

<<基础摄影>>

图书基本信息

书名：<<基础摄影>>

13位ISBN编号：9787532283286

10位ISBN编号：7532283283

出版时间：2013-4

出版时间：上海人民美术出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<基础摄影>>

内容概要

本书理念新颖，积极把握影视广告的发展动向，用最新的观念引导教学实践；图例精彩，精选了当今世界各国最新的优秀作品为教学范例；教学方法可操作性强，帮助学生最快地掌握基础摄影的技巧。本教材以详细系统的摄影技术技巧和学生的课堂作业为主的实践教学，是让学生熟练掌握普通摄影工具的使用方法和技术功能，掌握摄影的各个机械技巧和人为技巧，引导学生对社会责任的判断和自身的创造性的影像创作。

<<基础摄影>>

作者简介

电影劳动者——刘智海

中国美术学院传媒动画学院院长助理、影视系主任、副教授。

浙江电影家协会理事、中国电影家协会会员、中国高等院校影视学会会员、华语青年电影研究中心主持。

先后毕业于北京电影学院摄影专业（学士）、武汉大学数字媒体艺术方向（硕士）、中国美术学院影视创作与理论方向（硕士）。

研究方向：广告电影创作与理论、独立电影创作与理论等。

主要导演作品：剧情长片《黑人》、《孩子》；上海世博会宁波馆广告电影《乡村，让城市更向往》。

。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>