

<<人类素描>>

图书基本信息

书名：<<人类素描>>

13位ISBN编号：9787532470501

10位ISBN编号：7532470504

出版时间：2006-8

出版时间：少年儿童出版社

作者：张远山

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;人类素描&gt;&gt;

## 内容概要

美国人爱默生曾经以相当不屑的口气说，一只乌龟的全部思想就是一只乌龟。

此话虽然俏皮，然而过于苛刻，也十分傲慢。

试想，如果一只乌龟的全部思想是一头大象，那么他还算是一只乌龟与此相似，如果人类的全部思想都是非人的思想，那么人类还算是人类因此，本书的全部思想都是关于人类的，从具体的手指、脚趾到抽象的种族、国家。

本书的对称版或曰翻版，是另一本拙著《人文动物园》，那本书虽然写的全是动物，但仍然是关于人类的。

我不希望自己的思想是非人的思想，我更不希望自己的思想是反人类的思想。

只不过，有时非动物的思想就是非人的思想，有时反动物的行为就是反人类的行为。

因为人类与动物都是上帝或曰大自然的伟大造物，他什”应该和谐共处。

张远山的《人类素描》可以说是一幅人类的自画像。

人到底是什么？

有人说人是机器；有人说人是被抛入世中的存在；有人说人是一副“臭皮囊”。

在这本书中，作者首先从手画起，从手“画”到脚，凡是这副“臭皮囊”所包含的，如眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵、皮肤、身体、头发，作者都是一一画到、谈到。

不仅如此，作者还把入分成情感的人、伦理的人、性别的人、类型的人、城市的人、吵架的人、民族的人等等，并一一进行描述。

<<人类素描>>

作者简介

张远山，作家，现居上海。  
已出版哲学、文学、史学著作12部，海内外版本25种。

<<人类素描>>

书籍目录

第一章 感官的人 1.手 2.脚 3.眼睛 4.鼻子 5.嘴巴 6.耳朵 7.皮肤 8.身体 9.毛发 10.超感第二章 阶段的人  
11.孩子 12.少女 13.青年 14.少妇 15.中年男子 16.中年妇女 17.老处女 18.寡妇 19.老太太 20.老头子第三  
章 情感的人 21.迁怒的人 22.不满的人 23.敬爱的人 24.不讨厌的人 25.一见钟情的人 26.嫉妒的人 27.自  
恋的人 28.焦虑的人 29.怜悯的人 30.寂寞的人第四章 伦理的人 31.心灵之爱 32.肉体之爱 33.情人之爱  
34.夫妻之爱 35.父亲之爱 36.母亲之爱 37.兄弟之爱 38.朋友之爱 39.陌生人之爱 40.人与神之爱第五章  
性别的人(上) 41.男人 42.女人 43.绅士 44.淑女 45.水女人 46.火男人 47.上海男人 48.上海女人 49.不笑  
的男人 50.爱笑的女人第六章 性别的人(下) 51.化妆的女人 .....第七章 类型的人第八章 城市的人第九  
章 吵架的人第十章 民族的人

## &lt;&lt;人类素描&gt;&gt;

## 章节摘录

刺客叫做“青手”，党徒称为“黑手”，手无寸铁是“赤手”，身无分文叫“白手”，倒是色彩纷呈。

落第秀才替别人进考场，叫“枪手”，但没有人拿着枪。

无论贵贱都自己上厕所，叫“净手”，但多数人却不洗手，可谓名不符实。

有人发现，西方人行礼握别人的手，中国人作揖握自己的手，似乎有些奥妙。

我觉得还可以补充。

女士们跟人握手，只是伸出手来让别人握。

歌星们最不懂礼貌，偏偏老是握着自己的手——但好像与歌星的国籍无关。

说到中西差别，似乎穿西服的人更喜欢背着手，这样显得傲慢或神气。

穿长衫的人更愿意袖着手，这样显得谦恭或颀颀。

但一概都是跟手过不去，不让手闲着。

人类变着法儿跟手为难。

人们打小时候起就用牙咬指甲，用嘴吮指头，武装到牙齿，心理学家却说是爱欲的表现。

长大后人们用锉刀锉指甲，将指甲抹得血红，把手弄得像个小丑，但这样真刀真枪竟不算虐待，反而是优待。

人们给手指箍上一只小小的金属圈，勒得手指血脉不通、奄奄一息，却是为了求爱或求婚。

如果敬酒不吃，就用两只稍大的金属圈把两只手腕一铐，请你进班房。

这下可好，把你的十个手指夹在拶子里，拶得你七佛出世。

为你的十个手指扎进竹签子，扎得你灵魂出窍。

但恶名还得让手背着，折磨手的手，是“捕手”，是“打手”，是“凶手”，是“刽子手”。

<<人类素描>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>