

<<花鸟画写生技法>>

图书基本信息

书名：<<花鸟画写生技法>>

13位ISBN编号：9787532265602

10位ISBN编号：7532265609

出版时间：2010-2

出版时间：上海人美

作者：王宣明|主编:张继馨

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<花鸟画写生技法>>

内容概要

花鸟画是中国文化的结晶，“画者，文之极也”。

中国花鸟画源远流长，远在新石器时代，河姆渡文化遗址存有刻在骨匕柄上的阴线双鸟纹饰。

在隋唐之前，花鸟画只存在于工艺品上或是作为人物的配景。

本书对花鸟画的发展概况、工具材料、花卉的写生与画法、写生取景形式与技法运用、构图等内容进行了详细介绍。

<<花鸟画写生技法>>

书籍目录

第一章 综述 一、花鸟画的发展 二、花鸟画的表现形式 三、花鸟画中的笔墨及水法应用 四、花鸟画材料与工具第二章 花卉的写生与画法 一、花冠画法 二、叶脉画法 三、枝干画法 四、常见花卉写生法第三章 翎毛的写生与画法 一、画禽鸟的基本功 二、鸟的结构特征与动态姿势 三、鸟的画法第四章 构图法则第五章 作品欣赏

<<花鸟画写生技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>