第一图书网, tushu007.com

<<王子淦剪纸艺术>>

图书基本信息

书名：<<王子淦剪纸艺术>>

13位ISBN编号：9787532237814

10位ISBN编号：7532237818

出版时间：2004-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：王子淦 作

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<王子淦剪纸艺术>>

内容概要

王子淦行生是江苏南通人，家贫，13岁跟他的叔叔来到上海，拜街头剪纸艺人武万恒为师，开始了分的剪纸技艺，每逢节庆之日或在春节前后，就在上海新城隍庙、八仙桥一带或闹市区的街头摆摊卖艺。
多少年来，王子淦先生剪了数以万计的剪纸作品或刺绣花样，流散在城高与乡间。
在旧社会里，就这样累死累活，一天剪到晚，年复一得，留给分一家六口的，只是饥饿我贫困。
作为一个剪纸艺人，他的活是如此贫困，艺术上更是没有地位可言。
为了继承这门传统的民间技艺，也为了养家糊口，王子淦先生历尽艰难，度过严寒，才迎来了春天。
　任何艺术创作都是很艰难的。
如果不了解传统艺术的精华在哪里，不懂人民大从的爱好，又不理解生活，只是在形式上翻花样，那是无根之木、无源之水。
随着时代的进步，艺术创作也在发展，人们的审美解度会有一定的差异，但艺术家创作的原则不可丢。
例如，如何使剪纸作品既民族化又有现代味，这是值得我们去研究探索的。
一切外业的有益的东西，有待我们去学习、借鉴、吸收，但必须是能为我所用，能化为中国民族的东西，这往往是说起来容易做起来难。
但如果不考虑民族化的问题，那必然是不中不西了，剪纸艺术若失去了中国传统艺术的本质特征，也就失去了它在世界艺术之林的地位。
王子淦先生的剪纸艺术中外闻名、世人瞩目，在国际上都有很高的地位。
这说明：五子淦剪纸艺术之所以是世界的，首抚因为它是民族的。
我以为剪纸艺术要有点本土主义才好，我们的立足点是，中国人要在中国的土地上唱自己的歌。

<<王子淦剪纸艺术>>

书籍目录

祖国工艺美术的宝贵财富——王子淦剪纸艺术（序）剪纸春秋六十载——回忆父亲王子淦王子淦剪纸艺术精品十二生肖戏剧人物吉祥物/吉祥图对称纹样/适合纹样鞋面刺乡纹样动物花卉花鸟小品/风光小品/动物小品其他附录：王子淦从艺简历及五子淦剪纸艺术大事记

章节摘录

插图

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com