

<<素描静物时段训练>>

图书基本信息

书名：<<素描静物时段训练>>

13位ISBN编号：9787532262922

10位ISBN编号：7532262928

出版时间：2009-6

出版时间：上海人民美术出版社

作者：胡专一

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描静物时段训练>>

内容概要

素描是造型艺术的一种表现形式，也是从事造型艺术和艺术设计基本功训练的重要课题，常用于绘画、雕塑和艺术设计的略图和草图，素描还是学习色彩画的基础。

素描静物写生通常是在室内描绘一些小型静态的日常生活用品以及瓜果蔬菜等食品。素描静物的表现手法一般有两种：一是以表现物体结构线为主的结构素描；二是表现物体明度变化的明暗素描，而对物体形体结构和透视关系的理解和研究是学好静物明暗素描的基础。

<<素描静物时段训练>>

作者简介

胡专一，湖南师范大学美术学院设计系副教授、设计系基础部主任、从事绘画与设计基础教学二十六年，创作作品多次参加省、部级和国家级画展并获奖。
美术高考命题和阅卷老师之一。

<<素描静物时段训练>>

书籍目录

一、素描静物概述二、表现技法的诀窍三、学习方法的诀窍四、1小时单个静物写生步骤五、1小时两个静物写生步骤六、构图组合练习七、3小时组合静物写生步骤八、6小时组合静物写生步骤九、2-6小时组合静物范画十、6小时以上组合静物范画

<<素描静物时段训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>