

<<顾炳鑫说画>>

图书基本信息

书名：<<顾炳鑫说画>>

13位ISBN编号：9787532255160

10位ISBN编号：7532255166

出版时间：2008-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：顾炳鑫

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<顾炳鑫说画>>

内容概要

《顾炳鑫说画》主要内容分三部分：第一部分专述创作心得、感想，直面“画”的过程本身，兼评他人艺术成就，还附有点评文字及图例说明。

第二部分，细说创作专业，突出“怎样”二字，如怎样学画、怎样创作、怎样教学等等，归结为一点，即怎样塑造人物、刻画形象及相关的表现方法。

文章长短不一，都是画家长期实践、探索的经验之谈。

第三部分选登了画家部分彩图作品，既是“图”的展示，又是“画”的结果，与前述文字相连，谓之“赏”。

<<顾炳鑫说画>>

作者简介

顾炳鑫，一九二三年生。

上海人。

擅版画、连环画、中国画。

上海人民美术出版社。

自学美术。

历任华东人民美术出版社创作人员、上海人民美术出版社连环画创作室副主任、上海大学美术学院国画系主任、教授，中国美协第二、三、四届理事。

作品版画《大地上》获全国青年美展三等奖；连环画《渡江侦察记》、《红岩》获全国连环画评奖二等奖；木刻插图《药》、《阿Q正传》参加第一届社会主义造型艺术展览。

出版有画辑《阿Q正传》，连环画《列宁在十月》、《英雄小八路》，中国画《顾炳鑫画集》等。

<<顾炳鑫说画>>

书籍目录

序编者的话
我的小传
我画连环画
附 姜维朴、王素：顾炳鑫和连环画
《渡江侦察记》
附 前苏联
艺术家茹可夫写给顾炳鑫的一封信
《红岩》英雄绣像
程十发的连环画艺术谈
连环画《山乡巨变》的
绘画成就
附 贺友直：说三道四话老友
《怎样画连环画》(节录)
第一章 绪言
第二章 创作前的准备工作
第三章 连环画创作的过程
第四章 连环画的取景和特殊的表现方法
关于速写的讲话提纲
在中国画教学中
加强连环画教学
总结经验 促进发展——写在《中国画人物线描、水墨技法经验随笔》前面
作品选登

<<顾炳鑫说画>>

编辑推荐

《顾炳鑫说画》所列篇章，均取自顾炳鑫众多文字中有关说“画”的论述，并结合相应的图例集成此书，希望“说”者无心，读者有意，浸润其间，感悟多多。

《顾炳鑫说画》名曰说“画”，因为“画”者为动词，可作过程解。顾炳鑫这位大家文字淳朴，意味独具，“说”得到位，贴近实际；复谈古论今，由面到点；举例生动，且有“图”为证。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>