

<<外国经典文学馆>>

图书基本信息

书名：<<外国经典文学馆>>

13位ISBN编号：9787532278565

10位ISBN编号：7532278565

出版时间：2012-5

出版时间：上海人民美术出版社

作者：契诃夫

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

由于作者早年的坎坷经历和早期生活环境的影响，契诃夫对于当时俄国的市井习气非常了解，并且自己有着深刻的体会，因而，他将最初的创作对象大多定位于日常生活中的小人物上。

他早期作品多为短篇小说，如《胖子和瘦子》（1883）、《小公务员之死》（1883）、《万卡》（1886）年，这些作品再现了“小人物”们的不幸和软弱，将劳动人民的悲惨生活和小市民的庸俗嘴脸一览无遗地呈现在读者面前。

其代表作《变色龙》和《套中人》则称得上是俄国文学史上最为精湛和完美的艺术珍品，变色龙奥楚梅罗夫成为见风使舵、阿谀奉承、钻营取巧者的代名词；套中人别里科夫则成为因循守旧、循规蹈矩、害怕变革者的别称。

契诃夫以其卓越的讽刺幽默才华著称，他的小说短小精悍、简洁朴素、结构紧凑、笔调幽默、语言明快而又寓意深远。

他具有敏锐的观察力，能从平凡的日常生活中发现具有典型意义的不平凡的人和事，通过富于创造力的艺术手法，塑造出一个个鲜明的形象，从而反映出当时俄国社会的现实。

他采取简洁的写作技巧以避免炫耀文学手段，被认为是19世纪末俄国现实主义文学的杰出代表。

契诃夫的作品有着“文短气长”的简洁，这主要得力于他在揭示人物性格时一针见血的形象化点染及开门见山的写作手法。

契诃夫在他短暂的一生中为人类留下了大量宝贵的艺术财富。

他被尊奉为19世纪俄国伟大文学传统的最后一位代表人物。

他的作品在俄罗斯文学史乃至世界文学史上都占有着极重要的地位。

作者简介

安东·巴甫洛维奇·契诃夫（1860～1904）十九世纪末俄国伟大的批判现实主义作家，举世公认的幽默讽刺大师，世界短篇小说巨匠，同时也是著名的剧作家。

他同法国的莫泊桑，美国的欧·亨利齐名，并称为世界三大“短篇小说之王”。

契诃夫出生于俄罗斯南部小港口塔甘罗格市的一个小市民家庭，他的父亲是个小杂货商，后来父亲经营的杂货铺破产，于是全家迫于生计搬到了莫斯科，只留下契诃夫一个人在家乡继续念书。

因此，他不得不靠替别人补习功课和打些零工来解决自己的生活和学费问题。

他就这样靠做家庭教师读完了中学，于1879年考入莫斯科大学医学系，1884年毕业后在兹威尼哥罗德等地行医并开始了他的文学创作。

1887年他的第三本小说集《黄昏》获得了次年的俄国科学院普希金奖，此后他弃医从文，开始专心创作。

他广泛接触平民百姓，去深入了解他们的生活，这对他后期的文学创作产生了非常深远的影响。

1904年6月，由于肺部感染病情恶化，前往德国的疗养胜地巴登维勒治疗，由于病情难以控制于7月15日逝世。

他的遗体被运回莫斯科并葬于圣母新院，与其他俄国作家共同长眠地下。

书籍目录

名贵的狗万卡变色龙小职员之死演说家胖子和瘦子彩票坏孩子窝囊乞丐在催眠术表演会上必要的前奏
小人物外科手术哀伤预谋犯牡蛎美妙的结局捉弄夜莺演唱会套中人

编辑推荐

经典文学名著是人类精神宝库中最绚丽的组成部分，凝聚着作者对人生、社会和时代的思考。一本好书值得你一遍又一遍地阅读，且每读一遍都会有新的感觉，新的体验，新的发现。

外国经典文学馆精选的都是经过历史沉淀，被数代人所认可，而且流行于全球的经典之作。

在这里，我们会遇见身残志坚的海伦？

凯勒，为了理想执着追求的保尔？

柯察金，勇敢追寻爱与尊严的简？

爱，历经苦难的汤姆叔叔……与这些不朽人物的对话，有助于青少年朋友认识社会与人生，以及我们赖以生活的这个世界，并从中受到真善美的艺术熏陶。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>