

<<乘秋千旅行的猫>>

图书基本信息

书名：<<乘秋千旅行的猫>>

13位ISBN编号：9787532254217

10位ISBN编号：7532254216

出版时间：2008-7

出版时间：上海人美

作者：张秋生

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乘秋千旅行的猫>>

前言

我爱阅读的习惯，是上小学时养成的。

对写作的热爱，则源于初中时代。

我那时就读的学校名叫“三乐中学”，位于上海的静安寺地区，是一所私立的初级中学。

我好奇于学校的名字，曾经去查过字典，想弄明白“三乐”指什么。

书上告诉我，孟子和孔子都曾经说过人生的三乐。

给我留下印象的，是孟子说的：“父母俱存，兄弟无故，一乐也；仰不愧于天，俯不忤于人，二乐也；得天下英才而教育之，三乐也。

”我想，学校取名三乐，恐怕主要指“得天下英才而教育之”吧。

回想，在初中学习的这三年，我也有三乐。

其乐一，是学校附近有许多家书店。

有家大众书店（以后改成新华书店），还有许多家旧铺和旧书摊，我课余时间，常徜其中，结识了不少好书。

记得我曾在书店买过一册精装本的，由著名作家郑振铎先生翻译的，印度诗人泰戈尔的散文诗《新月集》。

还曾在旧书铺里买到过冰心女士的《冰心散文集》、《冰心诗歌集》等书。

至今犹记得捧读这些书本时的欣喜之情，这些书影响了我的一生。

学校旁有座祠堂，名曰郑公祠。

祠堂高大巍峨，门前有长长的台阶，两边还矗立着石人石马，祠堂场地空旷，树木扶疏，附近还有静安古寺，都是同学们的游戏、流连之地。

这些建筑给了我们古文化的熏陶，也让我们这些好动的学生，有了身心调节放松之地，此为第二乐。

在学校里，还有幸遇到两位很好的语文老师。

杨式秋老师培养了我们艺术的爱好，他常在课堂上，结合课本教学，指导我们欣赏一些世界名画，培养我们的审美和想象能力；朱修庸老师不仅是位循循善诱的优秀老师，还有着深厚的国画和书法功底，我们曾欣赏过她年轻时画的山水长卷，她用娴熟的书法写下一些古典诗词，送给我珍藏。

朱老师还鼓励我写作，不仅认真评改我的习作，还把我的诗作交给她的丈夫——一位学养很深的文史馆老人、辛亥革命参加者，让他对我进行具体指导。

这不仅培养了我的写作兴趣，而且使我的写作水平也大为长进。

有此三乐，可以说初中三年中，让我受益匪浅。

结下了我一生与阅读、写作不可分的缘分。

今天，当我又一次把自己的作品结集出版奉献给小读者时，我发现其中还有我获得冰心奖的作品，这不禁使我又回忆起青少年时代，回忆起学校生活带给我的种种快乐和成长经历。

所以想借这本集子出版的机会，和小读者们说说自己的心里话。

希望爱读书的小朋友们，也能珍惜学校、老师、家长给你们的关爱，给你们提供种种有利于你们成长的学习环境，从小把自己培养成一个有兴趣爱好，有理想抱负，有不断追求的人。

青少年时代，仿佛是这四月的早春，只要你们播撒下希望的种子，经过辛勤的耕耘，是一定能结出七彩的理想之果的，这不是童话而是现实！

岁月不饶人，我想自己的写作精力已经有限，但阅读兴趣依然，我盼望着：在不久的将来，能读到长大了的你们——小读者们创作的精彩纷呈的作品，这作品当然包括你们对国家和社会所作出的种种贡献。

我将会为你们高兴，为你们骄傲！

<<乘秋千旅行的猫>>

内容概要

《乘秋千旅行的猫》汇集了冰心奖获奖作家张秋生的儿童文学作品，传承了儿童文学真、善、美的精神。

《乘秋千旅行的猫》以童话为主，例如“给小姑娘讲故事的狼”、“狮子饭店的毛驴厨师”、“吃掉枕头的熊”等，希望能给读者们提供种种有利于其成长的学习环境，能从小把自己培养成一个有兴趣爱好，有理想抱负，有不断追求的人。

耕耘在20世纪中国儿童文学园地里的一代代作家，有谁不曾做过冰心先生的“小读者”？

谁的心灵不曾被那盏闪烁着朦胧的橘红色光芒的小橘灯温暖过、照耀过？

谁的情感和文字里，不曾接受过那涓涓春水的无声的润泽？

谁的记忆里不曾珍藏着那宝石般晶莹的繁星的光芒？

<<乘秋千旅行的猫>>

作者简介

张秋生，著名儿童文学作家，诗人。
中国作家协会会员。

长期从事少儿报刊编辑工作，曾任少年报社总编辑等职。

代表作有《校园里的蔷薇花》、《小巴掌童话百篇》、《新编小巴掌童话百篇》、《张秋生童话精选》、《森林里的红鬼和蓝鬼》、《傻瓜魔法师》等。

曾荣获新时期儿童文学奖、全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、陈伯吹儿童文学奖、冰心儿童文学新作奖、张天翼童话寓言奖、台湾杨唤儿童文学奖等多种奖项。

<<乘秋千旅行的猫>>

书籍目录

给小姑娘讲故事的狼狮子饭店的毛驴厨师胆小兔怎么会变胆大的吃掉枕头的熊象先生客厅里的画寄自床底下的信隐身猫和大侠狗熊指挥和他的乐队长脖子阿蟒先生阿斑虎怎么成了大猫假扮西瓜的顽皮月亮一只长角的熊有怪毛病的青蛙梳十三根小辫子的精灵老精灵和他的敞篷汽车格里格格巫婆和一张银色碟片阿道兔和古狮王之瓮穿黑袜子的女巫太太乘秋千旅行的猫蓝星星的网兜像苹果汁一样的笑容狮子窗外的白云胖鹅妈妈和西瓜蛋一只想当海盗的兔子好蛇阿蟒与笨狼笨狼和他的孵蛋机想出卖森林的笨狼爸爸狗和仔仔猫旅行

<<乘秋千旅行的猫>>

章节摘录

给小姑娘讲故事的狼 有位小姑娘来动物园写生。

她以前来动物园画过狮子、老虎、豹子、河马，还画过各种鸟和湖中的天鹅。

今天，坐在关着狼的笼子前，她要画狼，画一只笼子里的狼。

小姑娘开始安静地画了起来。

她先画狼的身子，再画狼的头，最后在狼的尾巴上下了点功夫。

一只活生生的狼出现在小姑娘的笔下。

小姑娘举起画来，细细地欣赏着。

“能否让我看看，小姑娘？”

“笼子里的狼把头伸到铁笼子边上说，‘你画的是我，我有权利看看你画得像不像！’”

“是的，他有权利看看！”

“关在隔壁笼子里的熊也大声说。”

小姑娘笑了，她说：“当然可以。”

“说着，她把画举到了狼的笼子边上。”

狼伸长脖子，看了半天说：“天哪！”

你把我画得那么凶，我的眼睛是这样阴沉沉的吗？

我的牙齿是这样怕人的吗？

你把我画成了一只不怀好意的狼！

“是吗？”

画画也叫美术，小姑娘，你应该把狼画得好看一点儿才是！

“旁边笼子里关着的熊，虽然看不清小姑娘的画，但他也在帮自己的邻居说话。”

“我是照狼的样子画的，怎么会画得不像呢？”

狼啊狼，你本来就是这个模样儿，怎么能怪我画得不好呢？”

“说完这话，小姑娘又把画送到旁边笼子前，请熊再仔细看看。”

熊的眼神儿不太好，他凑近笼子端详了半天，才抓抓脑袋说：“画是画得挺像，和我的这位

邻居一模一样，可是神情凶了一点儿，好像也挺阴险、挺残暴似的。”

你不能把他画和善一点儿吗？”

“是啊，你完全可以把我画和善一点儿，重画一张吧。”

要是你的这张画传出去，人们会怎么看我啊！”

“人们会怎么看你？”

“小姑娘觉得挺有趣，‘狼总归是狼，人们总不会把你看做羊吧！’”

“听了小姑娘这话，狼气得半天没说出话来，他显得又伤心又委屈。”

狼在笼子里跑了两圈，他的情绪很低落。

过了半天，狼叹了一口气说：“这事都是让一些嘴巴很坏的人搞砸的！”

“这话是什么意思？”

“小姑娘和熊一齐惊奇地问。”

“你们都不知道吗？”

德国有对叫格林的兄弟俩，专靠编童话故事糊弄小孩。

最讨厌的是他们编的那个《小红帽》，多少年来大人小孩都在讲这个故事。

就在前几天，还有一个小男孩来到我的笼子边上，问他妈妈，‘这个就是把小红帽和她外婆吞下肚子的狼吗？’

‘岂有此理！’

“狼气愤地嚎叫起来，‘你瞧瞧我的肚子，这里面装得下一个戴红帽子的孩子和一个老太婆吗？’”

“狼觉得自己的声音响了点儿，他压低嗓门又气愤地说：‘还有一个没有留下姓名的家伙，编了个《狼外婆》的故事，狼能装成外婆，岂不滑稽……’”

这时，熊也生气了，他很同情地说：“不错，不错，那些吃饱饭挖空心思编故事的作家尽胡诌，总是把我们熊说成是不动脑筋的大笨瓜，”

<<乘秋千旅行的猫>>

什么笨熊、傻熊、呆熊……我看他们自己才傻得可以！

” 狼见熊也帮他说话，挺得意。

这时小姑娘不再吭声，狼以为她被说服了，就瞧着小姑娘说：“画吧，重画一张吧，画一只真正的狼，一只亲切和善的狼！”

” 小姑娘在低头沉思，狼走到笼子的另一头，凑近他的邻居轻声地问道：“呆熊——不，熊先生，你知道小姑娘最喜爱什么吗？”

怎样才能让小姑娘高兴呢？

” 熊说：“听说，小姑娘们都爱听故事，你说点儿故事给小姑娘听听，也许她会改变主意。”

” 狼一听乐了，他满脸堆笑地说：“我怎么忘了，我怎么忘了？”

我有一肚子的故事呢！

” 狼坐在靠近小姑娘的地方，拍拍自己的肚子说：“我肚子里的故事太多了，随意挑两个给你讲讲吧——” “有一天（那时候，我还在森林里过着自由自在的生活），有个小兔子在树林里捡蘑菇。

小兔子捡了好多好多的蘑菇，他一面吃着，一面蹦蹦跳跳。

我不忙捉他，让他吃得饱饱的，这样他跑不快，我就可以很容易地逮住他。

等小兔子吃饱了蘑菇，我猛扑过去，小兔子撒腿就跑。

小兔子跑过一棵大树下的时候，我瞧见树枝上有只胖胖的小松鼠在打盹儿，我使劲儿一撞树，树上的那只小松鼠掉了下来，正巧砸在小兔子的脑袋上。

我冲上前去，一下子抓住了两个笨家伙。

<<乘秋千旅行的猫>>

编辑推荐

思想不老的人永远年轻，冰心大姐就是这样的人，她写了将近一个世纪，今天还紧紧握住手中那支笔。

好几代的孩子读她的诗文，懂得爱世界、爱大海、爱星星。

听她的话，年轻人讲“真话”写“真话”，为国家为人民奉献赤诚的心。

作为读者，我敬爱她；作为朋友，我为她感到自豪。

——巴金 让我们在孩子们心中 培养对美好和艺术的热爱。

人类的创新精神是永恒的。

——韩素音 中国儿童文学之树根深叶茂。

——雷洁琼

<<乘秋千旅行的猫>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>