第一图书网, tushu007.com

<<戏剧影视中的发型设计>>

图书基本信息

书名：<<戏剧影视中的发型设计>>

13位ISBN编号：9787532266036

10位ISBN编号：7532266036

出版时间：2010-2

出版时间：上海人民美术出版社

作者：凯特·斯宾塞

页数：256

译者：沈微

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

作为一名在好莱坞打拼的造型师，我参与过大量优秀电影与电视剧的制作，我的工作是为演员设计发型。
经常有人问我，如何做出逼真的历史发型，我的经验告诉我，诀窍在于熟悉历史，加上运用一些造型技巧。
对于每一位在视觉媒体，如电影、电视或者摄影领域工作的专业人士来说，了解一个时代的经典造型，并知道通过什么样的工具与方式，还原历史中的人物形象非常重要。
我经常将为古装电影做发型类比为建筑师的工作，首先你脑子要有张草图，然后你再去塑造。
不论是为科幻电影《全面回忆》（TotalRecall）塑造角色形象，还是为描述集中营的战争电影《哈特的战争》（Hart，sWar），亦或是《墓碑镇》（Torribstone）中的西部牛仔设计发型，造型技巧的把握相当关键，这样你才能做出符合场景要求的发型。
此书对每个重要历史阶段的发型塑造技巧——作了介绍，相信对那些力求贴近历史真实场景的造型师会有启发。
在一些公开演讲和采访中，一些专业人士经常会过来问我，为电影做造型前该做些什么准备。

第一图书网, tushu007.com

<<戏剧影视中的发型设计>>

内容概要

重塑戏剧、影视中的经典发型，并配有详细的步骤说明。
一款入时的发型能够迅速捕捉到时代的风潮。
那么是什么让这些发型与众不同？
又该如何运用现代工具打造出经典人物的发型呢？
《戏剧影视中的发型设计》将为你——解答。
无论你是从事电影、舞台、时尚领域的工作，还是日常生活的需要，《戏剧影视中的发型设计》都将成为你最好的助手。
它包含了从古至今西方重要的发型设计，特别是20世纪每个年代的经典形象，供各类读者参考。
每个形象不仅有详细、分步骤的文字说明，还有一张张清晰明确的剧照。
凯特·斯宾塞是一位自由职业者、专业化妆师。
她长期为MTV与索尼音乐公司的艺人设计造型，获得好评。
目前，她生活于伦敦。
我们的目标：用普通的王具，打造经典的发型。

<<戏剧影视中的发型设计>>

书籍目录

前言 本书阅读指南 介绍 美发工具 基本操作 热烫技巧 马尾辫梳法 发帘拼接 发片拼接 编发辫 做假发髻 制作假鬈发 逆梳头发 造型总览 古代人物 史前人物造型 圣经人物造型 古希腊人物造型 古罗马人物造型 玛雅少女造型 东方武士造型 凯尔特武士造型 历史戏 意大利文艺复兴时期 伊丽莎白时代的英国 复辟时期 侣世纪的法国(男士发型) 18世纪的法国(女士发型) 摄政时代的英国 帝国时代的俄国 法国贵族造型 法国大革命时期 海盗造型 西部女孩造型 拿破仑时期 维多利亚时代的绅士造型 维多利亚时代的女王造型 维多利亚时代上流社会的女士 维多利亚时代的底层社会 美国内战士兵造型 美国内战妇女造型 20世纪 美洲印第安人造型 日本艺妓造型 爱德华时代 美国甜心造型 爵士名伶造型 30年代大萧条时期 30年代好莱坞女星造型 30年代当家小生造型 二战甜心造型 二战士兵造型 40年代的明星造型 黑帮大哥造型 金发美人造型 50年代的后翻发型 50年代的美国主妇造型 50年代的巨星风采 摇滚青年造型 60年代的美国小妞造型 迷茫摇摆的60年代 70年代的迪斯科风潮 80年代的女强人发型 80年代的时尚男式发型 80年代的时尚女式发型 90年代的巨星风采 90年代的“垃圾摇滚”造型 鸣谢 索引

编辑推荐

50个经典发型设计，手把手的教学全过程，让你轻松成为造型大师。
专为演员、模特、发型师、摄影师、舞台经理、艺术总监写的实用发型设计宝典！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com