

<<传统的转换-顾黎明绘画作品>>

图书基本信息

书名：<<传统的转换-顾黎明绘画作品>>

13位ISBN编号：9787532277759

10位ISBN编号：7532277755

出版时间：2011-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：顾黎明

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<传统的转换-顾黎明绘画作品>>

内容概要

“画”木板年画，这种手段本身就是一种“模仿”的行为，照抄民间艺术品，就意味着所描绘的对象不再是自然状态下的事物，它蕴涵着深厚的传统人文内涵。纵观传统艺术和现代艺术，它们基本上都遵循从自然中提取创作灵感的规律，即使像蒙德里安的纯粹冷抽象的艺术作品，也是从自然的风景中经过反复提炼而获得的灵感。而我“模仿”的对象，首先是人工制品——木板年画，它改变了作为创作者的对话语境，使作者面对的不再是有待于加工提炼的客观自然，而是有着历史渊源、高度完善的艺术品本身。它已不存在被提炼的创造因素，我要解决的首要方法就是改变传统的创作模式。将模仿的对象视作一种被审视、解构与重组的现象，放弃那种习惯的创造模式。

<<传统的转换-顾黎明绘画作品>>

书籍目录

序借“它山之石”攻“传统之玉”油画作品
财神 - 线版, 色版(草图) 财神 - 线版, 色版变体之一
武神 - 线版, 色版(草图二) 武神 - 线版, 色版五子登科 - 线版, 色版
门神 - 线版, 色版N019(草图) 门神 - 线版, 色版N019变体之一
四季平安(草图二) 四季平安 - 线版, 色版(二联之一) 荷花 - 线版
, 红色变体之一 荷花 - 线版, 红色变体之二 财神(草图二) 财神 - 线版, 色版(二联)
武神 - 线版, 色版门神 - 双色版(草图) 门神 - 双色版(之一、二) 门神 - 线色, 拼版(草图)
门神 - 线色, 拼版 武神(草图) 武神 - 线版, 绿色版(二联) 三子奉神 - 线版, 色版之一
三子奉神 - 线版, 色版之二 财神 - 线版, 色版(草图) 财神 - 线版, 色版变体之二
清, 年画一二色拼版(二联) 门神 - 线版, 紫色版门神 - 绿色, 重版
神荼 - 线版, 绿色版花 - 紫色版年画 - 套色版五子登科 - 线版, 红色版天子万年
- 线版, 绿色版文门神 - 蓝色线版神荼(草图一)(草图二) 神荼 - 线版, 黄色版之一
鞭铜门神之一 敬德五子鞭铜(草图) 五子鞭铜五子文官花篮娃娃张仙射犬神荼 - 线版, 黄色版之二
秦叔宝 - 绿色版抱鞭门神鞭铜门神天仙送子书画天官之二书画天官之三赵公明(草图)
赵公明 - 蓝色版母子夺魁 - 紫色版麒麟送子鞭铜门神 - 紫色版太岁神 - 蓝色板天官赐福(原作底稿)
天官赐福纸上作品麒麟送子 - 变体之一 刘海戏金蟾武神变体吉祥富贵 - 变体之二
吉祥如意变体(草图) 吉祥如意 - 变体五子登科

<<传统的转换-顾黎明绘画作品>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>