

<<艺苑掇英>>

图书基本信息

书名：<<艺苑掇英>>

13位ISBN编号：9787532245574

10位ISBN编号：7532245578

出版时间：2005-9

出版时间：上海人民美术出版社

作者：周卫明

页数：79

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺苑掇英>>

内容概要

这是张大千三十岁时的作品，是他取法兴学习石濤、梅清、弘仁等黄山派先賢技法，百是参以自己个性的作品。

沉稳的线条，不失靈秀之气，有韵律有节奏感的用笔，在嚴中折射出奔放的动力，收敛和奔放，在他的笔下得到了完美的统一，山石勾皴的线条，遒劲隽秀，这是大千超人的书法功力的体现，在山水画法上，张大千的皴法最为多文，或披麻，或折带、或斧劈.....他都融合一体，高雅而充满韵味。正是这种常人难以得到的气息，使大千在以后五十余个中，成为长啸於世界藝壇的大师级画家。

<<艺苑掇英>>

书籍目录

一 巨石鸣鸟图轴二 溪山客话图轴三 草书轴四 草书五言轴五 行书霏微轴六 草书浮云轴七 仕女图册八 群丽嬉婴图轴九 携琴访友图扇一 庭院教子图轴一一 高柳雅士图轴一二 牡丹图轴一三 草书桃红轴一四 红衣佛像图轴一五 老衲缝衣图轴一六 雅士题壁图轴一七 雅士抚琴图轴一八 临兰亭序(横披)一九 临溪书屋图(册页)二 春山读书图轴二一 秋山月夜图轴二二 江路秋霜图轴二三 品茗图轴二四 草书轴二五 行草书轴二六 草书轴二七 山水册二八 柳荫垂钓图轴二九 荷花小鸟图轴三 小楷大别方丈铭卷三一 山水册三二 猫石图轴三三 草书轴三四 荷花图轴三五 密林山色图扇三六 花鸟图扇三七 秋山红树图轴三八 山水人物图册(扇面)三九 山水人物图册(扇面)四 梅花图轴四一 仕女图轴四二 簪花仕女图轴四三 瓶菊图轴四四 河塘野趣图轴四五 墨竹图轴四六 行书轴四七 神仙执扇图轴四八 太白吟诗图轴四九 墨龙图轴五 行书七言联五一 梅竹双禽图轴五二 仿梅道人山水图轴五三 秋水长天图轴五四 山水人物册五五 蜀道图轴五六 松鹤图轴五七 山水中堂图轴五八 松猴图轴五九 梅花图轴六 柳马图轴六一 喜鹊梅石圃轴六二 草虫图册六三 赏泉图轴六四 群马图轴六五 花鸟册六六 归帆图轴六七 佳丽群舞图轴六八 群仙祝寿图(横披)六九 八骏图扇七 三骏图扇七一 人物白描图册七二 控聪秋行图轴七三 白玫瑰图轴七四 兰竹图册七五 荷塘白鹭图轴七六 黄山始信峰图轴荆关遣意、江左风流笔精墨妙,物宝天华墨趣禅心、山水奇迹——石涛《山水册》赏析雄姿蝤蛸、骄嘶矜宠

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>