

<<朝花夕拾>>

图书基本信息

书名：<<朝花夕拾>>

13位ISBN编号：9787532253265

10位ISBN编号：7532253260

出版时间：2007-8

出版时间：上海人美

作者：鲁迅

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<朝花夕拾>>

前言

《朝花夕拾》是鲁迅先生1926年所作的十篇回忆性散文结集。

《朝花夕拾》最初在《莽原》上连载时题名为《旧事重提》。

其中《阿长与》、《从百草园到三味书屋》、《五猖会》、（《父亲的病》生动地描绘了鲁迅儿童时代故乡的生活片断，展现了当时的水乡景致、民俗风貌、世态人情；《琐记》、《藤野先生》、《范爱农》记录了作者背井离乡的求学历程，抒发了对亲友师长的深切怀念之情；《狗·猫·鼠》、《二十四孝图》、《无常》则从儿时记忆入手，叙述和议论相结合，针对现实发表己见，对反动陈旧势力进行了批判和嘲讽，具有鲜明的杂文风格。

这些作品虽然都是回忆性文章，但是作者将多种表达手法相互糅合，截取富有浓厚生活气息的片段加以生动描述，许多景致的描写声色并茂、优美动人，令人仿佛置身其中，亲切气息扑面而来。

《朝花夕拾》对中国现代散文的写作产生了重要影响。

编者2007年6月

<<朝花夕拾>>

内容概要

在鲁迅先生伟大的一生中，他所创作的散文虽然为数不多，但是却在20世纪中国文学史上闪烁着耀眼的光芒。

《朝花夕拾》是鲁迅先生1926年所作的10篇回忆性散文的结集，它随感式的风格给中国现代作家的散文写作带来很大影响。

其中的一些经典篇目，如《从百草园到三味书屋》、《藤野先生》等早已经被收入中小学语文课本，为广大中小學生所熟悉。

<<朝花夕拾>>

书籍目录

狗？
猫？
鼠 阿长与《山海经》 《二十四孝图》 五猖会 无常 从百草园到三味书屋 父亲的病 琐记 藤野先生 范爱农 后记

<<朝花夕拾>>

章节摘录

版权页：猫就教给它扑的方法，捉的方法，吃的方法，像自己的捉老鼠一样。这些教完了；老虎想，本领都学到了，谁也比不过它了，只有是老师的猫还比自己强，要是杀掉猫，自己便是最强的角色了。

它打定主意，就上前去扑猫。

猫是早知道它的来意的，一跳，便上了树，老虎却只能眼睁睁地在树下蹲着。

猫还没有将一切本领传授完，还没有教给它上树。

”这是侥幸的，我想，幸而老虎很性急，否则从桂树上就会爬下一匹老虎来。

然而究竟很怕人，我要进屋子里睡觉去了。

夜色更加黯然；桂叶瑟瑟地作响，微风也吹动了，想来草席定已微凉，躺着也不至于烦得翻来复去了。

。

几百年的老屋中的豆油灯的微光下，是老鼠跳梁的世界，飘忽地走着，吱吱地叫着，那态度往往比“名人名教授”还轩昂。

猫是饲养着的，然而吃饭不管事。

祖母她们虽然常恨鼠子们啮破了箱柜，偷吃了东西，我却以为这也算不得什么大罪，也和我不相干，况且这类坏事大概是大个子的老鼠做的，决不能诬陷到我所爱的小鼠身上去。

<<朝花夕拾>>

编辑推荐

《世界文学名著宝库:朝花夕拾(青少版)》是由上海人民美术出版社出版的。

<<朝花夕拾>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>