

<<艺态17/18：数字化的魔幻游戏>>

图书基本信息

书名：<<艺态17/18：数字化的魔幻游戏>>

13位ISBN编号：9787532283668

10位ISBN编号：7532283666

出版时间：2014-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：法国金字塔出版社

译者：陈德民,薛梅,徐蓉晖,陈美合

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺态17/18：数字化的魔幻游戏>>

内容概要

《艺态》是一本称得上“高质量”的、以平面设计为先导的专业性读物。

本辑《艺态17/18》与之前不同，两期合并为一本，采用双封面以及正反翻阅的形式。

除了延续惯例介绍国际最新平面设计潮流，内容注重“设计全球化”的产业发展，更注重打破艺术学科界限外，本期尤其关注并深入挖掘多媒体设计、数字设计领域的趣味话题，以及新生代设计工作室的案例采访、世界顶级创意品牌的专题研究。

请跟随书中的艺术家们一起不拘一格地推开数字时代大门！

此外，本期还将告诉你作为一名设计师的小诀窍，在如何给自己定位？

如何把自己最佳的一面呈现出来。

<<艺态17/18：数字化的魔幻游戏>>

作者简介

法国金字塔出版社是一家专业设计类图书出版社，《é tapes》则是法国唯一一本高端的设计类杂志，出版发行已有数十年。

中文版《艺态》的命名是根据国际版原刊名“é tapes”而来，为音译与意译两者之融合。

现除了中文版，还有法文版和西班牙语版，阅读对象的涉及面，包含了从知名设计师、青年新锐设计人，到正在学习的未来设计者等各个层次。

《艺态》作为目前国际上最新锐的设计刊物，与世界上相同类型的刊物相比形成其独特的魅力，为欧洲近年来最备受赞誉和推崇的权威设计读本之一。

它引进介绍了国际一流的设计创意机构、工作室与作品、最新的国际设计咨询等，以及对全球设计思潮的回顾与前瞻。

内容翔实丰满，文字严谨，是一本结合了创意价值与史料研究、资讯与知识性俱佳的设计参考高端图书。

近几年来，刊物更注重“设计全球化”的产业发展，注重那些打破艺术学科界限的新门类，始终保持着设计意识与概念上的领先性。

在国际设计机构与设计师的心目中，为欧洲近年来最备受赞誉和推崇的权威设计读本之一。

《艺态》也并不是单纯地传递资讯，而是将资讯进行梳理、整合，集学术性、理论性、创意性于一体的高端类读本。

每本均有鲜明集中的主题，并保持设计意识与概念上的领先性。

关注设计经验5—10年以上的工作室、风格已较成熟的设计师或设计机构，其内容已经超越了一本读物的浅阅读，兼具设计理论与创意引导的价值。

<<艺态17/18：数字化的魔幻游戏>>

书籍目录

艺态17：

资讯

- P008 骑士的眼光
- P010 镜子里的世界
- P012 细节的幻影
- P014 化妆课
- P016 建造中的虚构
- P018 人造风景
- P020 硬线条设计
- P022 欢乐颂
- P023 1:1=1
- P024 康城的Campiing设计工作室
- P027 小小的奇迹
- P028 装饰和甜点招待
- P029 包装瘦身
- P034 ED设计奖

深入观察

- P040 克拉拉·特恩的空间绘画
- P042 魔力萨克空间结构的设计
- P046 马蒂·黑格尔伯格荒诞设计
- P050 斯德哥尔摩设计实验室
- P058 Yokoland挪威特色
- P064 Kokoro&Moi 1+1=3
- P070 玛丽梅科
- P078 作品集：平面设计师的镜子
- P088 玩个把戏，然后...走人！

P098 音乐符号

- P104 视觉声波的交替
- P112 Draeger印刷公司
- P124 平面设计师的双重生活

观点

- P133 弗朗西斯·博德凡
- P135 斯蒂芬·施德明
- P138 再见了，海报？

P143 标签、酒瓶与时间（观念）的矛盾

艺态18：

资讯

- P008 随时间流逝
- P010 明日之神思
- P012 丑恶之物
- P015 无火不起烟
- P017 格林威治，向往之都
- P018 内裤之优势

<<艺态17/18：数字化的魔幻游戏>>

- P020 派对进行时
- P021 绝佳之作
- P022 剪刀手
- P023 举起那些玻璃
- P024 希望的力量
- P026 农场之上
- P028 当代地毯
- P030 血红与生命
- P031 复写艺术的一次性印刷品
- P032 长远计划
- P033 刚性与流动性并存
- 深入观察
- P034 让大家都知道
- P038 “关于书写”工作室
- P046 绘画中的平面设计语言
- P056 材质媒介
- P064 办公室ABC
- P072 N-1 2010
- P084 从科学达人到科幻之家
- P092 为创意绘制路径图
- P102 保拉·安特那利和她的虚构博物馆
- P112 7英寸的重新崛起
- P120 JOSSOT漫画宣言
- 观点
- P129 设计：陷入错综迷局
- P132 字体设计师的灵魂之旅
- P136 赋予透明技术意义和形式
- P139 设计嘉奖

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>