### <<鲁迅杂文精选>>

#### 图书基本信息

书名:<<鲁迅杂文精选>>

13位ISBN编号:9787532251797

10位ISBN编号: 7532251799

出版时间:2007-2

出版时间:上海人民美术出版社

作者:鲁迅

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<鲁迅杂文精选>>

#### 内容概要

鲁迅的杂文被世人称为"史诗",他在艺术上突出地运用史笔,生动形象地引据事实,表达自己的是非爱憎,指陈时弊,论证古今。

通过杂文,鲁迅显现出他不屈不挠与旧势力战斗到底的革命形象。

他的杂文或严峻凛然,或清新隽永,或锋芒毕露,或意味深长,多姿多彩不拘一格,深刻地反映了当时旧中国的社会历史面貌。

### <<鲁迅杂文精选>>

#### 作者简介

鲁迅(1881-1936),原名周树人,浙江绍兴人。

"鲁迅"是他发表《狂人日记》时使用的笔名。

鲁迅1898年入江南水师学堂学习,次年改入江南陆师学堂附设的矿务铁路学堂,在那里初步接受了进化论思想。

1902年赴日留学,先入东京弘文学院,大量阅读西方近代科学、哲学和文学书籍,并开始写科学论文

1904年他入仙台医学专科学校学习,不久弃医从文。

1906年回到东京,翻译、介绍俄国、东欧和其他被压迫民族的文学作品。

并与周作人合作,翻译出版了《域外小说集》,写了《人的历史》、《科学史教篇》、《文化偏至论》、《摩罗诗力说》等。

1909年回国, 先后在杭州、绍兴任教。

辛亥革命爆发时,积极组织宣传活动。

1912年到临时政府教育部任职。

1918年5月,在《新青年》上发表了第一篇白话小说《狂人日记》,从此一发不可收拾。

1920-1926年,先后在北京大学、北京女子师范大学任教;1926年赴厦门大学任文科教授:1927年到广州中山大学,任文科主任和教务长,10月,赴上海,开始了更加光辉的战斗历程,1936年10月19日病逝于上海。

### <<鲁迅杂文精选>>

#### 书籍目录

"吃白相饭" " 题未定 " 草(六至九) "文人相轻" " 寻开心 " 半夏小集 北京通信 并非闲话 补白 查旧账 长城 晨凉漫记 冲 春末闲谈 从"别字"说开去 从帮忙到扯淡 从讽刺到幽默 打听印象 捣鬼心传 灯下漫笔 电的利弊 电影的教训 隔膜 观斗 火 即小见大 看书琐记 礼 流氓的变迁 略论梅兰芳及其他(上) 略论中国人的脸 论"人言可畏" 论讽刺 骂杀与捧杀 漫谈"漫画" 女人未必多说谎 爬和撞 趋时和复古 随感录三十七 随感录三十八 随感录五十九"圣武" 随感录六十一不满

随感录六十二恨恨而死 随感录六十五暴君的臣民

沙

世故三未

## <<鲁迅杂文精选>>

事实胜于雄辩 谁在没落? 谈皇帝 文坛三户 我们怎样教育儿童的?

#### <<鲁迅杂文精选>>

#### 编辑推荐

杂文(也被鲁迅称之为"杂感"或"短评"),在中国是古已有之的,而现代杂文的兴趣、发展和繁荣,则是和鲁迅的名字分不开的。

在鲁迅的笔下,杂文成为一种自由地摹写世相、描述见开的。

在鲁迅的笔下,杂文成为一种自由地摹写世相、描述见闻、评说人事、言志抒情,内容无所不包、思想启蒙和反抗现实的使命,从而以博大精深的思想内涵和独特完美的艺术形式,攀上了中国文学的高峰,进入了"商尚的文学楼台"(《且介亭杂文二集·徐懋庸作 打杂集 序》)。

对于杂文写作,鲁迅怀着一种目的明确的自觉意识,其中蕴含着他的严肃、崇高而执著的思想追求和精神追求。

他说过,"我早就很希望中国的青年站出来,对于中国的社会,文明,都毫无忌惮地加以批评。

"(《华盖集·题记》)鲁迅的杂文,正是这样一种社会批评和文明批评。

这种批评,正像他自己所说的那样, " 是在对于有害的事物,立刻给以反响或抗争,是感应的神经, 是攻守的手足, " (《且介亭杂文·序言》)是 " 匕首和投枪 " (《南腔北调集 · 小品文的危机》)

在鲁迅的创作生涯中,杂文是其倾心血最多、收获颇丰的一块园地。

鲁迅杂文所含甚"杂",从内容上有两个特点: 第一,它反映的中国社会具有相当的深度和广度,从中人们可以清楚地看到中国近、现代社会的历史面貌。

如单从某一篇看,他的杂文所评述的多是具体、细小、平常之事,但汇在一起却组成一个完整的社会

因此,他的杂文又很具概括性和代表性。

第二,鲁迅的一生关注中国的国民性改造问题,这一工作主要是由他的杂文来完成的。

# <<鲁迅杂文精选>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com