生活在我们的身边一样。

那些孩子们的稀奇古怪的念头，总能引起我们的共鸣；那些调皮捣蛋和任性胡闹，会让你忘记这些故事是在一百年前写出来的，它们鲜活得好像是在昨天刚刚发生过一样。

在他的作品中，肖洛姆-阿莱汉姆成了熟悉孩子们生活、愿望的作家和保护者，也正因为如此，他作为一位杰出的儿童文学作家而久负盛名。

<<莫吐儿传奇>>

书籍目录

- 一、今天过节，不好哭！
- 二、我真走运——我是孤儿！
- 三、我将来要成个什么样的人？
- 四、我哥哥艾利亚讨老婆了五、我有了赚钱的差事六、金库七、我哥哥艾利亚做的饮料八、我们使全世界都遭了墨水灾九、墨水成灾的后果十、一条街人们打喷嚏十一、我们的朋友皮尼亚十二、我们要到美国去了！
- 十三、我们偷越国境十四、我们已经到了布罗德十五、“克拉科夫和利活夫”十六、跟侨民们在一起
- 十七、维也纳——这才是城市哪！
- 十八、安特卫普的怪事情节日的晚餐小刀附录关于作者关于这本书阅读指导

<<莫吐儿传奇>>

编辑推荐

莫吐儿生性快活，生活在自己的幻想世界里。父亲去世后外出当学徒，后来帮助哥哥按照一本叫《一元换百元》的书中所说的生财之道，炮制饮料、墨水、老鼠药，生活的困苦同莫吐儿的快乐天性、淘气胡闹，形成强烈的反差，造成一个滑稽可笑又令人悲哀心酸的效果。

<<莫吐儿传奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>