

<<版画制作技法手册>>

图书基本信息

书名：<<版画制作技法手册>>

13位ISBN编号：9787532265220

10位ISBN编号：7532265226

出版时间：2010-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：路易斯·伍兹

页数：192

译者：马婧雯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<版画制作技法手册>>

### 内容概要

本书涵盖了多种版画类型及其制作技法。

版画制作这一领域为版画业余爱好者和专业版画家提供了几乎一模一样的独特的操作灵活性，并使得他们能够采用多种不同的方式把脑海中的图像转化为可视的精彩画面。

清晰明了的解说，步步推进的阐释，引领你探析版画制作的每一个细节，让你轻松自如地掌握凸版版画、凹版版画、平版版画、丝网版画和照相制版版画的制作要领。

<<版画制作技法手册>>

书籍目录

简介入门凸版版画凹版版画平版(石版)版画丝网版画照相制版其他印刷方法展示词汇表原版书索引

## <<版画制作技法手册>>

### 章节摘录

首先要考虑的应该是工作台面。

理想的选择是能够拥有一张既结实又牢固的带有平整台面的桌子，越结实越好。台面上可以铺一块桌布、塑料自粘薄板、硬板（绝缘纤维板）、锌板或防火胶板等。所有的这些材料都要很光滑，而且容易保持清洁。

当然，旧报纸也很有必要，用过之后也相对容易处理。

**抹布** 像穿旧的干净衣物、棉花掸子、细薄棉布和纸巾等都可以用来清理印刷台面、调墨板、上墨滚筒、刮墨板和刷子。

把这些都放进箱子里或木质的包装盒里，这样一来，再次使用时依然是干净的，不会弄脏。

**容器** 所有带螺旋盖的瓶、有密封盖的塑料瓶和酸奶瓶，以及用过的干净塑料食品盒都可以被当作合适的容器，存放液体（不包括酸类的）和调制好的印刷油墨。

**存储** 从一开始就要像工匠那样存储好你所用的材料和工具。

存储器，比如木箱或纸板箱，可以事先粉刷一下，这样不但好看一些，也能延长它们的使用年限。

把工具存放在箱子或抽屉里，或者放在墙面木架上，这样不用的时候就不会被弄脏或弄坏。

把油墨放在远离高温和强光的阴凉处。

所有溶剂类的材料都要装进防火的金属箱或容器。

要做到这一点，二手的金属档案橱柜可以说是个不错的选择，而且为了安全起见，也值得投资一下。

<<版画制作技法手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>