

<<秘密路>>

图书基本信息

书名：<<秘密路>>

13位ISBN编号：9787532262328

10位ISBN编号：7532262324

出版时间：2009-5

出版时间：曹济权、布良采夫、沈铁铮 上海人民美术出版社 (2009-05出版)

作者：曹济权，布良采夫，沈铁铮 著

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

2004年岁尾，以顾炳鑫先生绘制的连环画佳作《渡江侦察记》为代表的6种32开精装本问世后，迅速引起行家的关注和读者的厚爱，销售情况火爆，这一情景在寒冷冬季来临的日子里，像一团热火温暖着我们出版人的心。

从表面上看，这次出书，出版社方面做了精心策划，图书制作精良和限量印刷也起到了一定的作用。但我体会这仍然是连环画的文化魅力影响着我们出版工作的结果。

连环画文化魅力是什么？

我们可能很难用一句话来解释的。

在新中国连环画发展过程中，人们过去最关心的现象是名家名作和它的阅读传播能力，很少去注意它已经形成的文化魅力。

以我之见，连环画的魅力就在于它的大俗大雅的文化基础。

今天当我们与连环画发展高峰期有了一定的时间距离时，就更清醒地认识到，连环画既是寻常百姓人家的阅读载体，又是中国绘画艺术殿堂中的一块瑰宝，把大俗的需求和大雅的创意如此和谐美妙地结合在一起，堪称文化上的“绝配”。

内容概要

连环画文化魅力是什么？

我们可能很难用一句话来解释的。

在新中国连环画发展过程中，人们过去最关心的现象是名家名作和它的阅读传播能力，很少去注意它已经形成的文化魅力。

以我之见，连环画的魅力就在于它的大俗大雅的文化基础。

今天当我们与连环画发展高峰期有了一定的时间距离时，就更清醒地认识到，连环画既是寻常百姓人家的阅读载体，又是中国绘画艺术殿堂中的一块瑰宝，把大俗的需求和大雅的创意如此和谐美妙地结合在一起，堪称文化上的“绝配”。

作者简介

作者：(苏联)布良采夫 插图作者：沈铁铮 改编：曹济权 沈铁铮，曾用名，群可，1899年3月1日生于江苏海门。

沈铁铮是一位富有个性的老画家，他于1952年9月进入上海新美术出版社，成为专业连环画创作员，直到随社并入上海人民美术出版社，一直在连环画园地里默默耕耘。

沈铁铮的绘画风格工整、严谨、一丝不苟，颇为顶真。

依仗着深厚的素描基础，他的创作一般都离不开现实题材，其中他创作的外国题材作品尤为突出，如《毁灭》、《远离莫斯科的地方》、《秘密路》等，其出色的钢笔复线的表现手法给读者留下很深的印象。

<<秘密路>>

章节摘录

插图：

<<秘密路>>

编辑推荐

《秘密路》是由上海人民美术出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>