

<<牛津艺用人体解剖学>>

图书基本信息

书名：<<牛津艺用人体解剖学>>

13位ISBN编号：9787532280575

10位ISBN编号：7532280578

出版时间：2013-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：艾略特·古德芬格

页数：337

译者：李慧娟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<牛津艺用人体解剖学>>

内容概要

《牛津艺用人体解剖学-W》的编撰工作历时五年之久，收录数百幅图片，全面展示出骨骼与肌肉的形态，其角度之丰富、内容之翔实，可谓同类书籍之冠；对于影响人体外观的各种组织结构，《牛津艺用人体解剖学-W》也悉数提供清晰的照片展示和图解。

基于对人体模特的观察和尸体解剖学的分析，《牛津艺用人体解剖学-W》还收录了人体各部位表面形态的独特画面——如脂肪垫、静脉血管和外生殖器——以及许多之前从未拍摄过的肌肉组织照片。

此外，以CT扫描、核磁共振造影和尸体解剖为参考，《牛津艺用人体解剖学-W》还包含了众多切面图，将人体各部位一一展现在读者面前。

图片与文字解释对应，简洁的黑白两色可迅速将读者的目光引至关键部位。

《牛津艺用人体解剖学》作为一部标准参考读物，必将成为艺术工作者和艺术系学生，以及艺术史学家们不可或缺的工具书。

与此同时，理疗师、舞疗师、运动员和教练、健美者，以及所有关心人体外观形态的人们也将从中获益良多。

<<牛津艺用人体解剖学>>

作者简介

艾略特·古德芬格，著名雕塑家、插画艺术家，曾在纽约艺术学院开设解剖学课程，并在纽约艺术学生联盟担任讲师。

<<牛津艺用人体解剖学>>

书籍目录

绪论 前

基本术语前

骨骼

骨连结

骨连结处的肌肉运动

肌肉·结构、功能和形态

面肌 情感表达

头颈肌 躯干肌 肩肌

上臂肌 前臂肌 手肌 髌肌

大腿肌 小腿肌 足肌

表面结构

眼 鼻 口 耳

脂肪 皮肤·手和足 皮肤褶皱

乳房和生殖器 静脉

人体比例

人体的基本造型

头的基本造型

手的基本造型

参考书目

<<牛津艺用人体解剖学>>

章节摘录

版权页：插图：肩胛骨的脊柱缘（vertebral border），即肩胛骨的内缘（medial border），其下方2/3部分大致呈直线形。

通常向内凸起，偶见向内凹陷。

在活人体表面，脊柱缘位于肩胛冈下方的部分往往呈现为一道宽而钝的骨嵴。

有时这道嵴高耸于胸廓后方，在极端情况下被称为“肩胛骨的翼状凸起”。

脊柱缘位于肩胛冈上方的部分偶尔可见被一薄层舒展的肌肉覆盖。

肩胛骨的腋缘（axillary border），即肩胛骨的外缘（lateral border），以及上缘（superior border）都深埋于身体里。

有时可在身体表面上看到肩胛上角（superior angle）位于斜方肌之下。

肩胛下角（inferior angle），虽然被肌肉环绕和部分覆盖，但却构成了身体表面的一个重要标志点。

肩胛骨的凹窝称为关节盂（glenoid cavity）。

它是一个浅窝，与肱骨头的大关节面相配合。

浅窝上侧的孟上结节（supraglenoid tubercle），和在浅窝下缘处细长的孟下结节（infraglenoid tubercle），分别为肱二头肌的长头和肱三头肌的长头提供了附着处。

长长的喙突（coracoid process）向前外侧凸出，并略向下倾斜。

其钝圆的端头止于肩关节的前部。

在活人体上，这一端头位于肩膀前部，一部分在三角肌前束的内缘下，另一部分在锁骨下窝的皮下。

偶尔可见于体表，并可轻易摸到。

肩胛冈是一道狭长的三角状骨嵴，位于肩胛骨的后平面上。

它向外侧延伸，并越来越高出肩胛骨平面。

肩胛冈向内侧逐渐变宽为一块三角形膨大（triangular expansion），直至与肩胛骨的脊柱缘齐平。

这块三角形区域在活人体上呈现为一个三角形平面，有时因周围肌肉膨胀而表现为一块凹窝，有时则略微凸出于体表，形成一块清晰的三角形浮凸。

它位于斜方肌的肩胛骨腱膜下，该腱膜在此平面上滑动。

肩胛冈上没有斜方肌的肌肉纤维（或任何肌肉）覆盖。

位于皮下的肩胛冈后表面，或称肩胛冈嵴（crest of the spine），向后形成一个窄面。

这条窄面含有上下两侧缘。

从三角形膨大区，即肩胛冈的根部开始，这道骨平面逐渐变窄，然后略微扩展为结节（tubercle）。

从此结节向外，它则再次变窄。

在肩关节处，这道骨嵴突然拐向上方，并扩展为一个矩形平面，即肩峰（acromion）。

肩峰的顶面朝向身体后上方。

这道骨嵴的下缘与肩峰外缘的相接处（在肩膀的后外角），形成肩峰角（acromial angle）。

有时肩峰角会作为一处明显的骨性标志点，呈现于活人体表。

肩峰略低于轮廓明显的锁骨外侧头。

因为锁骨的外侧头与肩峰的内缘相关节，所以肩峰的外缘就形成了肩端点（point of the shoulder），也就是肩带骨最外侧的骨性标志点。

在侧视图中，肩峰角向前上方倾斜，如搁板一样悬在肱骨头后侧部分的上方。

肱骨头与肩峰的深面之间有一细缝。

<<牛津艺用人体解剖学>>

编辑推荐

《牛津艺用人体解剖学》作为一部标准参考读物，必将成为艺术工作者和艺术系学生，以及艺术史学家们不可或缺的工具书。

与此同时，理疗师、舞疗师、运动员和教练、健美者，以及所有关心人体外观形态的人们也将从中获益良多。

<<牛津艺用人体解剖学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>