

<<想成为别人家的孩子>>

图书基本信息

书名：<<想成为别人家的孩子>>

13位ISBN编号：9787532256884

10位ISBN编号：753225688X

出版时间：2008-7

出版时间：上海人民美术出版社

作者：孙卫卫 著

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<想成为别人家的孩子>>

前言

耕耘在20世纪中国儿童文学园地里的一代代作家，有谁不曾做过冰心先生的“小读者”？
谁的心灵不曾被那盏闪烁着朦胧的橘红色光芒的小橘灯温暖过、照耀过？
谁的情感和文字里，不曾接受过那涓涓春水的无声的润泽？
谁的记忆里不曾珍藏着那宝石般晶莹的繁星的光芒？

寒来暑往，柳色秋风。

散文家普里什文有一篇只有一句话的散文：“在那些春水奔腾过的地方，如今到处是鲜花的洪流。”我们愿意借用这句形象的话语，来祝贺“冰心奖”创办二十周年。

同时，我们献上这套《冰心奖获奖作家书系》，纪念“冰心奖”遵循着冰心老人“铺路架桥”的嘱托所走过

<<想成为别人家的孩子>>

内容概要

本书是《冰心奖获奖作家书系》中的其中一册《想成为别人家的孩子》，全书分为五部分，共收录44篇精彩童话故事，例如《小时候的喜欢》、《就想拉拉你的手》、《高手在民间》等等。这本书为小朋友们再现了荣获冰心奖的叔叔阿姨们创作的精彩故事，他们以真挚深沉的感情，创作了生动的人物形象，表现生活中的感悟，故事既幽默风趣，又带有真实的生活气息，读者在不经意时，或许感受到故事的主角正是你。

<<想成为别人家的孩子>>

作者简介

孙卫卫，1975年生于陕西周至。

1998年南京大学中文系毕业，现为《中国新闻出版报》编辑、记者。

鲁迅文学院第六届中青年作家高级研讨班（儿童文学作家班）学员。

喜欢买书，喜欢读书，喜欢写作，喜欢工作，喜欢上网，喜欢逛文具商店，喜欢干净整洁，喜欢江南，喜欢大海，喜欢慢慢地长大，喜欢说没事没事，喜欢说谢谢谢谢。

出过一些书，还要写很多的书，希望一本比一本好。

获过冰心儿童文学新作奖、冰心儿童图书奖。

<<想成为别人家的孩子>>

书籍目录

小时候的喜欢从前的胆小为什么这么胆小小时候的喜欢玩过的游戏想成为别人家的孩子年是给小孩过的坐火车和我一起长大的两只狗妈妈在那头哭了天堂里有秦腔就想拉拉你的手就想拉拉你的手好玩的第一次刻苦的日子打架，太可怕了德智体的“体”像蝴蝶一样贴在窗户上十五岁的喜欢非爱情故事花心乎？

心动也！

高手在民间是社论不是本报讯共产主义不可能一蹴而就巴塞罗那的故事两个美国人赵小帅偷偷去看小学同学亲亲萧老师李老师任老师丁老师唐老师高手在民间我见到的第一位南大老师假如再上初中课外书情结写作文，曾经胡编乱造那两年，他写诗一有钱就买笔一条小路通向远方1994年的秋天和冬天生活在南京假如再上初中喜欢在天安门广场看风景书在哪里·心在哪里我的“作家”生涯世界上最快乐的事在中国书店买书书虫日记南京的书香书在哪里·心在哪里我最喜欢看的是孩子们的笑脸

<<想成为别人家的孩子>>

章节摘录

打架，太可怕了。打架的事情发生在初中。高中也有的，但是高中很少，少的就像现在被污染的城市的夜空一样，看不到几个星星的少。高中，谁如果打架，同学们肯定会嗤之以鼻，肯定说这个人一定有病。高中，每个人的目标都很明确，那就是考大学。如果大学有个打架系，为了考大学的这个系，那你天天打，月月打，也没有人说你的不对。意气风发，意气风发要走进新时代的老师也许会说，这个同学很刻苦，除了吃饭，别的时间都在用功打架，没有浪费一点时间。

可是现在好像还没有这样的系，估计未来也不会有这样的系。变态社会才有这样的系，文明的社会都是不允许随随便便打架的。

可是我们上学的时候，那帮家伙却以打架为乐，我今天打了你，好像我就一下子酷了，我天不怕地不怕我是铮铮铁汉了，我就是红岩里的江姐了，是云周西村的刘胡兰了。这些英雄人物的例子我是随便举的，这些英雄人物怎么都是女士，可是打架的却没有女士，都是那些男生，变态很严重的男生。

忽然大喊大叫那一定是打架了。忽然围了很多人那十有八九也是打架了。打架往往发生在上晚自习的时候或者下晚自习的时候，下晚自习的时候更可怕，黑灯瞎火里站着几个跟鬼一样的人，向每一个从他们面前经过的同学示威，寻找他们的仇人，胆小的人不吓死才怪呢。

也有白天打的，白天打好发现目标，当然也容易暴露目标，白天打是需要有充分把握的，要不然就会偷鸡不成反蚀米。

那一天，我和秦小军正说话，突然过来一个小伙子，拍拍他的肩膀，说那边有人找你。秦小军刚转过头，“咚”就是一拳，秦小军大喊一声“啊”，本能地撒腿往学校里跑，而追他的人从四面八方合围过来……那真是合围，空旷的农田里，你可以看到隐蔽在四面八方的他们的人，非常有组织有纪律地一个个就那么出现了，不早不晚，恰到好处。

你想跑么，除非你有看家本领，可是秦小军此时的看家本领呢？没有的，没有就只有挨打的份儿了，因为你打过他们的人，井水不犯河水，你犯了河水，他们就要制你。

可是对他们来说，井水怎么能不犯河水呢，井水犯了河水他们才觉得他们是真正的井水，所以他们老要犯河水，所以他们的挨打也是不可避免的，就像他们打人家一样。他们打谁了，人家要报仇，秦小军他们可能忘了，但那些人记得很清楚。有因有果，一个人能让你白白打么？

不可能的。我的心都要跳出来了，我离秦小军那么近，他们万一打错人呢？

为什么要打架呢？不能坐下来好好谈一谈吗？

我是跟他们好好谈了谈的，因为打架的他们差点要打我。夏天的一个上午，很热，我想不到灾难会降临到我的头上。

他们说孙卫卫你得罪了我们。我说我不认识你们呀。

他们有三个人。他说你敢嘴硬。

我说我不敢。他说你给我们20元钱。

我说我没那么多钱。我跑回教室，而他们一直追我到教室，要抢我的书包。

我的书包被我的同桌，就是大学毕业后到深圳的那个女同学死死抱着。

<<想成为别人家的孩子>>

没来得及收起来的文具盒被那几个家伙袭击走了。

我还是不认识他们，有同学说他们是初二的学生，也就是说还要比我低一年级，年龄是否比我小，我不能肯定，他们中有的老留级，名副其实老油条了。

“斡旋”者出现了，他是我们班上的一个同学，老打架，打别人也被别人打，身上还有刀疤。他说，他们说了，你有一次不小心得罪了人家，你给他们买两包窄的“金丝猴”，你的文具盒就可以拿回来，这个事就算了。

“金丝猴”是一种香烟的名字，每包1.80元。

我什么时候得罪他们了，纯粹扯淡。

我知道这是敲诈，想了想还是答应了。

我从我们家偷偷拿了兩包窄的“金丝猴”。

我不敢问我妈妈要钱。

他们抽着我的烟和我握手，说：“哥们以后有谁欺负你，找我们，不要客气。

”我快要恶心死了。

我前面说最好跟他们好好谈谈。

但是我并没有和他们好好谈，我是被迫着接受这不平等条约，我的国力还不是很强盛的，我如果长得很壮，我如果也是一个喜欢打架的人，我如果有很多这样的狐朋狗友，我就可以足够有勇气地说，我不，你能咋样？

可是我没有，我统统没有这些，我只能说，好的，我给你们买烟吧，希望你们抽得好。

我私下说，你们这些人，一个个都抽死，抽得断气才好呢，我给你们买花圈，我给你们致悼词。

我也想和他们好好说话，给他们摆道理讲事实，痛斥打架有多么地不好，但他们不会好好和我说的。

他们是螃蟹，斜着走路，走着上墙。

我只好说，你们真酷，你看学校的人有多么怕你们呀！

我也可以找几个人威胁威胁他们，甚至打他们一顿，但我觉得那样没有意思，极没有意思。

我喜欢讲道理，不喜欢骂人，不喜欢打架。

打来打去打到什么时候？

冤冤相报何时了？

我后悔没有告诉老师，让老师治一治他们。

但是也很难说，他们有的已做好了不想上学的准备。

那让派出所治他们？

他们的书包里有菜刀，有钢鞭。

三个人里有一个，后来和我联系过，当然是改邪归正后。

其中一个在部队给我写信：“孙卫卫，当年真对不起你。

”我客气着说，都是从前的故事了，提它干什么？

但是不提它不等于忘记它，是难以忘记的，因为它曾经深深伤害过我。

我也伤害过人家，虽然是心里说的，就是那句话：希望你们一个个都抽死，抽得断气，我给你们买花圈，我给你们致悼词。

我向他们道歉，我不应该在心里咒他们。

<<想成为别人家的孩子>>

媒体关注与评论

繁星永照，春水长流。

冰心作为20世纪中国著名的女作家之一，她把真诚的爱心给予了一代代“小读者”。

冰心奖，以文学家冰心的名字命名。

1990年由著名学者雷洁琼女士、世界著名作家韩素音女士、著名儿童文学家葛翠琳女士创办。

<<想成为别人家的孩子>>

编辑推荐

思想不老的人永远年轻，冰心大姐就是这样的人，她写了将近一个世纪，今天还紧紧握住手中那支笔。

好几代的孩子读她的诗文，懂得爱世界、爱大海、爱星星。

听她的话，年轻人讲“真话”写“真话”，为国家为人民奉献赤诚的心。

作为读者，我敬爱她；作为朋友，我为她感到自豪。

——巴金 让我们在孩子们心中培养对美好和艺术的热爱。

人类的创新精神是永恒的。

——韩素音 中国儿童文学之树根深叶茂。

——雷洁琼 本书是“冰心奖”获奖作家书系之一，充满着对少年儿童的爱和希望的冰心。

她从儿童的特点出发，叙述自己生活中的见闻和内心感受，启发小读者的民族自豪感和荣誉感。

本书遵循冰心的写作特点，讲述自己生活的小故事，例如《小时候的喜欢》、《就想拉拉你的手》、《高手在民间》等等。

通过对童话故事的叙述，向读者传达生活的乐趣，和赋予了读者的想像力。

<<想成为别人家的孩子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>