

<<我与世界面对面>>

图书基本信息

书名：<<我与世界面对面>>

13位ISBN编号：9787532263646

10位ISBN编号：7532263649

出版时间：2009-7

出版时间：上海人民美术出版社

作者：文：(法)奥斯卡·伯瑞尼弗,图：(法)雅克·德普雷

页数：57

译者：袁筱一

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我与世界面对面>>

内容概要

很小的时候，我们就知道矛盾的存在。

我们发现，概念往往是以“相对”的方式出现的，高的反面是低，冷的反面是热，黑暗的反面是光明。

长大以后，我们的想法更为细腻。

我们能够理解更为抽象、更为复杂的概念。

然而我们仍然离不开矛盾。

因为正是这一组组普遍意义上的“相对存在”，我们的精神才得以构建，我们的思考才能够进行——不论我们是谁，小孩子也罢，大哲学家也罢，如果没有“肉体”的概念，我们如何能够理解“精神”呢？

如果没有“有限”的概念，我们又如何能够理解“无限”？

如果不是依赖于“表象”，我们如何能够理解“存在”？

没有相互依存的正和反，我们就无法思考。

本书介绍了十二组彼此矛盾的哲学概念。

开始，概念以彼此矛盾的方式出现，接着，由一个问题把它们联系在一起，最后，再由结论揭示两个概念之间彼此需求的关系。

三个阶段都配以美妙的插画，抽象的思想顿时变得鲜活而生动，因为思想得到了图像的滋养，正如抽象得到了它的对立面——具体——的滋养一样。

一本可以欣赏、可以思考的书，一本独一无二的哲学启蒙书……

<<我与世界面对面>>

书籍目录

一与多有限与无限存在与表象自由与必须理智与激情自然与文化时间与永恒自我与他人肉体与精神主动与被动客观与主观原因与结果

<<我与世界面对面>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>