

<<带上“我”找创意>>

图书基本信息

书名：<<带上“我”找创意>>

13位ISBN编号：9787532266043

10位ISBN编号：7532266044

出版时间：2010.2

出版单位：人民美术出版社

作者：【美】凯瑞.史密斯

页数：201

译者：徐捷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<带上“我”找创意>>

内容概要

无论何时何地，身处哪里，都请把自己看成是一个创意的发现者，因为你周边的一切充满着新奇和有趣。

如果有一天，你在书店拿起它，说明你们的缘分开始了，它将带你进入一次寻找创意、发现创意的旅行。

所以，请你把它带回家。

我可以保证它一定会对你有用，至少是潜移默化的作用。

通过阅读和使用《带上“我”找创意》，有一天你会发现你掌握了一种本领，一种随意支配灵感的能力。

不信？那就赶快试试吧。

<<带上“我”找创意>>

作者简介

作者：(美国)凯瑞·史密斯(Keri Smith) 译者：徐捷

<<带上“我”找创意>>

书籍目录

如何使用本书发现01：从你坐着的地方开始发现02：经验的收集发现03：光线发现04：每日的步行发现05：你看见的第一件东西发现06：考古发掘发现07：世界的颜色发现08：缝隙发现09：对事物的好奇心发现10：一件物品发现11：差异发现12：五十件物品发现13：收集字体发现14：声音地图发现15：消费者发现16：调查发现17：即时雕塑发现18：结构发现19：颜料发现20：小创意发现21：你最喜爱的街道发现22：观察身边的每个人发现23：如何揭开一个秘密发现24：组合发现25：水发现26：变成莱昂纳德·科恩发现27：不经意的艺术作品发现28：不用眼睛观察发现29：触觉板发现30：和旅行有关的物品发现31：寻找声音发现32：魔法世界发现33：排列发现34：有趣的“垃圾”发现35：看不见的城市发现36：没有生命的物体到底是什么？发现37：观察时间发现38：和约翰·凯齐一起逛杂货铺发现39：食物的艺术发现40：改变状态发现41：寻找“脸孔”发现42：当地的传说发现43：捡起纸张发现44：寻找图书馆发现45：自己的民族志发现46：寻找图案发现47：污渍和污迹的形状发现48：取景器发现49：寻找言语发现50：发现气味发现51：非线性生活发现52：微型生态系统发现53：书写工具发现54：树的语言发现55：改变日常经验的一些方法发现56：如何整合不确定性发现57：头脑风暴发现58：寻宝的收获发现59：如何漫无目的地闲逛调研工作表建立一个你的私人博物馆词汇表

<<带上“我”找创意>>

章节摘录

插图：

<<带上“我”找创意>>

编辑推荐

《带上“我”找创意》：1．你可以在任何地方，从任何段落随意读起；2．你可以把在生活中体验到的点滴记录在书中最后的“调研工作表(field work)”中；3．所有的练习都可自圆其说；4．你可以自由添加、改变，当然也可以置之不理；5．《带上“我”找创意》没有规则，只有建议；6．把每一件事物、每一次经历都看成是一种练习；就从那次让你难忘的经历开始吧……7．请把“我”放进你的包里，或随身携带。

8．在书中的空白处记录下点滴灵感，你会发现，它不仅是一《带上“我”找创意》，更是一个移动的小小“博物馆”。

每一个人都是艺术家。

——约瑟夫·波依斯 (Joseph Beuys) 创意不是很用力就会有的，需要用“心”。

<<带上“我”找创意>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>