

<<我的心在跳舞>>

图书基本信息

书名：<<我的心在跳舞>>

13位ISBN编号：9787532254279

10位ISBN编号：7532254275

出版时间：2008-7

出版时间：上海人美

作者：黄艾艾|主编:徐鲁|绘画:咕咕鸟

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的心在跳舞>>

前言

耕耘在20世纪中国儿童文学园地里的一代代作家，有谁不曾做过冰心先生的“小读者”？
 谁的心灵不曾被那盏闪烁着朦胧的橘红色光芒的小橘灯温暖过、照耀过？
 谁的情感和文字里，不曾接受过那涓涓春水的无声的润泽？
 谁的记忆里不曾珍藏着那宝石般晶莹的繁星的光芒？

寒来暑往，柳色秋风。

散文家普里什文有一篇只有一句话的散文：“在那些春水奔腾过的地方，如今到处是鲜花的洪流。”我们愿意借用这句形象的话语，来祝贺“冰心奖”创办二十周年。

同时，我们献上这套《冰心奖获奖作家书系》，纪念“冰心奖”遵循着冰心老人“铺路架桥”的嘱托所走过的二十年历程。

繁星永照，春水长流。

冰心作为20世纪中国著名的女作家，她把真诚的爱心给予了一代代“小读者”。

冰心一生爱孩子，她的作品受到几代读者的欢迎，设立一项冰心奖，鼓励支持为孩子们创作、出版好书，这是一件很有意义的事，也是对冰心老人九十寿诞最好的祝贺。

——1990年春天，在冰心老人九十寿诞之际，由著名学者雷洁琼、世界著名作家韩素音、著名儿童文学家葛翠琳共同倡议、创办的这个儿童文学、儿童艺术教育和儿童图书奖，即以文学家冰心的名字命名。

冰心老人生前一再寄语儿童文学作家们：“必须要有一颗热爱儿童的心，慈母的心。”

“为儿童创作，就要和孩子交往，要热爱他们、尊重他们。”

“得奖仅仅是文学创作的开始，千里之行，始于足下。”

“有了爱，就有了一切。”

冰心奖从创办之日起，即传承着儿童文学真、善、美的精神，致力于出版、传播和奖励优秀的儿童图书；致力于发现、扶持和推举具有潜力的儿童文学新人；致力于支持、鼓励儿童艺术教育的普及、发展与创新。

冰心奖，是一个美丽的童话梦想。

冰心奖，是飘扬在童心城堡上空的一面爱的旗帜。

著名文学家巴金生前曾为“冰心奖”题辞：“思想不老的人永远年轻，冰心大姐就是这样的人，她写了将近一个世纪，今天还紧紧握着手中那支笔。”

好几代的孩子读她的诗文懂得爱世界、爱大海、爱星星。

听她的话，年轻人讲‘真话’写‘真话’，为祖国为人民奉献赤诚的心。

作为读者，我敬爱她；作为朋友，我为她感到自豪。

我们相信，对冰心老人最好的纪念，就是献给世界和孩子更多的爱与美，献给世界和孩子更多的爱与美的作品；而对“冰心奖”最好的纪念，也莫过于献给世界和孩子更多优秀的儿童图书。

《冰心奖获奖作家书系》，遴选冰心奖创办二十年来历届获奖作家、尤其是青年作家们的优秀儿童文学原创作品，分辑推出，每辑10册。

我们心怀这样一个美好的期许：用两年或三年的时间，遴选出版至50册的规模，囊括小说、童话、诗歌、散文、寓言等各个门类。

我们用这套书，见证冰心奖二十年来为推举和发现当代儿童文学“新经典”所做的铺路架桥的努力；我们用这套书，呈现中国当代儿童文学题材宽泛、风格多元、异彩纷呈的宏大气象；我们用这套书，展示二十年来中国四代儿童文学作家严肃、真诚的创作实绩；人类的创新精神是永恒的，我们也用这套书，向中国儿童文学作家们在追求艺术个性化的道路上所坚持的创新精神和探索勇气致敬。

“大海呵！

哪一颗星没有光？

哪一朵花没有香？

哪一次我的思潮里，没有你波涛的清响？

”我们谨以这套获奖作家与作品书系——向中华人民共和国六十周年诞辰献礼。

<<我的心在跳舞>>

向中国改革开放三十周年献礼。
向“冰心奖”创办二十周年献礼。
献给今天和未来的孩子、家长和老师们。
献给亲爱的读者。
献给儿童文学史。

<<我的心在跳舞>>

内容概要

作者黄艾艾的这部小说，在塑造女主人公之一、聋哑少女舞者林晓雪这个形象之初，曾经收集了关于“观音姐姐”邵丽华童年成长故事和学习舞蹈的素材，以及许多别的聋哑女孩的生活和成长故事。

作者在小说里化用了一些聋哑女孩学习手语和舞蹈的经历，包括她们如何克服一般身体健全的人所难以想象的障碍和困难，狂热地迷恋和热爱舞蹈，从一滴小小的露珠里寻找美丽的声音，全心冥悟来自棕叶上的旋律，让灿烂的青春之花和生命梦想，绽放在练功的汗水里，绽放在仿佛穿上了永不停息的“红舞鞋”的脚尖上，绽放在仿佛永远捧着月光和阳光的指尖上。

<<我的心在跳舞>>

作者简介

黄艾艾，生于1970年代，1994年毕业于华中师范大学中文系。
现为武汉电视台少儿频道编导。
主要作品有诗集《最后的风花雪月》、散文集《米花影院的芬芳》、《江南可采莲》、长篇小说《我的心在跳舞》以及《中国戏曲文化故事》（三册）等。
《的风花雪月》、《我的心在跳舞》分别获得2004、2005年“冰心儿童图书奖”；小说《小船摇啊摇》获得2007年“冰心新作奖”。

<<我的心在跳舞>>

书籍目录

第一章 有星星的夜晚第二章 童年的消逝第三章 我将永远等待，像太阳般永恒第四章 告诉他们我的幸福第五章 校园夜未眠第六章 黑色星期五第七章 女生永远不会错第八章 其实，我所盼望的只是那一瞬第九章 你是我的妈妈，你是我的姐妹第十章 生活中还有多少可能性第十一章 Wind茶坊的下午茶第十二章 依稀可辨的字迹第十三章 那不是我，是风第十四章 我的心在跳舞第十五章 夜色温柔第十六章 太阳每天都是新的第十七章 爱真的需要勇气第十八章 旷野上的茅草棚第十九章 我在许愿池投下了希望第二十章 天鹅跌落第二十一章 苦根上的花朵第二十二章 爱如夜半汽笛声尾声你还年轻么重返桂花树下的家（再版后记）

<<我的心在跳舞>>

章节摘录

第一章有星星的夜晚 在图书馆大楼门前的那个阔大的石阶上，他们并肩坐了下来。雨佳悄悄地往盛可抒身边挪了挪身子，这样她就感觉自己和可抒哥靠得更近了。

“好美的星星哦！”

雨佳嘴里这样说着，心里却不由地想到从一本文学杂志上读到的叶芝的诗：“到处，到处飞舞着白色的蛾子，蛾子似的星星啊，在渐渐消去。

我把浆果抛入一条小溪，钓上一条银闪闪的小鲟鱼……” 1 霍雨佳曾经对她的好友阿雅说，她不太相信爱情。

她说：“肉体才是不朽的基础。

” “贱人！”

阿雅当时只能用这两个字来回敬她。

那是在她们刚进入高三的时候。

霍雨佳向正在读大一的盛可抒表达了自己对他的好感，并说出了想做他“女朋友”的愿望。

但她没有想到，盛可抒当面就拒绝了她。

“你没有病吧，雨佳？”

当时盛可抒笑了笑说，“真是对不起哎，我还从来没有把你当女人看待过呢。

” 这句话对霍雨佳的打击真是太大了。

可以说使她从此在恋爱的道路上一蹶不振，甚至对所有的爱情都产生了怀疑。

“你听听，他这是什么话嘛！”

都过去一年的时间了，霍雨佳和阿雅也都念大一了，但雨佳对盛可抒仍然耿耿于怀。

这一天，她又对阿雅旧事重提：“什么叫‘我还从来没有把你当女人看待过’？”

难不成我是个男人吗？”

” “本来嘛！”

阿雅对她的话都听烦了，“你到现在也还没有发育完全。

” “喂，衣阿雅，本小姐今天的心情超好，我拜托你不要破坏我的心情好不好？”

” “是你先说起来的嘛，又不是我要怎么样。

” “假正经！”

真会假正经！”

霍雨佳一边吸着从阿雅那里敲诈去的冰奶昔，一边继续喋喋不休，“哎，你知道吗，昨天晚上我看到美丽的闪电了哎！”

闪电就是绽放在夜空中的花朵……” “这还像一句人话。

”阿雅赞美她。

“接着就有大雨落下，附着在地面上的一切都润湿了。

”说到这里，霍雨佳诡秘地一眨眼，“阿雅，你知道这意味着什么吗？”

” “意味着什么？”

”阿雅有点好奇。

“这是天空和大地在……做爱！”

”霍雨佳说出最后那个词语的时候，已经嘿嘿嘿地浪笑着，远远地躲开了阿雅。

“恶心！”

”阿雅果然扬起了手上的一卷海报。

此刻，阿雅希望这卷海报变成一支大狼牙棒，她要让霍雨佳尝尝狼牙棒的味道。

有时候，阿雅真的很讨厌霍雨佳那张总是充满奇谈怪论的嘴。

什么话一经霍雨佳的口说出，都会带上了塞林格笔下的霍尔顿式的玩世不恭和恶作剧的味道。

不过，阿雅最终总是会原谅她的。

因为比起高中时代来，现在的雨佳显然正在走向成熟和深刻。

阿雅说她“到现在也还没有发育完全”，那是故意气气她的。

<<我的心在跳舞>>

不是吹牛哦，人家霍雨佳现在的梦想是成为一名作家——像塞林格，像杜拉斯，像纳博科夫和米兰·昆德拉那样的作家！

没错，霍雨佳现在深深地迷上了米兰·昆德拉。

在宿舍里，她床边的那面墙壁上，贴着四张不知从哪里搜集来的米兰·昆德拉的巨幅黑白照片。尤其是昆德拉穿着休闲衬衣，正在抽烟的那一张，的确十分迷人。

霍雨佳说，他是这个世界上最性感的男人！

真是老得酷毙了！

她多次宣称，如有机会，她愿意把自己的一切都献给这个捷克斯洛伐克人，甚至她的生命。

米兰·昆德拉在他的小说里说过，青春是一个可怕的东西，人世间凡是属于上帝的一切也可以属于魔鬼。

阿雅觉得，霍雨佳就是这样一个身兼“上帝”与“魔鬼”两种职务的人。

有时她只在乎“当下”，而对“永恒”这个词语狐疑满腹；但有时候她又那么仰慕久远而拒绝短促。

2 哦，请原谅，话扯得有点远了。

这是一个秋日的下午。

耀眼的阳光洒在校园的操场、花园和林阴小路上，给所有的花枝和树丛都涂上了如同梵·高画布上的那种温暖的柠檬黄。

这是坐落在桂子山下的H大学校园里一年中最好的季节。

遍布校园的每一棵高大的桂花树上，都开满了密集的、散金碎银般的桂花，整个校园里都飘散着浓郁的桂花香。

细心的人会去一棵棵地寻找和辨认，哪一棵是金桂，哪一棵是银桂，哪一棵又是丹桂。

<<我的心在跳舞>>

媒体关注与评论

思想不老的人永远年轻，冰心大姐就是这样的人，她写了将近一个世纪，今天还紧紧握住手中那支笔。

好几代的孩子读她的诗文，懂得爱世界、爱大海、爱星星。

听她的话，年轻人讲“真话”写“真话”，为国家为人民奉献赤诚的心。

作为读者，我敬爱她；作为朋友，我为她感到自豪。

--巴金 让我们在孩子们心中 培养对美好和艺术的热爱。

人类的创新精神是永恒的。

--韩素音 中国儿童文学之树根深叶茂。

--雷洁琼

<<我的心在跳舞>>

编辑推荐

繁星永照，春水长流。

冰心作为20世纪中国著名的女作家之一，她把真诚的爱心给予了一代代“小读者”。

冰心奖，以文学家冰心的名字命名。

1990年由著名学者雷洁琼女士，世界著名作家韩素音女士、著名儿童文学家葛翠琳女士创办。

冰心作为20世纪中国伟大的女作家之一，她把真诚的爱心给予了一代代“小读者”。

冰心奖，以文学家冰心的名字命名。

1990年由国际著名作家韩素音女士、著名儿童文学家葛翠琳女士创办。

冰心奖，传承着儿童文学真、善、美的永恒精神，致力于出版、传播和奖励最优秀的儿童文学作品；致力于发现、培养和推介最具潜力的儿童文学新人；致力于支持、鼓励儿童艺术教育的普及、发展与创新。

本书为《冰心奖获奖作家书系》之一的《我的心在跳舞》分册。

<<我的心在跳舞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>