

<<图案创意设计>>

图书基本信息

书名：<<图案创意设计>>

13位ISBN编号：9787532252633

10位ISBN编号：7532252639

出版时间：2007-8

出版时间：毛溪 上海人民美术出版社 (2008-05出版)

作者：毛溪

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图案创意设计>>

内容概要

《高等院校设计专业系列教材：图案创意设计（第2版）》为：从事设计是一个充满了惊险、乐趣、沮丧和激情的旅程，回顾《高等院校设计专业系列教材·图案创意设计（第2版）》的第一版，才觉得这两年多的时间，大家都在旅途上向前走了遥远一程。

这一路早已是风光无限。

过去的那些图案心得仿佛必须要浓缩成一张张照片，新的内容迫不及待地要跳到页面上来。

因此，《高等院校设计专业系列教材：图案创意设计（第2版）》的第二版在第一版的基础上作了大量的更新、补充和删减工作，增加了新的风景图案和综合图案的内容。

在每一个章节中，把文字部分调整为特点介绍和设计应用方法两个部分。

图例中大量填补了最新的应用实例，这些实例涉及服装、产品、环境、动漫等诸多设计领域，对教学和自学都有很大帮助。

在《高等院校设计专业系列教材：图案创意设计（第2版）》第一版中，专题练习是一个鲜明的特色，这个部分在第二版中得到了加强，增加了设计的应用的范围，思路更为开阔，手段更为灵活，很多例子都是教学和实践中的精粹之选。

书籍目录

第一章 图案设计基础第一节 图案基础知识第二节 图案设计基础设计初探 花朵图案第三节 图案的类型设计初探 二方连续纹样设计初探 组合图案第四节 图案的比例第五节 图案的色彩第二章 植物图案设计第一节 植物图案的设计手法设计初探 植物写生到图案设计第二节 以花朵为主题的图案设计初探 花朵图案专题演绎 风格化的主题图案第三节 树木枝叶主题的图案专题演绎 叶子图案的语义专题演绎 叶天叶地的意境第四节 草本和果实的主题图案设计初探 草本图案设计第五节 植物图案的拓展第三章 动物图案设计第一节 动物图案的设计手法第二节 以动物造型为主题的图案专题演绎 神秘蜥蜴专题演绎 亮丽甲虫专题演绎 虫语专题演绎 虫语时尚第三节 动物色彩主题图案设计初探 活色生香专题演绎 海洋气恩专题演绎 竞葵的蝴蝶第四节 传统和神话动物主题图案第五节 拟人化动物图案设计初探 卡通形象的新趋势专题演绎 2010年世博会吉祥物形象设计会过程实录专题演绎 卡通无所不在第四章 人物图案设计第一节 人物图案的设计手法第二节 面部主题图案设计设计初探 面孔第三节 人物姿态图案设计第四节 人物影像解构图案设计专题演绎 故人专题演绎 动手吧第五节 动漫人物图案设计第五章 抽象图案设计第一节 基本抽象图案专题演绎 格子图案第二节 材质和肌理图案专题演绎 城市迷踪专题演绎 纸语、物语第三节 艺术、游戏和科学之间第四节 文字符号的图案创意专题演绎 中国印第六章 综合图案设计附录后记

章节摘录

插图：

后记

从事设计是一个充满了惊险、乐趣、沮丧和激情的旅程，回顾本书的第一版，才觉得这两年多的时间，大家都在旅途上向前走了遥远一程。

这一路早已是风光无限。

过去的那些图案心得仿佛必须要浓缩成一张张照片，新的内容迫不及待地要跳到页面上来。

因此，本书的第二版在第一版的基础上作了大量的更新、补充和删减工作，增加了新的风景图案和综合图案的内容。

在每一个章节中，把文字部分调整为特点介绍和设计应用方法两个部分。

图例中大量填补了最新的应用实例，这些实例涉及服装、产品、环境、动漫等诸多设计领域，对教学和自学都有很大帮助。

在本书第一版中，专题练习是一个鲜明的特色，这个部分在第二版中得到了加强，增加了设计的应用的范围，思路更为开阔，手段更为灵活，很多例子都是教学和实践中的精粹之选。

感谢参与本书初撰和修改的所有老师、同学和朋友们，感谢出版社的大力支持！

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>