

<<铅笔素描的艺术>>

图书基本信息

书名：<<铅笔素描的艺术>>

13位ISBN编号：9787532268191

10位ISBN编号：7532268195

出版时间：2010-8

出版时间：上海人民美术出版社

作者：吉恩·弗兰克

译者：姚静

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<铅笔素描的艺术>>

内容概要

想要创造一幅完美的铅笔画，你需要掌握铅笔的表现方法与技巧。

《铅笔素描的艺术》作为《西方经典美术技法译丛》系列丛书之一，汲取最主流的选题作为摹本，为对学习铅笔的运用与创作的爱好者，提供了指导和灵感。

本书从绘画的过程入手，循序渐进地引导艺术工作者，从基础练习到细节处理，以及高级的技法学习。

作者吉恩·弗兰克在本书中，通过一系列优美的铅笔画，分享了他个性化的绘画风格和独特的艺术视角。

如果你跟着作者，按部就班地学习这些步骤，你会发现铅笔的无限魅力。

<<铅笔素描的艺术>>

作者简介

众所周知的铅笔素描大师吉恩·弗兰克(Gene Franks),十岁的时候就开始了他的绘画生涯。在美国阿肯色州(Arkansas)乡间的童年生活,对他之后的绘画产生了深远的影响。吉恩的童年,以四轮马车作为主要的交通工具,这种慢节奏的生活使他有充足的时间去思考和想象,去观察自然之美,凝思生活之真谛。这种感受也始终贯穿在他的艺术创作当中。

很多年来,不管是服兵役还是工作期间,空闲时他都会抓紧宝贵的时间,练习,练习,再练习。

这些艰辛与努力换来的是成功。

吉恩不仅与世界各地的收藏家和艺术爱好者分享他的创作(获得了多个绘画的奖项,也被世界各地的私人画廊收藏),而且十几年来,他凭借着自己独特的教育方式,感染了一届又一届的学生。

他的著作得到了全世界众多学生的热烈反响。

其中不少人,现已成为各自领域中的专家。

他发现,绘画最重要的就是观察,他常说“学习绘画首先学会观察”,其次是对工具使用技巧的掌握,对任何人来说只要能够正确地运用铅笔,就能创作出一幅好的作品。

吉恩教过不同年龄段的人——他们中间有没有任何绘画基础的,也有极具绘画天赋的。

他可以在一个班级中教授不同进度的学生,善于因材施教。

他尤其喜欢那些有才华的年轻人。

吉恩把竭尽所能传授自己毕生的绘画经验给下一代看作是他的使命和责任。

他坚信“没有人比年轻人更需要继承并发扬传统艺术的精华”。

吉恩在加利福尼亚的圣塔莫尼卡州的杰弗逊艺术学校(Jefferson Mackhammer School of Art)接受了正规的艺术训练,在洛杉矶的艺术中心学校(Art Center School)学习了相关的技能。

吉恩的妻子简(Jane)不仅是他生活的伴侣,还是他工作的好搭档。

他们住在位于加利福尼亚南部的圣贝纳迪诺(San Bernardino)山脉。

<<铅笔素描的艺术>>

书籍目录

著者简介序言工具与技法 用具 流程 笔尖 打磨笔尖 线条 明暗等级 阴影案例静物 草图 西柚 卷心菜 玻璃瓶 咖啡壶 古代钱罐 海螺 海星 球和手套 网球鞋 玩具车 块和大理石 猴子 旧玩偶 铁路灯 手动水泵建筑 草图 俄勒冈州仓库 农家小院 储藏蔬菜的地窖 乡村教堂 风车房 悬崖住所 西班牙式的建筑 光之教堂 教学楼 小酒馆风景 小品 草图 构图 特写：蜀葵 特写：向日葵 山石 树叶 纪念性场所 美国科罗拉多州的小溪 俄勒冈州的农场 沙漠中的植物 浪花与大海交通工具 草图 独轮手推车 矿石马车 拖船 渔船 特技飞机 经典款的赫德森 '39捷豹 农用拖拉机 维多利亚时代的电车 仿制的蒸汽机车 消防车 平板车动物 草图 小羊羔 小毛驴 长耳兔 老山羊 长腿大野兔 土拨鼠 幼年的母鹿 加拿大的鹅 海鸥 珍珠鸡 小猫头鹰 仓鸮 红尾鹰 虎头 母狮 大象的一家人物 草图 表情 中国妇女 尼日利亚妇女 肯尼亚妇女 男青年 芭蕾舞女演员 小岛姑娘 维多利亚少女 勘探者词汇表

<<铅笔素描的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>