

<<新编少年书法教程>>

图书基本信息

书名：<<新编少年书法教程>>

13位ISBN编号：9787532239726

10位ISBN编号：7532239721

出版时间：2004-6

出版时间：上海人民美术出版社

作者：王恩科

页数：131

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编少年书法教程>>

内容概要

中国书法理论深奥，玄虚隐晦，被许多人视为畏途，也给青少年学习书法带来重重困难，如何深入浅出地引导学生步入书法艺术殿堂？

王恩科先生从“一字千金”说起，一直讲到学习的要领、作品欣赏以及创作要求，平心静气，娓娓道来，为少年朋友徐徐展开一幅幅书法图卷，本书虽然说不上是煌煌巨著，但它凸现出来的通俗性、可读性、欣赏性和实践性，却一定会深深地吸引青少年书法爱好者。

让我们随着《新编少年书法教程》，去领略国之瑰宝的美丽，一步步向书法艺术的高峰攀登。

<<新编少年书法教程>>

书籍目录

一字千金说书法——中华民族的国粹书法的起源与演变文房四宝有研究初学书法的书写姿势学会腕法书写毛笔字的基本用笔动作点画与结构——书法的基础逆锋起笔、中锋行笔、回锋收笔楷书横的写法及其变化楷书竖的写法及其变化楷书撇的写法及其变化楷书捺的写法及其变化楷书钩的写法及其变化楷书折的写法及其变化楷书提的写法及其变化楷书点的写法及其变化楷书转的写法及其变化汉字的笔顺格子的使用与比较汉字的结体方法楷体字的形态重复结构和笔画要变化笔断意连与相互呼应怎样写出笔力书法的章法怎样进行书法创作墨分七色书法的线条美书法要有节奏感书法要有虚实感大小与秀拙正奇相生选帖和临帖养成读帖观字的习惯学习楷书与行草篆隶的关系毛笔字对硬笔字的影响怎样评价和欣赏作品

<<新编少年书法教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>