

<<四王题画诗>>

图书基本信息

书名：<<四王题画诗>>

13位ISBN编号：9787532286546

10位ISBN编号：7532286541

出版时间：2013-9-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：汪放 张炎中辑注

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<四王题画诗>>

### 内容概要

题画诗是我国特有的，诗画结合的一种艺术表现形式。它把无声的画和有声的诗巧妙地融为一体，契合无间，浑然一体。既写画外意，又抒画中情，诗画互补，意境深远。

王时敏，王鉴，王翬，王原祁，并称“四王”，是中国绘画史上十分重要的画家，他们所代表的画风不仅影响了清一代，成为三百年间画坛的主流，而且至今绵延不绝，余韵犹存。

作为娄东文化的重要组成部分，“四王”令人高山仰止。

“四王”的题画诗是“四王画”的有机组成部分。

诗画辉映，相得益彰。

这些题画诗，或写景，或抒情，或叙事，或咏志，或论理，加上诗前师后的题跋，内容涉及方方面面，极具史料价值。

<<四王题画诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>