

<<三维设计基础(第二版)>>

图书基本信息

书名：<<三维设计基础(第二版)>>

13位ISBN编号：9787532257386

10位ISBN编号：753225738X

出版时间：2008-8

出版时间：上海人民美术出版社

作者：王雪青, (韩) 郑美京 著

页数：137

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<三维设计基础(第二版)>>

### 前言

从2005年《三维设计基础》一书问世至今，一晃已近三年。回首三年来走过的路程，最大的感受是时代的发展与需求在促使着我们不断地进行教学上的研究，深深的体会到作为一个教育工作者，一定要有那种勇于改革，不懈探索的精神。只有这样，课程才有可能不会停滞在一个不变的静态之中，也才有可能不断地发掘、发现新的方法，得到新的感受，建立新的理念。

“21世纪上21世纪的课”，是我们给自己，也给我们一起任教的同行的共勉之词。所谓“21世纪”，体现在艺术教育中，是指伴随着这个时代的一种精神性的东西，它不是20世纪的，更不是18、19世纪的。经过近三年新的探索与实践，我们又对自己提出了新的目标——“中国的、时代的、国际的”。的确，人的认识是随着时代的发展、文明的进步发生着变化的。艺术与设计也是如此，必然随着时代而变化、发展。那么，面对着今天的时代，艺术设计教育也不可能是一成不变的。我们责无旁贷地面对眼前所发生的一切，对以往的教育体系与方法进行一次反思，去梳理、调整我们的教学结构与体系，去完善这个体系中的具体课程。这里涉及到对现有的教学知识链的思考：如何在原有知识结构的基础上整合出一条更科学、更合理的知识链，使这条知识链中的每一个知识点环环相扣，更符合时代精神？也涉及到对每个知识点的深入探讨：如何能更好地体现每门课程的准确有效的知识含量，以及切实可行的操作流程与教学方法，使这些知识能让学生真正地学以致用。同时，我们也希望这些教学的方法与成果，能够与国际的先进教育接轨，在国际平台上与大家共享。所有这些，都是我们在教学中积极关注并希望解决与完善的。我们希望用新的理念，对今天的艺术设计教育提出我们新的思考，以这种新的思考指导我们新的教育实践，将这一新的教育实践的成果为21世纪献上这套符合这个时代精神的艺术设计教育丛书。

## <<三维设计基础(第二版)>>

### 内容概要

《中国美术学院新设计系列教材；三维设计基础（第2版）》是设计专业的基础课程，包含了立体构成的相关内容。作者用当代艺术教学的新观念，对立体构成教学进行了重新定位，体现了目前中国设计教学的最高水平。

《中国美术学院新设计系列教材：三维设计基础（第2版）》有很强的可操作性，“教学安排”“练习”等内容来自教学实践，十分科学、实用，教师能十分方便使用本教材教学。作者王雪青教授为我国著名设计教学权威，曾在法国埃克斯高等美术学院任教12年，归国后主持中国美术学院的设计基础教学工作至今。

## <<三维设计基础(第二版)>>

### 书籍目录

前言概述教学进程安排第一部分材料与质地1遭遇材质、感觉材质、组织材质2不同材质的表现3相同材质的表现4材质与形体第二部分体积建构1体积的要素与形态结构2体积的塑造3点、线、面、体的造型语言第三部分空间塑造1从平面走向三维半形态2从平面走向空间形态3体与体的组合第四部分综合案例1形体、材质2重复的游戏3色彩的点、线、面后记致谢

## <<三维设计基础(第二版)>>

### 编辑推荐

中国美术院校新设计系列教材是对当代艺术教育进行的一次新的思考。

它的新不仅体现在书的内容与形式上，更体现在设计思维、教学观念上。

学以致用是从书编写的根本宗旨。

适用于设计基础的教与学，也是设计学习者与实践者寻找灵感的必读书目。

二维设计基础包含了原“三大构成”中“平面构成”与“色彩构成”的相关知识，帮助读者培养对图形的抽象理解、创造的能力。

工具与材质的海洋形、色、质的游戏创造性的二维元素组合《三维基础》出版三年来，受到广大设计院校师生的欢迎。

在这三年中，王雪青教授也在不断完善他的教学理念和方法，《三维基础》的第二版展示了他在此领域的最新成果。

王雪青先生曾在法国埃克斯（AIX-EN-PROVENCE）高等美术学院任教12年，现任中国美术学院设计艺术学院常务副院长，教授。

归国6年多来，一直在教学前沿从事平面设计与设计基础教育的探索，立足中国现状、符合时代精神，又能够与国际接轨的教学改革研究，成果显著。

郑美京女士在法国留学多年，获法国巴黎高等装饰艺术学院（ENSAD）硕士学位。

在法从事服装、造型艺术研究与教学11年。

曾任教于法国埃克斯-马赛第三大学。

来华6年多来，先后任中国美术学院上海设计学院、设计艺术学院副教授，直接参与设计基础与服装设计教学探索与研究。

<<三维设计基础(第二版)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>