

<<素描的肌理表现>>

图书基本信息

## <<素描的肌理表现>>

### 内容概要

用绘画来表现任何你看到的物品表面结构始于你的眼睛，你必须在学会辨认这些纹理之后开始临摹。本书介绍了如何观察光线以及光线是怎样影响画面的纹理。

要画出一个物体的纹理可简单的归结为成功的模仿该物体最显著的特征，画家提出了一些简单的方法，从画笔工具、绘画技巧到实物素描、对细节的处理由浅至深、循序渐进的教授，一步步详细的示例教会你如何画出令人难以置信的逼真物体，告诉你如何利用这些纹理画出逼真的作品。

本书是一本从信手涂鸦的初学者到技巧精湛的画家都值得拥有的技法书。

<<素描的肌理表现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>