

<<中国幻想小说论>>

图书基本信息

书名：<<中国幻想小说论>>

13位ISBN编号：9787532471140

10位ISBN编号：7532471144

出版时间：2006-12

出版时间：少年儿童出版社

作者：朱自强,何卫青

页数：278

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国幻想小说论>>

内容概要

《中国幻想小说论》以西方儿童文学为参照纬度，从诗学、文化学的角度，采用文本细读的方法，对中国幻想小说的历史沿革作了细致详尽的论述后，以“文本世界”、“浪漫主义质素”、“生态意识”及“文化品性”几大问题为板块对中国幻想小说进行了较为缜密的文本分析研究。

幻想小说与儿童有着自然的亲缘关系。

虽然从它的起源、发展来看，幻想是小说并不是儿童文学的专属，但毋庸置疑的是，它不仅是儿童中间产生了一个大的读者群，而且也吸引了越来越多的作家（无论他们是不是儿童文学作家）创作适宜儿童阅读的幻想小说。

这一点似乎不难理解。

从幻想小说文本本身来看，也很容易理解为什么它对儿童更具有召唤力。

惊异和魔法无处不在、充满了英雄气概的历险、危险似乎无法克服、法则和秩序超出了它们的界限、所谓的逻辑，就像一顶旧礼帽，可以歪戴也可以抛到风中；笑声也是与众不同的……所有这些，尽管儿童并不总是能够认识它所代表或隐喻的现实，却都是令他们兴奋的幻想。

它们与儿童的感知方式、认知方式总有这样那样的契合之处。

<<中国幻想小说论>>

作者简介

朱自强，中国海洋大学教授、博士生导师，文学院常务副院长、儿童文学研究所所长，文学博士，中国作家协会会员。

曾是日本、中国大陆和台湾多所大学的访问学者或兼职教授。

主要从事儿童文学、儿童文化、语文教育研究。

出版《儿童文学的本质》、《中国儿童文学与现代化进程》、《小学语文文学教育》、《中国儿童文学五人谈》等多部学术著作；用中文、日文发表论文、评论一百多篇；出版译著六种；主编多种大型儿童文学丛书。

<<中国幻想小说论>>

书籍目录

导言 幻想与幻想小说导言 儿童文学语境中的幻想小说第一章 想像的源头：中国的幻想传统第二章 想像的觉醒：中国幻想小说的发生第三章 想像的国度：中国幻想小说的“形象”世界第四章 想像的狂欢：中国幻想小说的浪漫主义精神第五章 想像的忧郁：生态批评视野下的中国幻想小说第六章 游戏：中国幻想小说的文化品性后记主要参考文献

<<中国幻想小说论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>