

<<五官.头像.挂像.素描石膏挂像写生>>

图书基本信息

书名：<<五官.头像.挂像.素描石膏挂像写生>>

13位ISBN编号：9787532268443

10位ISBN编号：7532268446

出版时间：2010-8

出版时间：上海人民美术出版社

作者：张德群

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

素描作为一种艺术形式，它的雏形早在文艺复兴时期就已大体形成。

素描艺术于20世纪初被引入我国，发展至今，如何进行素描学习的基本规律，可说已相对确立。

素描作为独立的艺术作品既具有极高的欣赏价值，同时也是造型艺术基础训练的方法与手段。

本书收录的石膏挂像精选了经典的、不同的对象，并有各种常见的不同角度。

通过作画步骤的详细说明，由简至繁、由浅至深，循序渐进地为初学者指明了通向艺术殿堂的正确方向。

书籍目录

一、概述二、绘画工具三、五官切面体·眼睛四、五官切面体·耳朵五、五官切面体·鼻子六、五官切面体·嘴巴七、贝多芬切面体八、五官圆面体·眼睛九、五官圆面体·耳朵十、五官圆面体·鼻子十一、五官圆面体·嘴巴十二、范画欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>