第一图书网, tushu007.com

<<中国陶瓷全集.第3卷，秦、汉>>

图书基本信息

书名：<<中国陶瓷全集.第3卷，秦、汉>>

13位ISBN编号：9787532222025

10位ISBN编号：7532222020

出版时间：2000-5

出版时间：上海人民美术出版社

作者：朱伯谦 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

秦、汉时代是中国陶瓷艺术发展史上一个转变时期。
大一统封建帝国的建立，为制作大型陶塑艺术品提供了可能，秦始皇陵出土大量的陪葬兵马俑，造型生动而逼真，是秦代陶器艺术高度发展的象征。
汉代，随葬明器从日常生活用具发展到田地、圈舍和望楼等，反映了当时人们思想意识的变化。
彩绘陶的进一步发展和铅釉陶的兴起交流行，成为汉代陶器发展的主流。
东汉时期，浙江地区完全成熟青瓷的烧成，标志着中国对人类的伟大贡献之一——瓷器发明的最后完成，同时表明中国陶瓷业已经大踏步走在世界的最前列。

本书为《中国陶瓷全集》第三卷，精心选录了各地文物单位收藏的秦、汉时期具有代表性的陶瓷器精品二百三十一件，读者能从中窥视这一时期中国陶瓷器的时代风格和特点。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com